













## جامعة عجمان تكرم الإعلاميين وتعلن افتتاح قسم الإعلام والاتصال الجماهيري



عجمان - أنور محمود

أقامت جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا أمس حفل تكريم على شرف الإعلاميين والصحفيين في الخيمة الرمضانية للقاعة بمبنى الدكتور سعيد سلمان رئيس الجامعة في دبي وذلك بمناسبة شهر رمضان المبارك والذي تزامن خلاله مع مرور عشرين سنة على إنشاء جامعة عجمان للعلوم والتكنولوجيا. شهد حفل التكريم نواب رئيس الجامعة وعمداء الكليات وأساقفة الجامعة وأعضاء الهيئة التدريسية.

في بداية الحفل التي سبقتها كلمة من مدير إدارة الإعلام والملاقات العامة بالجامعة كلمة بالإنجليزية نداء من الدكتور سعيد سلمان، توجه فيها بالشكر للصحفيين والإعلاميين على ما بذلوه من جهود لخدمة الجامعة وأهلها خلال عشرة أعوام في عمر مسيرتها الأكاديمية معرباً عن أمله في أن يستمر هذا التواصل بين رجال الإعلام والجامعة كي تستطيع مواصلة مساهمتها في خدمة الأهداف التعليمية والتربوية النبيلة التي تسعى إلى تحقيقها في خدمة التعليم الجامعي والأكاديمي في اللغة العربية والمجهر.

بعد ذلك ألقى الدكتور أحمد باكر الطاهر رئيس قسم الإعلام والاتصال الجماهيري مشيراً إلى انتمية الجامعة والمراحل التي قطعتها خلال السنوات العشر الماضية مشيداً بالجهود التي بذلها الإعلام خلال تلك السيرة الناجحة معرباً عن أمل الجامعة في أن تقوم بواجبها في إعداد جيل من الصحفيين الأكاديميين مزودين بمطالبات العمل الإعلامي وفقاً لأحدث الأسس العلمية ومتسلحين بالتكنولوجيا الحديثة التي تمكنهم من أداء عملهم على أفضل وجه متابعين ومواكبين الأحداث أولاً بأول.

وقام بعد ذلك الدكتور محمد عيسى رئيس الاتصال الجماهيري بالجامعة بالإعلان عن افتتاح تخصص جديد في الإعلام والاتصال الجماهيري ابتداء من الفصل الدراسي التالي لهذا العام ليكون التخصص الثاني في إطار كلية اللغات والترجمة، كما أعلن عن افتتاح مراكز الوسائط المتعددة للإعلاميين في كل من عجمان ودبي بعد تخرج الدورة الأولى التي افتتحت في هذا التخصص في فروع الجامعة بالعين والتي من المنتظر تخرجها خلال الأيام القليلة المقبلة.

وفي ختام الحفل قام الدكتور عمر عثمان عمر نائب رئيس الجامعة لشؤون الكليات الفنية والاستاذ أسامة سلمان مدير إدارة الإعلام والملاقات العامة بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على المكرمين.

## المحامون يبحثون عن دفاع لتبني قضاياهم المحامي متهم أمام الشرطة... وضائع بين أروقة النيابة

المعلومات والى كيفية أن يدور المحامي مكتبه وكيف ينظم أوقاله.

بين يدي الشرطة والنيابة وتواصل النقاش حول حضور المحامي أمام الشرطة والنيابة وقيل المحامي يوسف أحمد أن الشرطة لا تسمح للمحامي بالوقوف أمام محكمة، وإذا أوكّل المحامي من قبل أهل المتهم لقيادة التهم والسماح منه فلا لا يسمح له بمقابلة المتهم.

وقال المحامي إبراهيم التميمي، إن التحقيق يتم أمام الشرطة مع أن الشرطة دورها جمع الأدلة، وفي غريب ما يحدث للمحامي هذا، في أميركا يقال للمتهم لا تتكلم ولك الحق في أن توكّل محامياً.

يونس شامع

واقترح القاضي عبيد إبراهيم عقد لقاء للمحامين مع بعض ضباط الشرطة وكلاء النيابة، وقال المحامي يوسف أحمد أن النيابة يمتنعون أن هناك يوماً شامساً بين وكيل النيابة والمحامي.

وعقب أحد المحامين قائلا، هناك تمهيد في دبي بأن يأخذ المحامي إذا زيارة وكيل النيابة في دبي، لقد تم إيقاف محامي وهو رجل يعمل لثلاثة أيام ما أدى إلى خسارته ملايين الدراهم.

وتناقش المحامون حول تمهيد المحامي في أجنة التفتيش والقبول، وأشاروا إلى أن وزارة العدل هي التي ترشح المحامي وأصبح المحامي يمثل نفسه حيث لا علاقة له بالجمعية ولا ينطع على اشتراطها.

توطئة المحنة كما تطرق النقاش إلى القانون الذي أزم المحامي المواطن الذي لديه مكتب أو أكثر أن يعين له أحد هذه المكاتب محامياً موافقاً.

وتساءل عدد من المحامين، ما التي يمنع أن يخضّر في أكثر من امرأة.. خاصة أن يمنع على المحامي الاشتغال بالتجارة أو في أي وظيفة أخرى.. ويتمتع بامتيازات في أكثر من امرأة.

من أن يفتح مكتباً ثانياً له في امرأة أخرى؟ وقال المحامي التميمي، هناك نفذ قانون توطئة محنة المحاماة واشترط على كماله.

مكاتب الاستشارات

وقد أخذ موضوع توطئة محنة المحاماة خطة من النقاش دون الوصول إلى نتيجة تذكر لتعويض الموضوع القانوني، وأبهر إبراهيم التميمي النقاش بقوله، لقد تعلمنا من أرواكتنا الوافدين للمحامين ومعدنا بمساعلتهم على أول الطريق، ألا أن محنة المحاماة لا تعمل السبل ولا تفلح طلالاً طول السنوات الماضية تنتظر تنفيذ القانون، طبعوا القانون ونحن نقول لأرواكتنا المحامين الوافدين نحن نشارككم خنوا نسيبتكم وتعاون سوي.

وقال المحامي محمد السويدي، في هذه المحنة يبحث الموكّل عن المحامي المتميز كما أبحث أنا عن الطبيب المتميز الذي لا تضمن جسيدي بقرع تمزيق من مستحتم، وتما إلى أن ينظر إلى هذا الموضوع نظرة عملية، هناك محامون يعملون في هذه المحنة هذا أكثر من ٢٠ عاماً لماذا نوقفهم؟، وقال، بلاننا نتجه نحو الانفتاح، ونطالب بأن يأتي إليها المستثمرون من كل أنحاء العالم.. وما يجب أن ننشئ إليه هو المكاتب الأجنبية الاستشارية التي تأخذ الملايين وليس أخواننا المحامين الوافدين العرب، وتم تعليق النقاش على أن يعقد موعد لاجتماع لجنة المشكلة لبحث التوصيات والقضايا المتعلقة.. وكان من بين المحضور المحامون ملحد أحمد وصيغ عيسى ومحمد المصليبي وحسن أحمد.

أعلن الفائزين بجائزة التعاون للمبنة فبراير المقبل

للجنة، توزع الأمانة العامة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية جوائز مجلس التعاون لأفضل الأعمال البيئية في الدوحة خلال شهر أبريل القادم والتي تهدف إلى دفع مسيرة العمل البيئي إلى الأمام من خلال تشجيع البحث العلمي والابتكار والانضمام بالانظمة والمعايير البيئية في شتى المجالات، وقال مدير الرقعة البيئية بشؤون البيئة الدكتور جمعة الكبيسي أن الجوائز ستخصص لأفضل بحث في مجال البيئة ولأفضل ابتكار يقدمه البيئة كما ستخصص جائزة شخصية بيئية وجائزة لأفضل مؤسسة صناعية في كل دولة لتأثر بالقياس والمعايير البيئية مشيراً إلى أنه سيتم الإعلان عن الفائزين في نهاية فبراير المقبل، وأوضح الدكتور الكبيسي أن أهداف جائزة مجلس التعاون لأفضل الأعمال البيئية هو تشجيع الأعمال والمبادرات الفردية والجماعية التي من خلالها المساهمة في حماية البيئة وصون مواردها وتحسين الظروف والمساكنات على الابتكار والإبداع والتنافس في مجال حماية البيئة.

WANTED URGENTLY

A PRIVATE HOSPITAL IN ABU DHABI (AT RUWAIS) URGENTLY REQUIRE

PESONNEL OFFICER

Candidate must have good educational background and 5 years experience in hospital personnel and human resources with good Arabic and English Skills.

Excellent salary and other benefits will be offered.

Please send C.V.to: Attn: The Manager, Administration Fax No:00971-2-781148 (Abu Dhabi)



طلب من لقاء جمعية المحامين ( تصوير: أنور مجاري )



طلب من لقاء جمعية المحامين ( تصوير: أنور مجاري )

## مطلوب تطبيق قانون التوطئة أولاً قبل الشروط استنها إلى مكاتب الاستشارات وليس المحامي العربي

المحامي عند وصوله مرحلة المحو والشفقة وحقوق المحامي في الشرطة والنيابة والزام المحامي بفتح مكتبه الآخر أو تعيين محام موافق في هذا المكتب، إمامة رأس الجمعية لا تسمح لأي محام خارج إمارة رأس الخيمة بالحضور في مكتبه.

تشكيل لجنة المحامين

وقال السيد عبدالقادر المصيري، لقد تمحدا أن لا نضع جدول أعمال مسبقاً من قبل الجمعية حتى يكون هذا اللقاء انعكاساً لواقع عمل المحامين، وأشار إلى أهمية تشكيل دور لجنة المحامين التي توجد كجنة في الجمعية منذ عشر سنوات ولكن دون أن يكون لها دور يذكر، وقال لقد أسنا عزوف المحامين عن الجمعية واشتراطها، وقال أن هذا اللقاء فرصة لتشكيل هذه اللجنة.

وتساءل المحامي خالد الموقلي قائلا، ماذا فعلت اللجنة للمحامين؟ وماذا ستفعل؟ وقال أن التشكيل ليس بكرة العدم، إنما بصلاحية اللجنة فلما أحس المحامي أن اللجنة هي ظهره وسند.. نحن في غنى عن السنوات وللحاضرات، أعطني حقوقي (أنا المحامي الشرطي يوقفي عند النيابة، وأنا مادم مهم وكيل النيابة).

القاضي عبيد إبراهيم أشار إلى أن العمل من خلال الجمعية أفضل وقال لابد من لجنة متخصصة للمحامين تمنى بشؤونهم داخل الجمعية، وإن الجمعية أطر وعطاء اللجنة وسند لها رغم أن جمعية المحامين نفسها ليست سلطة، وقال نحن لا نكلم على اللجنة قبل أن يبدأ عملاً.

وقال المحامي عبيد علي، أننا نطالب من لجنة المحامين أن تعمل على تطوير مهنة المحامين وأن تساعد الأعضاء وتكون إيجابية وأن تشكل نواة لعمل مهني تتميز بجودة وخدمة الموكّلين والشركة في خدمة المجتمع.

واقترح المحامي علي صفر أن تشكل اللجنة وأن يتفق على صغر أن تشكل من اللجنة والخلف منها؟

وعقب عبدالقادر المصيري قائلا، أن اللجنة دورها أن تتصلح مع المجتمع والنفس، وعلى إدارة الجمعية أن تعطي صلاحيات لهذه اللجنة.. والجمعية تتواصل مع وزارة العدل لاعطاء الشهادة، وقال يمكن أن ندعو إلى أن نشرح المحامين لن لا يملك تمثيل القضية بمساعنته، فكثير من الناس لديهم قضايا مدنية وقرروهم صعبة، ويمكن أن نعرض مشاكل المحامين أمام محامي اللجنة، وأن نمنحوا إلى لفت المحامي الخلف قبل أن يضر على النيابة، ويرى بعد ذلك تشكيل اللجنة من السادة المحضرون وهم يوسف الشريف وعبيد علي وإبراهيم التميمي وروالد الموقلي وعلي صفر وعبدالله إبراهيم ومحمد السويدي.

الحماية القانونية

بعد ذلك تم استعراض القضايا التي حندا المحامون موضوعاً للنقاش، وبدأ النقاش حول الحماية القانونية التي يكفلها القانون للمحامين خصوصاً وأن القانون تمتد عن حقوق

بطاقة السجين أعلى

وأبرز يوسف الشريف بعضاً من موم المحامي، وقال أنه في هذه الدولة الرافقة لا يوجد جهاز يخرج لنا (كرت) بطاقات الأسماء بشكل جيد وحضاري، وعلى المحامي إبراهيم التميمي قائلا أن بطاقة السجين أعلى، وتطرق السيد عبيد علي إلى دور اللجنة في نشر الوعي والخمسات، وأهمية نشر أدب الاخلاقيات مهنة المحاماة بين المحامين، وقال أن اللجنة لها دورها وأخلاقيها وأدائها في إرساء العدالة، ودعا إلى تطوير المهنة من حيث

امارة ابوظبي  
دائرة المشتريات  
مكتب المشتريات بالعين  
يعلن مكتب المشتريات بالعين عن طرح المناقصات العامة المدونة أدناه:

رقم المناقصة	لتوريد	الدائرة	تاريخ الفتح	القيمة
٩٨/٢٣٤	مبيدات حشرية	البلدية	٩٩/١/١٦	٣٠٠
٩٨/٢٣٥	مبيدات	البلدية	٩٩/١/٣٠	١٥٠٠
٩٨/٢٣٦	قطع غيار دمير ميرلو بمحركات فيات وبركتر	البلدية	٩٩/١/٣٠	٢٠٠
٩٨/٢٣٧	شبول حفار	الزراعة	٩٩/١/٣٠	٢٠٠
٩٨/٢٣٨	إطارات	الزراعة	٩٩/١/٣٠	٣٠٠
٩٨/٢٣٩	إطارات	البلدية	٩٩/٢/٣	٢٠٠
٩٨/٢٤٠	إطارات	البلدية	٩٩/٢/٣	٢٠٠

علماً بأن آخر موعد لتلقي العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الفتح المذكور أعلاه.

خيس عبيد الظاهري  
مدير إدارة المشتريات بالعين

اشترك الآن  
معرض عيد الفطر  
من ١/٩ إلى ١/٢٠/١٩٩٩ م  
الدخول مجاناً  
أوقات الزيارة  
من الساعة ٨:٣٠ مساءً وحتى الساعة ١٢:٣٠ من منتصف الليل.  
خلال أيام عيد الفطر المبارك: من الساعة ٥:٠٠ مساءً وحتى الساعة ١١:٠٠ مساءً.  
مركز رأس الخيمة للمعارض  
هاتف: ٠٧-٢١٢٩٩٩ (خطوط) - فاكس: ٠٧-٢١٠٥٩٩  
البريد الإلكتروني (rakexpo @ emirates. net. ae)  
برعاية  
شركة الماجد للسيارات KIA

التخزيلات الكبرى  
لدى أبو عيدة للمفروشات  
يعلن عن وصول أحدث الموديلات ١٩٩٩  
\* أسرة ذهبية إيطالي وأسباني عيار ٢٤ قيراطاً.  
\* غرف نوم أسباني وإيطالي. \* أطقم جلوس اسباني وإيطالي. \* سجاد. \* أطقم طاوولات وسط  
تصنيع أطقم  
جلوس وجلسات  
عربية، وستائر  
شرقية وأمريكية  
ذهبية عيار ٢٤  
قيراطاً (أسباني)  
\* غرف طعام  
إيطالي  
أحدث ما  
توصل إليه عالم  
الديكورات من  
الأقمشة الحديثة  
أبو ظبي : شارع زايد الأول بناية برج الخالدية تلفون : ٢٥٥٠٩٢ ٢١١٧٨٩



**محمد بن راشد يوجه بتطوير جائزة  
دبي للقرآن الكريم واستحداث أنشطة جديدة**

إلى حضور جمع غفير في اليوم الخامس للجانزة  
وذلك من خلال مؤتمر عالمي قام على رأسه اللجنة  
المنظمة لرفع الهامة في قضية ما تزال متجذرة  
أعداداً لا تزال لاتستطيع العديد التسليم بأن عدداً  
من المستعمرين المتسلطين قال إن عدداً  
للتسليمين في الدولة العظمى قد نجح في كبرية  
عن العالمين، وهذا يعني أنطباعاً جيداً  
والدولة أخذت دوراً على مستوى العالم الخارجي  
والأولاد الاسلامية والاركان الاسلامية في الدول  
الاجنبية وحققت فزرة وسعة كبيرة، و  
مستوى الحفظ قال بوجهة ان بشكل علم متميز  
وأفضل من الدولة المولدة

**مكتوم بن محمد يشهد جانباً من مسابقة القرآن الكريم**

❦ - (بني - والاتحاد)، شهد الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم مساء يوم الأول من جاديا من سنة مسابقة حفظ القرآن الكريم وتلاوته المصاحفة في مسابقة جازرية في الدوحة للشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم في يومته التي حضرها واستمتع الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم إلى قراءة تلاوة من تفسيره في الحديث الشريف وهم: محمد شفيق بن النور والهرسك، حافظ أصيف قفر بن باكسن، والسيد عبدالحق بن أبو من مصر.

وسمعت حضرة غفره جازرة ومسنعة آل في حيث كانت طاعتهم وحسن حضورا غفيراً التفتت به فكان في منفتحت مسجلة

ويومها وبومها ورئيس مجلس إدارة الجازرة وأعضاء اللجنة المنظمة.

وتشاهد مسابقة حفظ القرآن الكريم وتلاوته في يومها السابع وهو مشكور لعناية مسابقاته. واصلت اللجنة تعليمها للجنة

[illegible]

من الزحف، وقال بن خميس العبري بن عثمان، وأحمد ضياء بن  
عبد الحكيم ابن من الغفصانيين، وأبو عثمان علي بن السعدي،  
وكلمهم بقراء حصن، وقيل: وأبو عثمان علي بن كوت أوفد  
(سائل الملح) بقراءة حصن وخالد محمود الصديق غراب بن ليبيد،  
بقراءة قالون.

وتبدأ بحال اللسان في التسمية مساء وتستمر حتى ساعة  
متأخرة من الليل، كما يجرى بدء انتعاش اللغظتين بين التسمية  
سحب على أرقام وطقات المخول للقول بجزائرية التي رجعها فاضل  
خيري وفي التكنل بنقابت كلمة لأربعة أشخاص من المجهور  
الذي يحضر الفيلسوف السلمي.

## تحديد ضوابط تقدير الدرجات للمتسابقين

[illegible]

فضيلة الشيخ محمد علي فليح  
القاسبي رئيس اللجنة

الحل القضاوي للجائزة التي يقام مساء  
الاربعاء الموافق ٢٠- رمضان المبارك هـ  
التي يشهد تكريم فضيلة الشيخ  
الواعظ الحسن النوري الذي تم اختياره  
الشخصية الاسلامية للعام ١٤١٩  
الهجرة.

**أول الفائزين بنفالي  
جائزة للجمهور... عمرة**

«**دبي - ١٤** : في صلاة ميكرة من صباح يوم الخميس الماضي وبعد انتهاء صلاة مسليقة حفظ القرآن الكريم وتلاوته على رأس السجد على أقدام مسلكات الدخول إلى قاعة عزلة عزلة وصلاة في صلاة جمعة صلاة مسليقة مسليقة تكللها على قاعة عزلة عزلة وتضمن أربعة من جمهور المصلين بواقع شخص واحد كل يوم، وليلة صلاة، وكان أول الفائزين صاحب أجل الدين من بنفلائه، صاحب الصلاة تصعيد بعد صلاة على الصلاة صاحب الرقيم صاحب أول ليلة الصلاة عمل الصلاة، وموجب الشروط المطلوبة ينبغي أن يكون صلب الرقيم الفائز حضرا»

يبث على شاشة التلفزيون المصري  
«كلمة على القمة» برنامج تلفزيوني  
برعاية جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم

**ثاني - «الاتحاد»** : ترعى جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم البرنامج الثقافي المتميز (الذي يلقى فيه القصة) الذي يمرض على خلفية التفكر في المصير العربي طيلة أي شهر رمضان المبارك. أعلن أن إبراهيم القصير عضو الوفد القطري رئيس اللجنة المنظمة للبرنامج.

وقال: «إن فكرة البرنامج الذي يمهّد لعيد الأسرة فاطمة السعدوي قد تطلعت إلى اختيار قصة دورها أسئلة وحلّات وأجوبة على أبنائنا وأحفادنا وأحكام وقصص من السيرة النبوية الشريفة وتكون لكل الكعبة من الكلمات المذكورة في القرآن الكريم بعد رمضان مختلفه، ولها تأثير يومي مباشر في حياة المسلمين مثل الإصلاح، والتسبيح، والبر، والعمل، والزواج، والجنة... وغيرها».

وتكلفت الجائزة بأعداد والتناح البرنامج وتحمل  
 نفقته الانجانية، اخلافا من الاعمال والقيات النبيلة  
 التي قيمت الغازة على اسمها ذى يعيد البرنامج الى  
 توسعة السوملين بقرارة المصححة للقرآن الكريم،  
 واهمية حفته في الصدور، وتعرف المشاهدين على  
 اختلاف مستوياتهم بالمسابقة والمسابقات الفقه الاسلامي  
 بصورة مبسطة سلسة وشيقة لتقريب هذه المفاهيم  
 من افهامهم.

وبتمت الجائزة ايضا تقسيم الجوائز المالية لن  
 يقدمون الايجات المنسية للانسان التي تطرح من خلال  
 البرنامج، فضلا عن جوائز ومكافآت مالية اخرى  
 خصصت لاسعاد العيالت والجمعيات المستحقة  
 للمساعدة والاعداد.

## ... ومضمار المعرفة في تلفزيون الشارقة

■ **دبي - «الاتحاد»** رعت جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم في دورتها الثانية الملمة حالياً عشر حلقات من البرنامج التلفزيوني «مضمحل المعرفة» الذي يعرض على شاشة تلفزيون الشارقة يومياً خلال شهر رمضان المبارك. ورعت الجائزة الطقات المقدمة خلال الدت من ١٠ و٢٠ و٣٠ و٤٠ و٥٠ و٦٠ و٧٠ و٨٠ و٩٠ و١٠٠ و١١٠ و١٢٠ و١٣٠ و١٤٠ و١٥٠ و١٦٠ و١٧٠ و١٨٠ و١٩٠ و٢٠٠ و٢١٠ و٢٢٠ و٢٣٠ و٢٤٠ و٢٥٠ و٢٦٠ و٢٧٠ و٢٨٠ و٢٩٠ و٣٠٠ و٣١٠ و٣٢٠ و٣٣٠ و٣٤٠ و٣٥٠ و٣٦٠ و٣٧٠ و٣٨٠ و٣٩٠ و٤٠٠ و٤١٠ و٤٢٠ و٤٣٠ و٤٤٠ و٤٥٠ و٤٦٠ و٤٧٠ و٤٨٠ و٤٩٠ و٥٠٠ و٥١٠ و٥٢٠ و٥٣٠ و٥٤٠ و٥٥٠ و٥٦٠ و٥٧٠ و٥٨٠ و٥٩٠ و٦٠٠ و٦١٠ و٦٢٠ و٦٣٠ و٦٤٠ و٦٥٠ و٦٦٠ و٦٧٠ و٦٨٠ و٦٩٠ و٧٠٠ و٧١٠ و٧٢٠ و٧٣٠ و٧٤٠ و٧٥٠ و٧٦٠ و٧٧٠ و٧٨٠ و٧٩٠ و٨٠٠ و٨١٠ و٨٢٠ و٨٣٠ و٨٤٠ و٨٥٠ و٨٦٠ و٨٧٠ و٨٨٠ و٨٩٠ و٩٠٠ و٩١٠ و٩٢٠ و٩٣٠ و٩٤٠ و٩٥٠ و٩٦٠ و٩٧٠ و٩٨٠ و٩٩٠ و١٠٠٠ و١٠١٠ و١٠٢٠ و١٠٣٠ و١٠٤٠ و١٠٥٠ و١٠٦٠ و١٠٧٠ و١٠٨٠ و١٠٩٠ و١١٠٠ و١١١٠ و١١٢٠ و١١٣٠ و١١٤٠ و١١٥٠ و١١٦٠ و١١٧٠ و١١٨٠ و١١٩٠ و١٢٠٠ و١٢١٠ و١٢٢٠ و١٢٣٠ و١٢٤٠ و١٢٥٠ و١٢٦٠ و١٢٧٠ و١٢٨٠ و١٢٩٠ و١٣٠٠ و١٣١٠ و١٣٢٠ و١٣٣٠ و١٣٤٠ و١٣٥٠ و١٣٦٠ و١٣٧٠ و١٣٨٠ و١٣٩٠ و١٤٠٠ و١٤١٠ و١٤٢٠ و١٤٣٠ و١٤٤٠ و١٤٥٠ و١٤٦٠ و١٤٧٠ و١٤٨٠ و١٤٩٠ و١٥٠٠ و١٥١٠ و١٥٢٠ و١٥٣٠ و١٥٤٠ و١٥٥٠ و١٥٦٠ و١٥٧٠ و١٥٨٠ و١٥٩٠ و١٦٠٠ و١٦١٠ و١٦٢٠ و١٦٣٠ و١٦٤٠ و١٦٥٠ و١٦٦٠ و١٦٧٠ و١٦٨٠ و١٦٩٠ و١٧٠٠ و١٧١٠ و١٧٢٠ و١٧٣٠ و١٧٤٠ و١٧٥٠ و١٧٦٠ و١٧٧٠ و١٧٨٠ و١٧٩٠ و١٨٠٠ و١٨١٠ و١٨٢٠ و١٨٣٠ و١٨٤٠ و١٨٥٠ و١٨٦٠ و١٨٧٠ و١٨٨٠ و١٨٩٠ و١٩٠٠ و١٩١٠ و١٩٢٠ و١٩٣٠ و١٩٤٠ و١٩٥٠ و١٩٦٠ و١٩٧٠ و١٩٨٠ و١٩٩٠ و٢٠٠٠ و٢٠١٠ و٢٠٢٠ و٢٠٣٠ و٢٠٤٠ و٢٠٥٠ و٢٠٦٠ و٢٠٧٠ و٢٠٨٠ و٢٠٩٠ و٢١٠٠ و٢١١٠ و٢١٢٠ و٢١٣٠ و٢١٤٠ و٢١٥٠ و٢١٦٠ و٢١٧٠ و٢١٨٠ و٢١٩٠ و٢٢٠٠ و٢٢١٠ و٢٢٢٠ و٢٢٣٠ و٢٢٤٠ و٢٢٥٠ و٢٢٦٠ و٢٢٧٠ و٢٢٨٠ و٢٢٩٠ و٢٣٠٠ و٢٣١٠ و٢٣٢٠ و٢٣٣٠ و٢٣٤٠ و٢٣٥٠ و٢٣٦٠ و٢٣٧٠ و٢٣٨٠ و٢٣٩٠ و٢٤٠٠ و٢٤١٠ و٢٤٢٠ و٢٤٣٠ و٢٤٤٠ و٢٤٥٠ و٢٤٦٠ و٢٤٧٠ و٢٤٨٠ و٢٤٩٠ و٢٥٠٠ و٢٥١٠ و٢٥٢٠ و٢٥٣٠ و٢٥٤٠ و٢٥٥٠ و٢٥٦٠ و٢٥٧٠ و٢٥٨٠ و٢٥٩٠ و٢٦٠٠ و٢٦١٠ و٢٦٢٠ و٢٦٣٠ و٢٦٤٠ و٢٦٥٠ و٢٦٦٠ و٢٦٧٠ و٢٦٨٠ و٢٦٩٠ و٢٧٠٠ و٢٧١٠ و٢٧٢٠ و٢٧٣٠ و٢٧٤٠ و٢٧٥٠ و٢٧٦٠ و٢٧٧٠ و٢٧٨٠ و٢٧٩٠ و٢٨٠٠ و٢٨١٠ و٢٨٢٠ و٢٨٣٠ و٢٨٤٠ و٢٨٥٠ و٢٨٦٠ و٢٨٧٠ و٢٨٨٠ و٢٨٩٠ و٢٩٠٠ و٢٩١٠ و٢٩٢٠ و٢٩٣٠ و٢٩٤٠ و٢٩٥٠ و٢٩٦٠ و٢٩٧٠ و٢٩٨٠ و٢٩٩٠ و٣٠٠٠ و٣٠١٠ و٣٠٢٠ و٣٠٣٠ و٣٠٤٠ و٣٠٥٠ و٣٠٦٠ و٣٠٧٠ و٣٠٨٠ و٣٠٩٠ و٣١٠٠ و٣١١٠ و٣١٢٠ و٣١٣٠ و٣١٤٠ و٣١٥٠ و٣١٦٠ و٣١٧٠ و٣١٨٠ و٣١٩٠ و٣٢٠٠ و٣٢١٠ و٣٢٢٠ و٣٢٣٠ و٣٢٤٠ و٣٢٥٠ و٣٢٦٠ و٣٢٧٠ و٣٢٨٠ و٣٢٩٠ و٣٣٠٠ و٣٣١٠ و٣٣٢٠ و٣٣٣٠ و٣٣٤٠ و٣٣٥٠ و٣٣٦٠ و٣٣٧٠ و٣٣٨٠ و٣٣٩٠ و٣٤٠٠ و٣٤١٠ و٣٤٢٠ و٣٤٣٠ و٣٤٤٠ و٣٤٥٠ و٣٤٦٠ و٣٤٧٠ و٣٤٨٠ و٣٤٩٠ و٣٥٠٠ و٣٥١٠ و٣٥٢٠ و٣٥٣٠ و٣٥٤٠ و٣٥٥٠ و٣٥٦٠ و٣٥٧٠ و٣٥٨٠ و٣٥٩٠ و٣٦٠٠ و٣٦١٠ و٣٦٢٠ و٣٦٣٠ و٣٦٤٠ و٣٦٥٠ و٣٦٦٠ و٣٦٧٠ و٣٦٨٠ و٣٦٩٠ و٣٧٠٠ و٣٧١٠ و٣٧٢٠ و٣٧٣٠ و٣٧٤٠ و٣٧٥٠ و٣٧٦٠ و٣٧٧٠ و٣٧٨٠ و٣٧٩٠ و٣٨٠٠ و٣٨١٠ و٣٨٢٠ و٣٨٣٠ و٣٨٤٠ و٣٨٥٠ و٣٨٦٠ و٣٨٧٠ و٣٨٨٠ و٣٨٩٠ و٣٩٠٠ و٣٩١٠ و٣٩٢٠ و٣٩٣٠ و٣٩٤٠ و٣٩٥٠ و٣٩٦٠ و٣٩٧٠ و٣٩٨٠ و٣٩٩٠ و٤٠٠٠ و٤٠١٠ و٤٠٢٠ و٤٠٣٠ و٤٠٤٠ و٤٠٥٠ و٤٠٦٠ و٤٠٧٠ و٤٠٨٠ و٤٠٩٠ و٤١٠٠ و٤١١٠ و٤١٢٠ و٤١٣٠ و٤١٤٠ و٤١٥٠ و٤١٦٠ و٤١٧٠ و٤١٨٠ و٤١٩٠ و٤٢٠٠ و٤٢١٠ و٤٢٢٠ و٤٢٣٠ و٤٢٤٠ و٤٢٥٠ و٤٢٦٠ و٤٢٧٠ و٤٢٨٠ و٤٢٩٠ و٤٣٠٠ و٤٣١٠ و٤٣٢٠ و٤٣٣٠ و٤٣٤٠ و٤٣٥٠ و٤٣٦٠ و٤٣٧٠ و٤٣٨٠ و٤٣٩٠ و٤٤٠٠ و٤٤١٠ و٤٤٢٠ و٤٤٣٠ و٤٤٤٠ و٤٤٥٠ و٤٤٦٠ و٤٤٧٠ و٤٤٨٠ و٤٤٩٠ و٤٥٠٠ و٤٥١٠ و٤٥٢٠ و٤٥٣٠ و٤٥٤٠ و٤٥٥٠ و٤٥٦٠ و٤٥٧٠ و٤٥٨٠ و٤٥٩٠ و٤٦٠٠ و٤٦١٠ و٤٦٢٠ و٤٦٣٠ و٤٦٤٠ و٤٦٥٠ و٤٦٦٠ و٤٦٧٠ و٤٦٨٠ و٤٦٩٠ و٤٧٠٠ و٤٧١٠ و

**اداء الصلاة» على شريط فيديو بثلاث لغات**

■ **دبي - «الاتحاد»** - تيسيرا على الناشئة والسلمين الجدد في مختلف أرجاء العالم خصوصا غير الناطقين باللغة العربية أتت منظمة جاز على الدولية للقرآن الكريم شرطا مضمورا، (فيلم فيديو) يوضح كيفية أداء الصلاة مع شرح أركان الخطوات المتسلسلة والتلاوة العربية والتأنيدينية والفرنسية وسبق توثيقه على شكل مختلف الجوانب والدراس والمراكز المختصة داخل الامارات وخارجها ويوضح الشريط للصور كل ما يتعلق بالصلوات المفروضة والوقوفات وتعليم ادائها، والخصائص الوضوء، بالخطوات التدريجية المتسلسلة خطوة بعد اخرى بحيث تيسر على الجميع مهمة التعلم والعلم واداء الصلاة وفقا لحكامها.

وتأتي بعد الخطوة استكمالها مع سعي المنظمة الى نشر الدين الحنيف واعلاء كلمة الله وتيسير احكام الشريعة السمحاء وانطلاقا من الاندفاع الى اجتهاد في الجهد.

## الامارات تحتفل باسبوع التشجير فبراير المقبل

■ تحتفل دولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٥ فبراير المقبل بسبوع التشجير التاسع عشر تحت شعار «الاشجار الحلية لروية» بهدف الاحتفال الذي يقام على مستوى الدولة وتنظمه الامانة العامة للبيات بالتعاون مع بلديات الدولة الى التوعية بالاسبوع وادراك اهدافه من خلال

## النيابة العامة - نيابة ابو ظبي

**إعلان**

**حكم غيابي بطريق النشر**

إلى / قاسم عبدالله علي - الجنسية صومالي والمقيم / هارب  
أمين عهده مركز السبعيات الصحي، بناءً على الحكم الغيابي  
الصادر ضدك من محكمة جنح أبوظبي - بجلسة  
١٩٩٧/٦/١٠م، في القضية رقم ٤٢١٢٠ لسنة ١٩٩٦م  
والقاضي - غيايب - معاينتك بالسجن لمدة ثلاث سنوات عما  
نسب إليك وتغريمك مبلغ ٢٠٧٢٥ درهماً قيمة ما احتلسته  
ويرد مثل هذا المبلغ وهو ٢٠٧٢٥ درهماً إلى مركز السبعيات  
الصحي التابع لوزارة الصحة وعزل من وظائفك، وإبعادك عن  
البلاد فور تنفيذ العقوبة المقررة، لك ذلك الاعتراض عليه خلال  
سبعة أيام من تاريخ إعلانك أماً لنص المادة ٢٢٩/١ من  
قانون الإجراءات الجزائية.

**دولة الامارات العربية المتحدة**

# وزارة الداخلية

**إعلان قيد وتجديد القيد في سجل الموردين**  
**بوزارة الداخلية**

\* تعلن وزارة الداخلية عن فتح باب القيد في سجل الموردين لعام ١٩٩٩م بإدارة العقود والمشتريات بالوزارة، فعلى السادة الراغبين بالتسجيل والتسجيل في الوزارة (الموردين ومكاتب السفر) التقدم للحصول على النموذج المعد لذلك بإدارة العقود والمشتريات على أن يتضمن الطلب الأوراق التالية:

- (١) الرخصة التجارية سارية المفعول وصورة عنها.
- (٢) شهادة عضوية غرفة التجارة والصناعة سارية المفعول وصورة عنها.
- (٣) شهادة القيد بالسجل التجاري سارية المفعول وصورة عنها
- (٤) عقد الشراكة يوضح ان صاحب المنشأة مواطن من الدولة ويشترك بنسبة لا تقل عن (٥١%) من رأسمالها ومصدقا من الجهات الرسمية بالدولة.
- (٥) اعتماد التوقيع موضحاً اسم الشخص او الاشخاص المخولين بالتعاقد.
- (٦) قائمة توضح النشاطات التي تمارسها المنشأة وآية بيانات اضافية أخرى.
- (٧) تعهد خطي من صاحب أو أصحاب المنشأة أنه لايعمل بوزارة الداخلية.
- (٨) صورة عن بطاقة تسجيل الموردين بوزارة المالية والصناعة.

## مع تحيات

## إدارة العلاقات والتوجيه المعنوي

**برنامج رعاية الطلبة  
المتفوقين  
يعلن ميزانيات  
انشطة الكليات**

عالية وتتمتع بالاعتمادية والمصنوعين في  
جامعة الإمارات مزيجاً منشطة  
التيكيات المخصصة لرغبة التوظيف من  
وتتضمن أنشطة البرنامج  
المعديين من الأنشطة التي تشمل ورش  
وعملات، وورشات، وبرنامج تدريبي  
فجري، مسرح، فلك، محمد  
والطبيب الفخرف العام،  
البرنامج ولان لجنة البرنامج كالت  
أشقت في اجتماعها  
استحداث الخاصة بفتح منتد  
الفرق الطلاب، والتي يضم عدد  
من أجهزة الكمبيوتر، إضافة إلى  
أمان لكل العامين، ومكتب، وتبقت  
الجنة الاقتراح المقدم من محمد  
الطبيب الفخرف العام،  
التي أدى على ضرورة  
المتابعة مع عضو اللجنة البحثية،  
وعاد ورقة بحثية لأحد المؤتمرات،  
والشاركة في كلية الحالات في  
المصنف والمجلات، وشركة بحلقات  
البحث العلمي والصال على تنظيم  
مفروسة وتكوني والفرق التي  
مفروسة مشاركة الطلاب ورشات  
والجنة، وخطة الاجتماع، وأحد منتدتي  
التفوق بالإضافة إلى المشاركة في  
الدراسات الصيفية الفجرية،  
التسجيل في مساق تنفذه للجنة  
الجنة كمساعد على الفصل الدراسي

## بوتيك الطائر الأخضر

اليوم..  
تنزيلات  
الموسم  
خصوصات  
لغاية ٦٠٪  
على أشهر  
الماركات العالمية

JIKI  
Shirts - Coats  
Dresses

SOPHIE SITBON

FENDI  
PARIS

LE GATTE

GOTTEX

ANIVOLETTA RUGGIERO®

PIANO  
PIANO  
DOLCE  
CARLOTTA

REGINA

يومي في النادي السياحي - بجانب بنك أبوظبي التجاري شاطئ ٧٢٧٨٧٦

## إزالة الشعر بالليزر

بأحدث تقنية - نتائج دائمة  
تترك جلدهك ناعماً - نظيفاً - منتعشاً

أبسط وأسهل وسيلة لإزالة شعر الوجه والجسم غير المرغوب فيه، وذلك باستعمال تقنية الليزر

عم - سريع - البديل الفعال لاستعمال القيار الكهربائي

L'ESPRIT  
BEAUTÉ

للمزيد من المعلومات والاستشارات يرجى الإتصال:  
هاتف / ٤٥٦٣٦٩ / ٠٤ أبو ظبي هاتف / ٧٦٣٩٧٧ /

السنة فبرابر ألف

هالون لدول الخليج العربي  
 خلال شهر أبريل  
 من خلال تشجيع  
 مينية في شتى المجالات  
 الكعبة في الجوانب  
 فدم البينة كما ست  
 بة في كل دولة تترو  
 ازين في نهاية ق  
 نسي التعاون لاق  
 ماعية التي من ش  
 المؤسسات على

**WANTED**  
**A PRIVATE**  
**ABU DHABI**  
**L**

**PESONT**  
Candidate must  
background an  
hospital persor  
with good A-

Excellent sala  
Please  
Attn: The M  
Fax No:0097



## الأوقاف تحتفل اليوم بذكرى غزوة بدر

تحتفل وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بالتعاون مع وزارة الإعلام والثقافة مساء اليوم بمسجد الشيخ خليفة بن يونس بذكرى غزوة بدر الكبرى. وقد أعدت وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف برنامجاً احتفالاً تحتفل فيه نخبة من كبار العلماء من داخل الدولة وخارجها حول أهمية الغزوة وأثرها والدروس المستفادة من غزوة بدر في واقعنا الإسلامي والعقائد والدلالات من غزوة بدر ومفهوم الجهاد في الإسلام. (وام)

## تبسيط الإجراءات وتيسير اجتاز المعاملات

## موقع جديد لكهرباء دبي على «الانترنت» التخطيط لسلسلة لقاءات مع المستهلكين

الموظفين يوجد بها بيان بالوظائف الشاغرة لدى الهيئة وأشرافاً شغلتها، حيث يمكن اطلاع اللادين من مختلف أنحاء العالم على محتويات شبكة الانترنت، وتسهيل هذه الصفحة المستهلك من الكفاءات المتزايدة لشغل الوظائف الشاغرة، حيث يمكن تقديم طلب التوظيف أيضاً من خلال هذه الصفحة والبريد الإلكتروني وتلقي رد الهيئة ومكثرتاها في هذا الشأن.

وأضاف، أن هناك العديد من الخدمات التي سيتم إضافتها إلى خدمات الهيئة على الشبكة الدولية للاتصالات في المستقبل القريب. ومن أهمها تقديم طلبات التوصيلات واستيفاء أية معلومات بخصوصها وتلقي أية مكاتبات أو استفسارات من قبل الهيئة في هذا الشأن، بالإضافة إلى العديد من الخدمات الأخرى، مشيراً إلى أن تطبيق هذا النظام سيؤدي إلى توفير الوقت والجهد للمستهلك والمستهلكة والهيئة على حد سواء مع سرعة العمل الاستثنائية للمستهلكين.

ومن جانب آخر أكد سعادته على أن الهيئة بدأت سلسلة لقاءات بين كبار المسؤولين ومجموعة عملاء الهيئة من الكليات الاستشارية والمقاولين وتمتد لتشمل كبار المشتركين والمستهلكين الصناعيين والتجارين وأصحاب الأعمال الاستثمارية التي تعتمد على الطاقة والمياه.

وأوضح سعادته أن هذه اللقاءات تستهدف استماع مبررات العملاء ومشاكلهم في الخدمات التي تقدمها الهيئة وإيجاد الحلول المناسبة لهذه المشاكل. وكان سعادته التقى بممثلي ٤١ مكتباً استشارياً يتعاملون مع الهيئة والتي كلمة أكد فيها على أن لدى الهيئة رؤية واضحة في تيسير معاملاتهم كافة وتبسيط الإجراءات ومعالجة المسائل في تحقيق هذه الرغبة في سبيل الوصول إلى تطوير وتحسين كافة الخدمات والأجهزة بما يساهم في دفع مسيرة العمل قديماً في الأمان كما تدعمهم للمشاركة البناءة للبريد الإلكتروني أفضل مفهوم للخدمة الشاملة التي تتميز لتوجه الرئيسي للهيئة من خلال منحه خدمة فاعلة وواضحة يساهمون في مياقاتها من واقع تجاربهم الميدانية لتكون قادرة على خدمتهم وإيجاد حلولهم بسهولة ويسر.

وقال أن الهيئة أخذت الكثير من التطورات واستخدمت أحدث التقنيات في أساليب العمل من منطلق حرصها على توفير بيئة عمل أفضل تضمن توافر واستمرار علاقاتها معهم وتفعيل مشاركتهم لتطوير الأداء وتحسين الممارسات من طريق تقديمهم لخدمات الهيئة وطرح وجهات النظر المختلفة للمناقشة.

وأضاف أن رضا العملاء هو هدف الهيئة كما أن تكريس شعار الهيئة «نعمل من أجلكم» أن ينعكس إلى الأمام خلال مثل هذه اللقاءات للوقوف على الاقتراحات والآراء بصراحة وموضوعية لضمان تلبية الاحتياجات من تيسير الأعمال على أرض الواقع في شكل خدمات متميزة وميسرة توفر لكافة عملاء الهيئة الوقت والجهد وتساهم مساهمة إيجابية في الوصول إلى الرضا الكامل والفاعلية المتميزة بين الهيئة وعملائها.

## الصوم والصحة في مجلس رمضاني

رأس الخيمة - «الاتحاد» - نظمت قسم التثقيف الصحي بمنطقة رأس الخيمة الطبية بعد صلاة التراويح مساء اليوم الأحد المجلس الرمضاني الثاني بمجلس سعادة أحمد بن فهد عضو مجلس إدارة جمعية الإصلاح والتوجيه الاجتماعي. وتحدثت أئمة مسرة صري رئيسة القسم في هذا الموضوع الجليل «الصوم والصحة» وسيساهم به عدد من الاستشاريين الأطباء والدعوة عامة.

## أحدى الشركات الكبرى

تعاله

## عن فرصة حقيقية للاستثمار

- أرض زراعية مستصلحة بفسحة - مصر - بسعر المتر ١٠ قروش تقريباً.
- شقق بمرسى مطروح - عجيبة مساحة ٢١١٠ م² - بسعر الوحدة ٥٠ ألف جنيه تسليم فوري
- أرض بمدينة نصر - تقسيم محافظة القاهرة - تسليم فوري - سعر المتر ٥٠٠ جنيه

ت / ٢٦٤٢٦٨ / ٢٦٤٧٠٠ ابوظبي

**مفاتيح رأس السنة مع الساعات الأولى من عام 1999**

**فقط ٣٩٩٩ درهم**

**VIP NOKIA - 8810**

- بطارية قياسية
- بطارية كبيرة
- شاحن منزلي
- شاحن سيارة أصلي
- سماعة أصلية
- حامل سيارة

**المحرك الذهبي**

أبو ظبي ٢٢٢٣٧١  
تلفون ٢٢٢٣٧١  
فاكس ٢٢٢٣٠٤

دبي ٠٤-٧٢٠٨٨٩  
العين ٠٣-٥١٢٥٠٢



من الجناح اليمني بهرجان رمضان والعيد (صغير محمد مولا)

## مهرجان رمضان والعيد يواصل فعالياته

## أمسية رمضانية لواعظات سوريات حول الاعاقة حضور مميز للجناح اليمني في معرض المهرجان

والمحضر وتكون لوحة تراثية متكاملة. وأوضح محمد حسن علم مشرف الجناح اليمني أن المشاركة تأتي للعام الثاني على التوالي بالتعاون مع أمسية الحرف اليدوية التقليدية، مشيراً إلى أن للتجارب والحرف اليدوية الرومنة بالأحرف الكريمة اليمنية تتمتع بشهرة عالية لكنها لا زالت تمثل أهمية خاصة للزينة للمرأة الخليجية والتي تشترك في كثير من عادات وتقاليد المرأة شبه الجزيرة العربية، مؤكداً على أن الجناح اليمني يشكل عاملاً في تعليم ورعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية وإقتنائه لفن الحرف اليدوية للمهرجان مشيداً بالجهود الجبارة التي بذلت حتى خرج المهرجان بهذه الصورة الرائقة والشرقة من قبل غرفة تجارة وصناعة

أبوظبي وجمعية الهلال الأحمر. وأختتم محمد علم مشرف الجناح اليمني محراباً عن مساهمة وبتشاركه أنشطته في دولة الإمارات العربية المتحدة في فعاليات هذا المهرجان الخيري فوكدا حرصاً على العمل على المشاريع المستقبلية والتي سوف تعرض أبرز ما وصلت إليه الثقافة والأزمنة الحرفية اليمنية والتي تشهد نمواً سريعاً وتطوراً ملحوظاً.

## أمسية

وضمن الفعاليات التي قيمت على هامش مهرجان رمضان والعيد أمسية رمضانية، لإروافلت سوريات ضمن صفوف الرحمن الزاويين لدولة الإمارات خلال شهر رمضان الكريم وقد حضرت أمسيات المحاضرين وبعض من السيدات الزائرات للمهرجان الأمسية

والمحضر وتكون لوحة تراثية متكاملة. وأوضح محمد حسن علم مشرف الجناح اليمني أن المشاركة تأتي للعام الثاني على التوالي بالتعاون مع أمسية الحرف اليدوية التقليدية، مشيراً إلى أن للتجارب والحرف اليدوية الرومنة بالأحرف الكريمة اليمنية تتمتع بشهرة عالية لكنها لا زالت تمثل أهمية خاصة للزينة للمرأة الخليجية والتي تشترك في كثير من عادات وتقاليد المرأة شبه الجزيرة العربية، مؤكداً على أن الجناح اليمني يشكل عاملاً في تعليم ورعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية وإقتنائه لفن الحرف اليدوية للمهرجان مشيداً بالجهود الجبارة التي بذلت حتى خرج المهرجان بهذه الصورة الرائقة والشرقة من قبل غرفة تجارة وصناعة



أحمد هاشم

شاركه المجلس الأعلى لتنمية الصادرات اليمنية بمجموعة من الحرفيين وصانعي المنتجات التقليدية الصبورة عن الطابع اليمني الوصول بجناح داخل معرض مهرجان رمضان والعيد الذي تنظمه جمعية العمل الأحمر بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة أبوظبي تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية ورئيس الجمعية والذي يخصص رومحه هذا العام لدعم أنشطة المجلس.

المستقبل بصحبته والقبل من زوار المعرض، كما عكست الصور المرفوعة داخل الجناح المنظر الخلابة والسحرية للطبيعة اليمنية التي تربط بين الماضي والحاضر.

## هيئة الأعمال الخيرية تنفذ مشروعات جديدة في عدد من الدول

عجمان - «الاتحاد» - صرح السيد أحمد يوسف عبدالله، المدير التنفيذي لهيئة الأعمال الخيرية بمجموعات أن الهيئة تواصل تنفيذ مشروعاتها الخيرية في مناطق عملها في كل من السنغال والسنغال واليوسنة والأردن وموريتانيا والجمهورية الإسلامية المستقلة. وقام وفد من الهيئة بإرفاقه عدد من المحسنين خلال شهر نوفمبر ويضمون مجموعة من ٢٨ مشروعا شملت بناء المساجد وحفر الآبار وغيرها من المشروعات وتحتوي عدد من المستفيدين من هذه المشاريع قرابة الخمسين ألفاً.

وأضاف المدير التنفيذي للهيئة أن التفويض السني السني قام ومن خلال نشره الأخبار بيت لقطات من حفل افتتاح جمعية الهدى التي حضره مدير مكتب الهيئة بالسنغال وعدد كبير من الجمهور الذين أشادوا بجهود الهيئة وشكروا المحسنين وأهل الخير في دولة الإمارات على دعمهم الكبير. وذكر السيد أحمد يوسف عبدالله، أن إدارة البرامج والمشروعات قامت بإعداد قائمة بالمشروعات الخيرية المطلوب تمويلها خلال شهر رمضان المبارك والتي جاءت نتيجة الدراسات التي قامت بها الهيئة من خلال مكاتبها في مناطق عملها. وتشتمل هذه القائمة ٦٢ مشروعا خيرية متنوعة ما بين بناء المساجد والمدارس وحفر الآبار وكفالة الأيتام ومجالات التعليم والقوافل الصحية ومعالجة المصنف الشريف ومشروعات الأسر المنتجة إضافة إلى مشروعات رمضان الموسمية. وتم بمعدالة تمويل عدد لا بأس به من هذه المشروعات خلال الأيام الأولى من شهر رمضان بواسطة مجموعة من المحسنين الأفضل.

وأشاد المدير التنفيذي لهيئة الأعمال الخيرية في ختام تصريحه بتجوب أهل الخير مع مشروعات رمضان المبارك وتقدمهم في تنفيذ هذه المشروعات من قبل الهيئة في المناطق المحتاجة، وذكر بأهمية المساهمة في مشروعات الهيئة الأخرى واقتسام أجر هذه الأيام المباركة.

## أجرت فحوصاً لأكثر من خمسة آلاف حالة أقبال كبير على خيمة طبية الشارقة في المهرجان

الشارقة - أنور محمود،

بلغ عدد الحالات التي تم تسجيلها بموحدات وقسم خيمة منطقة الشارقة الطبية منذ افتتاحها وحتى يوم أمس نحو خمسة آلاف حالة خلال خمسة عشر يوماً، صرح بذلك سعادة الشيخ محمد بن صقر القاسمي مدير منطقة الشارقة الطبية وقال تكسب الخيمة الصحية بإسهامها بوجدتها الخدمية أقبالا متزايداً من قبل الجمهور، الذي يأتي مستمسراً عن مشاريع فهد الدم والسري وسحرة الفم والأسنان والطب الوقائي والتغذية الصحية والأمومة والطفولة ووحدة الإقلاع عن التدخين حيث يقوم الأطباء والفنيين بتقديم المصاحح والأرشادات ضمن حملة التوعية الصحية التي تقوم بها المنطقة خلال شهر رمضان المبارك. واستكمالاً لخدمات التوعية التي قامت بها المنطقة وشارك فيها الأطباء والمتخصصون والفنيين والأخصائيين الاجتماعيين، سواء في المناطق القريبة أو البعيدة من المنطقة، كما كان لدور

وفي ختام الفحصورة تحول موضوعها إلى مسابقة شارك فيها الجمهور الذي أبدى تفاعلاً وتواصلاً ملحوظاً من خلال الأسئلة التي طرحت. وأقامت السيدة أمينة هاشم مسؤولتنا التثقيف الصحي بالمنطقة بأن الدكتور حسن الجوري أخصائي أمراض جلدية وتناسلية قد ألقى محاضرة بعنوان «الأمراض الجلدية وكيفية الوقاية منها» شرح فيها أن أهم أسباب المرض في فصل الصيف هو التعرض لأشعة الشمس المباشرة، وطالب عبد الرسول، المولود من شخص مصاب بفيروس ساي، والتفصيل الجسدي غير الشروع، والآثار اللثة وخاصة بين متطاني المخدرات.

وكذلك إلى الدكتور جميل تركي استشاري الوبائيات بمنطقة الشارقة الطبية محاضرة بعنوان «الأمراض الجلدية وطرق الإصابة والوقاية منها» استعرض فيها بعض الأمراض المعدية البكتيرية والفيروسية والطفيلية والفطرية، كما تناول العوامل التي تؤدي إلى الإصابة بها ومنها العوامل الشخصية كنقص النظافة وسوء التغذية ومنها العوامل البيئية كالازدحام وتلوث البيئة بمكوناتها من مواد صناعية، وكذلك تلوث الغذاء والعوامل المرتبطة بمسبب المرض كطريقة تحوله للجسم ودرجة شرايته ونوعه.

ثم تطرق إلى كيفية الوقاية وذلك عن طريق التثقيف الصحي واخذ

مكتبة اليقظة تنظم السوق العربية رأس الخيمة - «الاتحاد» - تحت شعار (معا على طريق العمل العربي المشترك) تنظم مكتبة اليقظة العربية للمرأة والطفل في رأس الخيمة سوقها العربي السنوي السليم الشهر المقبل وستعقد اللجنة الإعلامية للسوق مؤتمراً صحافياً في التاسعة من مساء اليوم في قاعة خزام بفندق رأس الخيمة يتحدث فيه منظمو السوق والمكتبة عن أنشطته وفعالياته.

## مكتبة اليقظة تنظم السوق العربية

رأس الخيمة - «الاتحاد» - تحت شعار (معا على طريق العمل العربي المشترك) تنظم مكتبة اليقظة العربية للمرأة والطفل في رأس الخيمة سوقها العربي السنوي السليم الشهر المقبل وستعقد اللجنة الإعلامية للسوق مؤتمراً صحافياً في التاسعة من مساء اليوم في قاعة خزام بفندق رأس الخيمة يتحدث فيه منظمو السوق والمكتبة عن أنشطته وفعالياته.

**General Industry Corporation**  
**EMIRATE OF ABU DHABI**  
**AL AIN CEMENT FACTORY**

**TWO SHIFT ENGINEERS**

**BASIC SALARY:** Dhs.3000  
**FULL SALARY:** Single: Dhs.5000 Married: Dhs.5600

**JOB DESCRIPTION**

- Responsible for smooth running of production line from A to Z i.e. from Quarry up to, & including packing plant & Weigh bridge.
- Supervise all operation works during his shift. (Works may be Mechanical, Electrical, Production & Quality Control).
- Reporting daily to the works Manager (Plant Manager).

**QUALIFICATION & EXPERIENCE**

- Qualification: Holding B.Sc., in Engineering (Mech. or Elect. or Production or Chemistry).
- Experience: Min. 7 Years in a cement Factory in similar position.

**ONE ELECTRIC SUPERVISOR**

**BASIC SALARY:** Dhs.2500  
**FULL SALARY:** Single: Dhs.4300 Married: Dhs.4800

**JOB DESCRIPTION**

- Supervise all Electric team
- Good knowledge in most of electric fields (Power, Instruments, Modern Systems, etc.,)
- Prepare preventive maintenance programmes to maintain smooth running of electric equipment & instrument.
- Report daily to Electrical Maintenance Eng.

**QUALIFICATION & EXPERIENCE**

- Qualification: B.Sc., in Electrical Engineering.
- Experience: 7 Years in similar job in Cement Factory.

A detailed Curriculum Vitae, along with passport copy, should be submitted to GIC, P.O. Box: 4499, Abu Dhabi within 14 days of this publication-date. The envelope shall clearly indicate the position applied for.

**GENERAL INDUSTRY CORPORATION**



فِي مَجْلِسِ رَمْضَانِي بِالْعَيْنِ

## استعراض دور الهلال الأحمر في مساعدة الفقراء ونجدة المحتاجين

العين : أبويكو دكانى

تخلعت جمعية الهلال الأحمر  
عن العين جنطاسا وضرباتها وبكر  
خضية بعين العين وفي بداية  
س استعرض سعادة المحسن علي  
التفصيلي وكيل مساعد بلدية  
عن رئيس فرع الجمعية بعين  
دون التي يملكها الفرع لتفعيل دور  
الطبيب المشاركة في الأعمال الخيرية  
تقدمها الجمعية للفرع والالتزام  
مستأنس كما استعرض جدول الخيرة  
تقوم بها الجمعية داخل الدولة  
أرجا وقال ان الجميع يشهدون  
الجمعية على المستويين المحلي  
عارج نسبة مساهمتها الفعالة في  
تدعيم المورفين والتحاليل دون تميز  
نسب أو القومية.

وأشاد بجهد صاحب السمو الشيخ  
مهدى بن سلطان آل نهيان رئيس  
مجلس دولة وعده المتواصل لتشريع  
الجمعية  
أشاد بجهد صاحب السمو الشيخ  
مهدى بن زايد آل نهيان ولي عهد  
مجلس نائب القائد الأعلى للقوات  
ملحة وسمو الشيخ حمدان بن زايد  
بنهيان وزير الدولة لشؤون الخارجية  
مجلس جمعية الهلال الأحمر  
مهدى قرينة صاحب السمو رئيسي  
مجلس ودعمه للتزويد لمشاريع الهلال

وقال ابن حضور صاحب السمو  
س الدولة مراسم احتفال جائزة البر  
فل اليتيم يؤكد اهتمام سموه  
شروع الخبرة ويضرب المثل لابنائه  
الدولة بأن يعطوا الأعمال الخيرية  
لوية وإن لا يجعلوها من اهتمامهم  
مشية:

وتحدث خلال المجلس الذي حضره

[illegible]

وأوضح أن المساعدات المستمرة للقادة العالم الذين شملت المساعدات المالية التي تقدمت لها مصر من ٢٠٢٢ والتي وسّعت لـ ٢٠٢٣، وسدّت فجوة ٢٣ مليار دولار، وبموازاة ذلك ٣٣ أسرة شرف على مناسباتهم الجديدة السنوية بالقرى.

وأشارت مديرة قسم الشؤون ميدان دانا أبو زعبي رئيس قسم المساعدات الطبية بالجمعية الخيرية التي ترعاها الجمعية إلى أن تشاركت في صندوق منحة المجتهد صندوق الأيتام وصندوق كافلة الأسر الفقيرة وصندوق كافلة الطلاب وصندوق تحفيظ القرآن.

وأقال أن مشروع «طعام سالم» يتوزع على ثلاث فئات رئيسية هي: «مساعدات غذائية» و«مساعدات طبية» و«مساعدات تعليمية» وتنفذها الجمعية في ١٠ ولايات.

وأشارت مديرة الجمعية إلى أن الجمعية تفتخر بكونها من المؤسسات التي تدعمها الحكومة المصرية، وتقدم لها الدعم المالي.

[illegible]

من جنيته أشد الشيخ محمد الزامل كبير الوعظ في مكتب أوقاف العين خلال المجلس بجهد الجمية في اغتاة المتطوعين وقاسن ذلك من أفضل الأعمال وأقرها إلى الله سبحانه وتعالى وأشار إلى فضل الصدقة في هذا الشهر الكريم . هذا وقد حضر اللقاء من المتطوعين السامعة على سعيد بن حرمل الفاضلي ، محمد سعيد نيازي ، محمد عامر نيازي وعلي سيف

.....

# مفاجات رمضان سبعة

سونا تا ۱۹۹۹ الجديدة  
حب من اول نظر

- ✱ عروض تمويل مغربية
- ✱ أسعار مخفضة على
- ✱ هدايا مجانية وعضويات
- ✱ ٢٠٠ قسيمة سحب
- ✱ عروض تبديل مغربية

- ★ هدايا مجانية وعضوية AAA مجانية
- ★ أسعار مخفضة على موبيلات ١٩٩٨
- ★ عروض تمويل مغربية

تفضلوا بزيارة معارضنا لمزيد من التفاصيل



• يسري العرض أيضا على كافة السيارات

تفضلوا بزيارة معارضنا واستمتعوا بك

اوقات الدوام خلال شهر رمضان المبارك من ٩.٠٠ صباحاً -

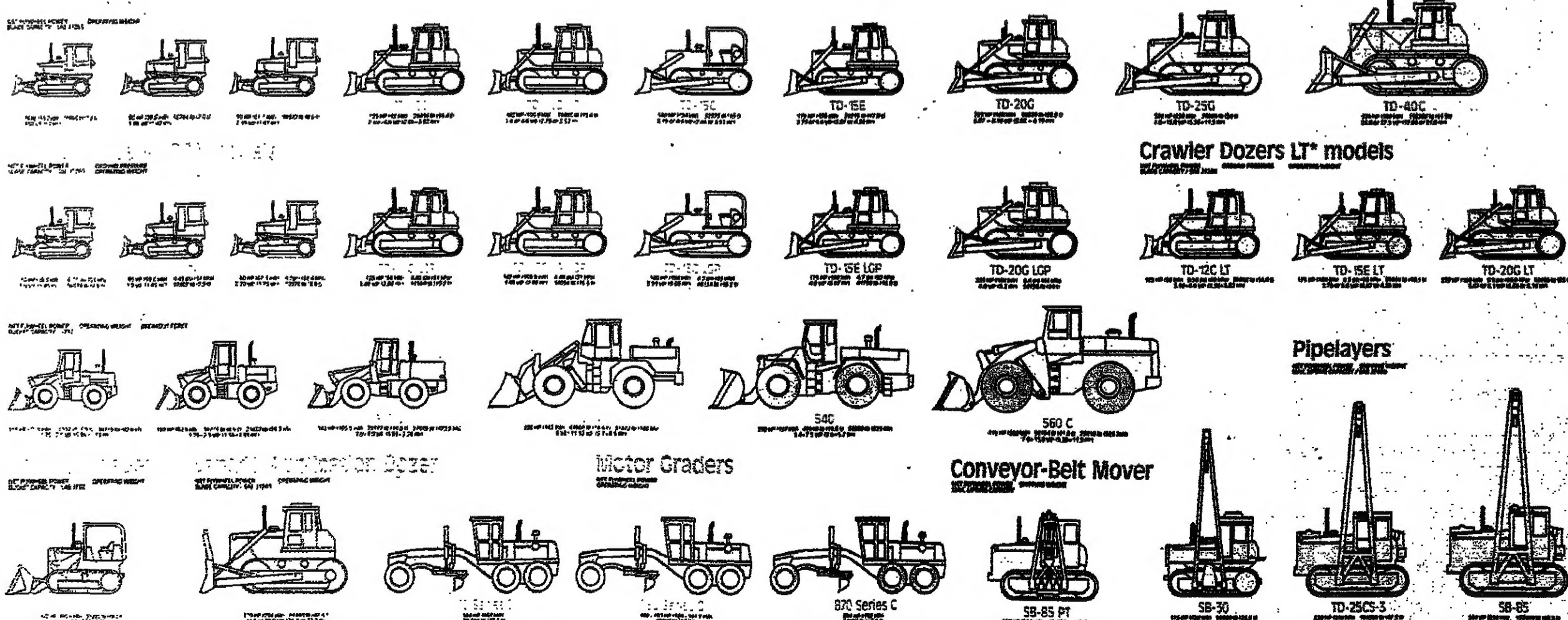
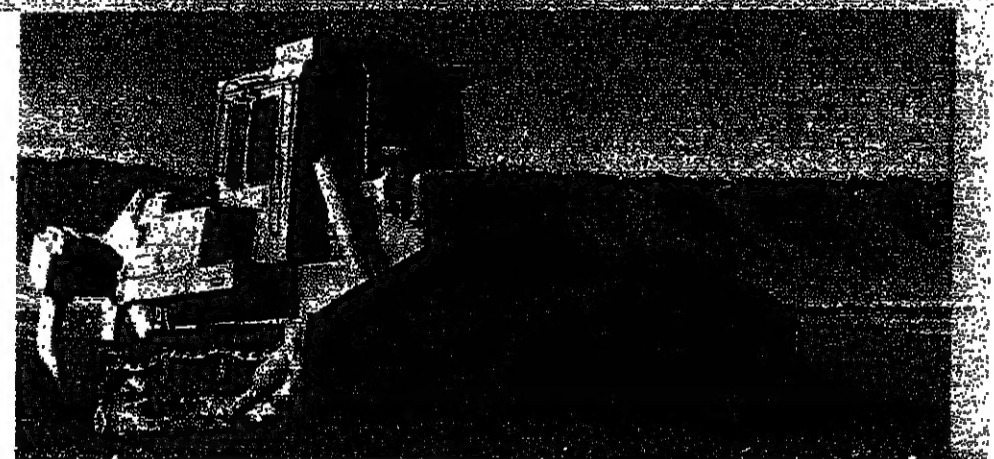
[illegible]

هيوندا  
HYUNDAI  
اسعد بامتلاكها

مؤسسة جمعة الماجد  
JUMA AL MAJID EST.  
٧٢٢٢٣٦ / ٦٩-٤٥٥ م.ب.  
٢٢٦٦٦ رأس القيمة ٢٥٩٩٤ الضميرة ٢٢٦٣١٦

8

# RESSER



**الوكيل المعتمد بدولة الإمارات العربية المتحدة**

# مؤسسة بن عوجان التجارية

أبوظبي - تلفون: ٢/٧٦١١١١ - فاكس: ٢/٧٤٧٧٧٥ - ص.ب.: ٧٤٠ الإمارات العربية المتحدة

للمراجعة الأستاذ: محمد عمرو      تلفون: ٠٥٠/٦١٧٨٥٧٥













## أعناق

لأقصد بكلامي تلفزيونياً مجدداً ولأريد ذكر اسم قناة فضائية معينة ولأريد من القارئ عليها تحليل الوضع لأسباب ربما هم أعلم بها ولكنني يجب أن أقول لهم ملاحظتي به المشاهدين.

وحديثي يدور على موضوع تكلمت فيه سابقاً وتكلم فيه الكثيرون غيبي ولكن لم نلمس أي تجارب من عينيهم الأمر وكلاماً حول برامج رمضان التي أصبحت فضائيات وكما مسير عرائس بعد أن خرج «الزوجات» والمخرجون من عليهم وظهروا لنا على الفضائيات العربية التي أصبح من الواضح أنها تدمرهم حتى يأتي شهر رمضان لترفع ضغط من انخفاض ضلته وتزيد سرعة فيضات قلب من بطلت سرعة فيضات قلبه!!!

والأسف الشديد إلى جانب بعض البرامج والمسلسلات التي لا يفكر أحد روعتها وجمالها تظهر لنا بعض البرامج والمسلسلات التي لا قيمة فنية أو مفهومية لها. ولأريد أن أذكر تلك البرامج والأفكار من تلك القنوات التي بلغ بأصداها الأسفاف درجة لا يمكنها من جعلها محل انتقاد القريب والبعيد... ولو كنت مسؤولاً لأوقفت تلك القناة ومنعتها من بث برامجها لعلنا نحتج تقييد أساليبها المشوانية (جداً) في العمل الذي أساء أسامة كبرى في كل الفضائيات العربية.

والبرنامج الذي أود الانتباه إليه هو (الكاميرا الخفية) وأخونه من البرامج المشابهة سواء حملت نفس الاسم أو غيره لهم أنها تحمل نفس (الأسفوس). وقد تكلمت عن هذا البرنامج في السنة الماضية والتي قبلها وكتب غيبي وطالبنا بعدم بث مثل هذه البرامج المسافرة والتي تحزن أدم وتدمر بها محتوى على مسجوعة من الممثلين الذين يقتربون إلى أساليب التمثيل فهدلاً عن أساليب التعامل مع الناس وأساليب اختيار الفكرة الجميلة والتعبئة لدى الناس... وكل ما عند أولئك الذين يمدون الكاميرا الخفية هي كاميرا ومحتوى أو ثلاثة من البسطة جداً وبعض الأفكار المشوانية وينزلون إلى الشارع وينفخون للوقوف بطريفة غير مهذبة وللمفاجأة لها وفي كثير من الأحيان يسيرون ولا يفتشهم ومن يفتشهم عليه ويشاهدون ويخرجون أنا وبرؤسنا سبباً مسيئاً... ونحن لسنا ضد الكاميرا الخفية ولكننا ضد الفكرة المشوانة والآداء المشوان الذي يقلل الدم! الذي تتميز به أغلب برامج الكاميرا الخفية العربية.

أهمهم كان يقول لي أن الكاميرا الخفية يستفيد من علمها علم النفس في دراسة ردود أفعال الناس حول المواقف المختلفة... وهذا الأمر قد يكون صحيحاً... ولكنني أضيف أن عريضها على فضائيات تسمح للذين يقيمون أداء الفضائيات العربية والممثلين عليها والذين يريدون أن يعرفوا مستوى تفكير تلك الفضائيات فما عليهم إلا مشاهدة تلك البرامج ليحسبوا بعد البرامج التي تشتمل على «الزوجات» ليعرفوا مستوى تفكير وأدراك تلك الفضائيات!!!

محمد الحمادي

نرحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وآراء كما نرحب بمساهماتهم على هاتف (٤٥٥٨٨٨) فاكس (٤٥٠٧٠) ص.ب ٧٩١ أبو ظبي

## حديث الكاهن



## مع القرآن

من أعظم الأمور أن يتربى الأبناء مع القرآن وأن يتشاوروا في حقيقة الإيمان، وعندئذ تضمن لهم تنشئة طيبة والحياة المليئة بالانتماءات، والتربية الإيمانية هي المحسن للصين للبناء والوقاية من الأذى من الوقوع في الزلل.

تصوير - أسامة الحويدي الفجيرة

## عشرون

## عشرون صابرون

هبطت أو كسرت خفية أو أعلن ساقط مالم، فحينئذ شاهد هؤلاء الذين يرحسون ويتحلمون ويتحلمون يا عسل ويا كوتونون ويسبون في الاتجاهات المأمنة ويعززون إلى المصالحات ويفرقون في التصوف الغربي في كل تفاصيل حياتهم، تشامسون وترثي لحلم وتشفق عليهم، فهم يظنون أننا مسجونون بهم ومنعبرهم يوماً، لكننا في الواقع عندما نتكلمهم محمد الله على حلقنا ويزداد سطناً وعضيتنا وتمسكنا بزعيمنا وتقاليدنا، ونعلم تماماً أن هؤلاء مؤقنون زائلون ولدينا إيمان راسخ بأن الزيد سيلهب جهنم وما يقع الناس سيمكت في الأرض.

نحن لا نقبس الأمور بصبغنا كأفراد فلما تلا قد أوتى ولا أدرك انتصار الحق على الباطل وانحسار المد الفضائي العربي المستقيم، وتوطيف القضاء العربي ليسب في نحر الأمة وقضاياها، لكن المسألة لا تقبس بهذه الضملة، لا ينبغي أن نربط عمر أمة بمصر فرد أو عدة أفراد منها، ولا ينبغي أن نربط عمر الكون بعمر ثرة من أداته.

لنا نؤمن بقضايا راسخة هي أن الله تعالى يخلق خلقه على الباطل فيصنعها هو زائق، حتى يثبت قلوبهم؟ ليس شأني ولا هو في أفكاري، يحدث في حياتي أو بعد موتي بعينين سدة لهم أنه واقع لا محالة.

أما الذين يريدون أن يزعموا هم ويصنعوا هم ولا فقههم لا يؤمنون ولا يعملون ولا يزرعون، فهؤلاء أهل باطل وليسوا أهل حق لأن زواج الباطل فقط هم الذين يريدون أن يحميهم في حياتهم، أما من يزرعون الحق فليسهم مسجونون فقط بالزور وعينهم المحسدة، يحصنون هم أو يصد عن غيرهم لا بهم، يتركون الحصاد أو يؤثرون قبل أن ينضج زرعهم، لا بهم.

لسنا مع الذين يقولون بضرورة وقف الأذان لكننا في ملأنا وضرورة التوقف عن الصراخ لأننا في دا وضرورة لكف عن النداء لأنه لا حياة إلا به، فهدأ بعد يوم أو ألف سنة ستحتلها ملأنا بالسلطان ويصنع الولي بالسلطان الذين يسمعون الصراخ ويسبون للملأ الذي تدينه أجيال، وسامعنا سيبرع الجميع قيمة أول أدان ومضى أول صرخة وغزى أول نداء.

إذ كان الذين يتبعون الفضائيات العربية للجنة والنارعة لوقعة التوثيق مليوناً أو عشرة ملايين والذين يتبعون كلفتي تلك مشقة أو خمسة فين هذا لا ينبغي أن يعزوني للباس والتوثيق لأنني لست في حاجة إلى الملايين البشريين بالفضائيات الفضائية لكنني في أمس الحاجة إلى المشقة أو الخمسة الذين يترعون سكوري، وعشرون صابرون يظنون ملأنا، ومائة صابرة تلعب الفاء، والأمة أخرج إلى عشرة صابرين لكما ليست في حاجة إلى مليون صابرين سامعين غرائبي في الغوازي.

إن الملايين العشرة الذين يتبعون الفضائيات العربية يشفق وتآثر وانحسار محدودون بصبغهم فقط وإعلاهم محما طلت فهي أقصر من عمر الأمة، أما الخمسة أو العشرة الذين يشبهون بقمهم ويحزبون أرهم ويهزبون البقرة في العمق فصرخاتهم بعيدون أهل من أعوامهم لأنهم يمتصون الدق القلق لا محلة، أما المستمعون السامعون للكرشون من طائفة الحلوين الطيبين فقام يمتصون اللطلة، لأن متعة اللطلة هي متعة الدق ومتعة اللطلة هي متعة الدق.

إنني حزينة حتى البكاء على أوضاع أمي المتردية، وكل ما يضحك الناس في الفضائيات يتكبر، لا أشد ما يتكبر أن أرى الإنسان يضحك على نفسه، لكنني رغم ذلك لست بالمتعة ولا بمحبة ولا أريد مع المسؤولين العرب، لا جوي من التمتع ولا فائدة من الأمة العربية.

إنني لا أخشى الباطل ولا أفرح من جلسته وترهم على قمة الأحداث الكبرى أسعى إلى أن أصرخ في أمية مشقة ما هو أخطر من سيادة الباطل، لأن خوف من أن يسود الباطل حينئذ من الدهر كله ساقط وزائد لا محلة، لكن الدول من محاولات الباطل للتواصل إلى برتني ثوب الحق ويقلده ويحكيه ليبدو حقاً، هذا هو الأمر الذي أريد أن يولي إلى أن يطول عمر الباطل أكثر مما يجب.

الأمر الربيع الذي يجب أن نصرخ من أجله أن يحتل الباطل مكان الحق لينبئ حقاً، وهنا يصبح التخلص منه عسيراً وشاقاً لذلك يكمن دورنا في فتح الباطل وإيقاعه في مكانه وعدم السماح له بأن يرتدي ثوب الحق، نحن لسنا ملأنا بل نقف على الباطل لأن ذلك ربما يكون أكبر من أمكنةنا وربما لا يتحقق في حياتنا ولا نملأنا أعمالنا لأننا، لكننا ملأنا بأن نعمل على أن يظل الحق قفاً والباطل بطلاً، وهذا أضف الإيمان.

■ نظرة: غلظ الوفاء وفنق الغدر وتستع مسافة الخلف بين القول والعمل. ما كنت أوتر أن يعتد بي زمي حتى أزل جولة الأوغاد والسفل

نور - العين

## الحمام الذبيح

في بحر الحياة... على متن فلك وأبعد عن تعني ذلك الجدال... صغير أسير... يخل سلاهم هذا محال... أشد الرذل لشط بعيد... أتبع طيف الحمام الذبيح... وأبحت عنه في ذلك الطريق... بدون أكرتات إلى أين يخلقي... المسير... لأرض الولم أراد الرحيل... وشوقي إليه يوماً يزيد... وداعاً... جيوش الدمار... أسفر...

عهود محمد جاسم سمعان جامعة الإمارات

بلفكي الصغير أشد الرجال...

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

## المتبرع موجود والتكاليف غائبة

■ المريضة التي تنشر حالتها اليوم تعاني من خلة تلاسبية بيتاً (فقر دم البحر المتوسط) وتتخضع للعلاج عن طريق نقل الدم بشكل دوري ومنتظم كما تخضع للعلاج بشكل دوري منتظم.

ويذكر الأطباء ضرورة إجراء عملية نقل وزرع نخاع العظمى للمريضة زيبا. أظهر فحص الطليق النسجي بأن احتما توافق تعاماً معها مسجداً، لا يتوفر لدينا في النوبة التفتيت اللازمة لإجراء عملية زرع نخاع العظمى.

لذا يجب إجراءها في الخارج حيث تتوفر التفتيت اللازمة لذلك. وولد هذه الشابة التي هي في عمر الزهور عام بسيط ولا يمتلك تكاليف العلاج في الخارج والتي تقدر بـ (٤٠٠٠٠) دولار أميركي تقريباً وهو بحاجة إلى مساعدة أهل الخير وأصحاب القلوب الرحيمة.

نستقبل تبرعكم ببلد في صفحة رأي الناس بجريدة الاتحاد أو عن طريق صندوق البرية (٧٩١) أبو ظبي أو على حساب الجريدة في بنك الخليج الأول رقم (١٢١٨٠٠) في أبو ظبي وبني وعجمان.

## سداح مداح

يشاهدنا الصغار قبل الكبار نتبعنا لنا المجتمعات المصرية لتتقننا الفترة حتى على الحركة أمامها ليسهل بعدها غسيل الأدمغة والعقول بأغان وقصائد وأفلام عنق ومشاهد جنس معية خبيثا لملحة اللطلة التي تمضي ولا تعود وأصبحت برامج زلا على الهواء وخليق بالبيت وأهلها بالطلبة - وساعة صفاء... الخ من قبيل المنهج السلوكية التي تعلمها لتسري في عادات كلالة الهواء - وتتجول إلى مكان لا تفك منها - لأن العين تلف الاعتقاد ليصبح الانحلال والفلسل من كثرة عربه أمامها شيئاً مألوفاً لا غربة فيه وتصيح للحرمات ومقدمتها أشياء عادية مثل المصافحة، ما أحدث شرخاً في العلاقات الاجتماعية بين الأفراد فسادت روح الفردية والأنتانية. وطفقت قيم التعلق والتفاني والانكفاء على الذات وتلاشت من حياتنا روح الجماعة وإتسار الذات وقبح الفضيلة والأخلاق النبيلة ما دفع بأصحاب النفوس المريضة والتي جرفها التيار لأغراق حيلتنا بأساليب متنوعة من الفسق التجاري والخداع المصري في ممرجات التسوق والتزليات اليومية والسحب على أسطول من السيارات والأدوات الكهربائية ليغزو سعيد الحظ

■ دة العملة الرديئة - تطرد العملة الجيدة - وأن كان هذا التغيير يصلح لسوق المال والاقتصاد - إلا أنه يصدق على سلوكيات وأنماط وأوضاع حياتية شتى تكاد تغفل عن المجتمع وتغفل كل كلاسوس - والأمور أصبحت لا تجدي معها للسككات أو المصادات الحيوية لأنه لا أمل في الشفاء ولا بد من مشروط لطبيب ماهر ليتر العضو الفاسد قبل أن يستشري الداء في الجسد بأكملها.

ولا أدري من أين أبداً - فالأمور أصبحت كما يقول كاتبنا الكبير الرحوم أحمد بهاء الدين «سداح مداح» وهو تعبير يدل على مدى الفوضى والعشوائية التي سادت الأمة في كل شيء لأسرة المستقرة من أزيدنا نسب الطلاق وتشرد الأطفال والأقارب وهم في أعضان رفاق السوء لممارسة رياضة التسكك في الشوارع والأسواق وملاحقة النساء والفتيات إلى أبعد من ذلك وتعلم وتناول للواد الخدرة وبؤاعها ما يؤثر بالسلب على العملية التعليمية من أزيدنا نسب الهروب والغياب المستمر والتخلف الدراسي والرسوب للتكرار في ظل غياب الوالدين عن المتابعة والرقابة لينتفط العقد أكثر وأكثر.

ومن مشهد إلى مشهد ومن قوضى إلى قوضى أخرى تملأ بيوتنا

■ قد تصادف في هذه الحياة العديد من الأشخاص وبمختلف البيئات منهم من يمر في مشوار حياتنا مرور الكرام دون أن يترك أثرًا ومنهم من يترقى نكراه الطبية مفروسة في النفس ولا يحموا الأيام أبداً.

هذا الصنف من الناس يفرض عليك حبه واحترامه لطيب معننه وجسن معشره وصفاء قلبه، يجيبك من أول وهلة ولا تستطيع إلا أن تصبه لأنه بسيط ويتعامل مع الآخرين بلطف والتسليفة، يشوش ومرح للغاية ولا يكتصير، إنسان بهدي الكلمة، أي أنه كتلة من الشاعر والأحسيس ومحبته لا تقاوم فكل للجة والتقدير لكل إنسان يحترم إنسانيته ويعرف بحق معنى الانتمانية.

■ ترجمة: بالله يا شمس العصر لا تقبضي الغيم والوردة وأنا لك حبيبين متى على خير وسلامة تمودين ميعلنا ياك على ميلة ظلال

شعر - خالد الفيصل

سلامة المهيري - أبو ظبي

سلامة المهيري - أبو ظبي

سلامة المهيري - أبو ظبي

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين

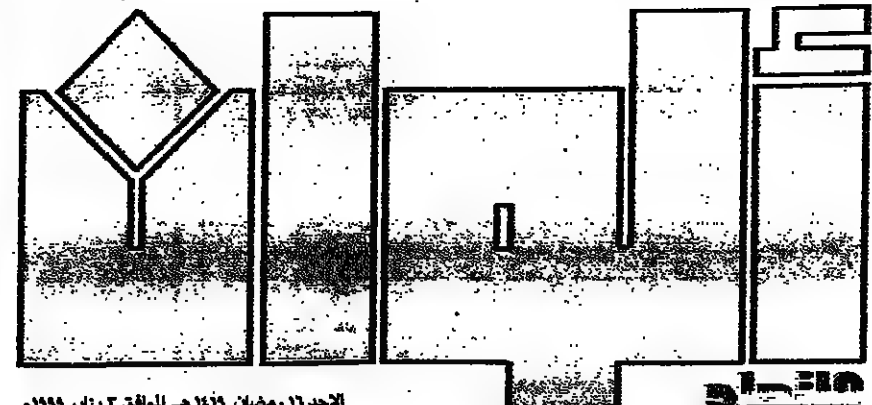
أحمد سلطان الحلامي

ويكل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية / العين









الحد ١٦ رمضان ١٤١٩ هـ الموافق ٢٣ يناير ١٩٩٩ م

### غادة الشمعة تعود في فيلم مصري

دمشق - الاتحاد

تعود الفنانة السورية غادة الشمعة لتشارك في فيلم مصري في أحد الأفلام التي ستصور في القاهرة، بعد غياب بسبب الحالت التي تعرضت لها في دمشق قبل نحو عامين.

وعن سبب اختيارها لمصر في أعمالها الفنية خلال السنوات الماضية قالت: «إن مصر تعتبر عاصمة الفن العربي لذا أردت أن تبدأ خطواتي الأولى منها. وشركت في أفلام سينمائية عدة مع ممثلين مصريين، ومنها (سكة ندامة) مع محمود عبد العزيز، و(الضاحيات الثلاثة) مع ليلى علوي وأحمد حلمي. ووالقلب وميليشيا» مع محمد فؤاد وهو من النوع الاستعراضي، و(السلاسل) مع سمير غانم وصبراح الحسنيات، و(طريق الشيطان) و(نؤوة) و(أولاد الشوارع) مع وفاء عامر وجيهان سلامة وشريف عبد النعم. وشركت أيضا في فيلم سوري لصالح المؤسسة العامة للسينما في سورية بعنوان (الشمس في يوم غائم)». وعن هواجسها الفنية فكرت أنه قالت إن هذه الهواجس أجبت انطلاقا واجتماعيا عندما شعرت أنني بحاجة إليها. وعموما أنا راقصة بافية ومتحركة جيدا والكراوية حركة عضلات لذا لم أجد صعوبة في التدريب. وهذه اللعبة تفيدني كثيرا.



### بنت العائلة البورجوازية ماتت فقيرة... وغامضة داني بسترس : الرقص على حافة الموت

بيروت - الاتحاد

تنتشر الفاشات على حافة الموت... لكن داني بسترس ارادت ذلك في لفظة بعلمها زهدت من الاضواء وكهت العدميات.

أدت رقصتها الأخيرة مع علم بدأ لها سوداوية منذ مات ابنها قبل خمس سنوات، امتلكت ربما أن بإمكانها أن تنسى... أن تمارس فيها كما لو أنها إحدى بنات الأسيطة.

هي ابنة عائلة بورجوازية معروفة في لبنان، حتى أن مبنى وزارة الخارجية للحرف بعيني قصير بسترس هو لواء من عائلتها، ومع هذا ماتت داني بسترس فقيرة، بل ربما ساهم ضيق المال إلى مقتلها للفقدان أيضا في اللجوء إلى خيار الانتحار الذي لحت إليه أكثر من مرة.

كثرت ترويدا دائما لأمها لا أخاف الموت بقدر ما أخاف من الوحدة التي أعيشها، وكلامها هذا بدأ يلحذ شكلا سوداويا منذ أن لعب ابنها بحلقت بعدما كانت تشجع بالحياة، وكثرت تمرير أن الموت هو الخلاص لها.

صاغت الكثيرين، لكنها اعتبرت أخيرا بأن معظم الذين كانوا حولها تخلوا عنها، أحببت... شعفت، ورفضت بمشاعر غير مألوفة من الرقص الشرقي في بحيث سمع لأن تربط بين شرقيتها والاسلوب الغربي الذي كان يمسح مع ثقافتها.



داني بسترس

في أكلب مذكراتها اشارات متعددة نحو خيار الانتحار الذي جربت أكثر من مرة قبل أن تخلق قلبا على نفسها وتطلق النار من مسدس صغير من عيار ٦ ملم على رأسها.

كل يوم تقول، أنا أموت كل يوم وتقتل الموت أكثر من مرة ولهذا لا مفر من أن أصل إلى اللحظة التي سأفقد قرار.

كثرت أمراة صاخبة، تلاحق أعمالها لكنها غير محظوظة، وكثرت متحركة وتريد أن تصاغت على وعلايتها التي تفتقر إليها التي تنتمي إليها وتري عينا وكثرت تهاجم اللحن وقوا منها خصوصا من أبناء عائلتها على اعتبار أن ابنة عائلة بسترس لا يمكن أن تكون راقصة.

حياتها كانت غير مستقرة، في عائلتها مع لائل، مع الرجال، مع الأصنام، مع خفياتها ومع عائلتها، لكنها كانت تملك تلكا بنت أنما ضعية أمامه غليها الحزن وضيق الحلق.

قبل عشر دقائق من انتحارها تحدثت مع إحدى صديقاتها، شكت لها ما واجهته مع إحدى صديقاتها عندما طلبت منها مبلغا ورفضت الصديقة مسندتها، أي ذلك إلى ما يشبه الصدمة، ورغم هذا أجرت اتصالا بالقاتل التي كانت ستقرب فيها ليلة رأس السنة وأعطت إلى الجوز، لكن سر داني سبتل، سر يملح السنين بالمشرة والحالة النفسية التي عاشتها خلال المعلق التي سبقت البطل أن شرفتها وتوجه للسندس إلى رأسها.

كانت في تصرفاتها تشبه الطفلة فصح، فهي قريبة إلى عارس التصرفات التي توجي لها ابنة عائلة وشهدت الدلال التي تيمتت عاتقها ببيت الماللات البورجوازية الكبيرة في لبنان، لهذا كان لها لطفها الخاص ومخازن ظروف خائبة بها.

كانت تمتاز دائما بملاقة الحب التي جمعتها مع الفني العالي المشهور خليلو الجلايسس والتي لم تدم طويلا إذ اعتنقت ربما أن هذا الحب سيخفيها إلى الشجرة العالية.

داني بسترس... قرار مفاجئ! موت مفاجئ، ولأمرأة من ناز عشت كل تلاحقت المرأة التي وجدت نفسها في المحصلة فارغة اليدين إلا من حزن هو حزن الأمومة حيث انتحرت المرأة الأم أيضا والتي فطنت ابنا الوحيد على الرأه الفائلة التي عاشت كل هذا الصخب... حتى في موتها.

### تشارك في أعمال دينية وكوميديية وتراجيدية غادة ابراهيم : «حائط البطولات» فرصة عمري

القاهرة - الاتحاد

تطل الفنانة الشابة غادة ابراهيم على المشاهدين خلال هذا الشهر المبارك عبر ثلاثة مسلسلات هي «السداوية»، و «الامام القزويني»، و«السلسل الكوميدي والرموطي في ممة سيرة»، وتركض أن يقول عنها أحد أقاربها معظومة، فلاحظ وحده ليس طريق العمل، ولكنه الاصرار والوهبة، ويحسراها انت أحد النوار الرئيسية في فيلم «حائط البطولات» الذي يعد أكبر إنتاج سينمائي عن حرب الاستنزاف ونصر أكتوبر، ويخرجه محمد راضي الذي تشارك مع أربعة آخرين في كتابة السيناريو، هم اللواء محمد علي فهدى، واللواء مصطفى بدر، ومصطفى محرم، وأبراهيم رشاد، وهو أيضا صاحب الفصحى للسينما، ويشرف على المصاحبات العسكرية اللواء سمير كامل، ويؤمله قطاع الانتاج في اتحاد الفنانين والقيدين، مع اللحن للحن الدكتور علل حسني.

والفيلم يتناول ح بطولات الجيش المصري في حرب الاستنزاف حتى نصر أكتوبر مرور بالقصف الاسرائيلي الوحشي لمدسة بجر الباسر، ومصنع لوز عيل، وتشترك غادة ابراهيم في الفيلم مع الفنانين محمود ياسين، ولؤلو الفيشاوي، وأحمد بدر، وروعة، وائل نور، وحنا تراء، وخالد النبوي، وحشد من النجوم وتسلط، أن دور في «حائط البطولات» هو دور عمري، ويملث لفظة إلى مسيرتي الفنية، لأنني للمرة الأولى أؤم بدور «فائلة»، وأقدم حلق لتسليط، في دور «سنية» زوجة «مجاهد» أحمد بدر، اللحن يعيشان في قرية بحر البكر، بدوار الزايق، التي قصتها الطلقات الاسرائيلية في شكل وحشي، وروحي ومجاهد، مجند في الجيش المصري، وعند

لقصيف يومث ابنا الصغير (٦ سنوات) تحت انقاض المدسة، وبعدما يعود مجاهد إلى الجبهة ليشترك في عمليات عسكرية ضد العدو، ويرزقا لله بولود آخر يومث يوم المسن من أكتوبر لحظة تحرير. وكما قلت فهو دور عمري، الذي يوزت فيه إمكاناتي الفنية وهو مليء بالمشاعر الانسانية. وتضيف، عملي مع المخرج محمد راضي مكسب في ذلك، وهو مدرسة في الاخراج، ولم أكن في البداية مرشحة لدور «سنية»، لكن لدور مدرسة تعمل في مدرسة بحر البكر، وبعدما أبت الاختيار، اتصل بي المخرج وأخبرني باختياري لأداء دور «سنية» بدلا من ردة التي تقوم بدور آخر. وتقول لها واحد بدور أثناء تصوير مشهد الانفجارات والقصف لمدسة بحر البكر أصيبا فلما بهرجوح استمر علاجها أياما عدة.

و انتهت غادة ابراهيم أيضا من دورها في فيلم «الامبراطورة» مع فاقية الجندي، وأحمد بدر، وجمال عبدالناصر، ومحمد راضي، وهو من اخرج على عبد الحلق، حيث تايك الجندي وشقيقها جاز مخدرات بنفلسون عصاية أخرى، تقوم بلعب غادة لتصليد شقيق لاقية الجندي (أحمد بدر) وتحويله إلى مدمر، بينما باقي الشقيق الثالث، محمد راضي مدمر، وتتلوي الجندي مسؤولية قيادة المصيلة والانتقام لأخيها.

وعندما عن السينما فلان حيدر غادة ابراهيم كبير في شهر رمضان، إذ يحرص لها ثلاثة مسلسلات في وقت واحد، أولها ديني تروخي عن الامام القزويني، مع محمد راضي، وشهيرين، وفائزة كامل، ومصطفى مسلي، وطارق المصري، واخراج أحمد طنطاوي وتناول سيرة حياة ومواقف الامام القزويني أحد رواة احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم للوقوف كل ذلك في إطار كوميدي.



غادة ابراهيم في لفظة من فيلم «حائط البطولات».



... ومع أحمد راتب في لفظة من مسلسل «الامام القزويني».



مع محمد راضي في لفظة من مسلسل «السداوية».

# أكبر

## اربح واحدة من ٦ سيارات تويوتا

سنة من أصحاب الحظ السعيد على وشك اكتشاف عالم جديد بامتلاك سيارة تويوتا لاند كروزر بمواصفاتها الخاصة! بالفعل، فديره سيتي سنتر وفي الفترة ما بين ٤ ديسمبر ١٩٩٨ و ٢٠ يناير ١٩٩٩، سيضع بين يديك فرصة قلما تتكرر للفوز بإحدى السيارات الست الفخمة هذه. كما سيحصل كل فائز على مجموعة رائعة من مستلزمات وأدوات المخيمات بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم!

ما عليك إلا التسوق بقيمة ٢٠٠ درهم لدى أي من متاجر ديره سيتي سنتر واستبدال إيصالات الشراء بقسائم السحب

### ماجد الفطيم





الفنان  
المغربي  
محمود  
الإدريسي

## محمود الإدريسي: أغاني المطرب المغربي جبيسة الرفوف

يميل لأداء الموشح  
الرباط - الاتحاد

الرباط - طرحت إبتلاجات قوية وأعمال جادة. تم الألفية المغربية قبل هذا الوقت كان لها جمهورها الذي يعيش مع الفنان، وكانت الأغنية جزءاً لا يتجزأ من ذكريات هذا الجمهور، بحيث كانت الإبتلاجات قليلة، وكان الغزو من الشرق قليلاً أيضاً، يعكس الوضع الذي تميشه الآن. نحن اليوم نميش زمن القنوت للتمتد، وزمن قوة وكثرة الإبتلاجات التي تدخل إلى المغرب. واعتقد أن المغرب بعد حاليًا من بين الدول التي تستقبل إبتلاجات العالم العربي كله، والجمهور المغربي أصبح يعيش مع هذه الإبتلاجات يعني أنه يقبل على اللغة الأجنبية أكثر من الإنتاج الوطني. وهناك مسألة أخرى ترتبط بالأغنية، أنه ما تزال للسماح للأغنية المغربية.

●●● هل هذا يعني أن هناك تقصيراً إعلامياً؟  
●●● بكل تأكيد، وهذا واضح والمفارقة مع أيام أزهار الأغنية المغربية عندما كانت تملأ حناجرنا على شاشة التلفزيون، وعبر أمواج الإذاعة، ربما تضاءلت أو سبغت من أكثر في اليوم، وكان الناس أيضاً يستمعون لإبرامج الإذاعة الوطنية بنوع من الشرق بنية متلهية جدياً فيقيم. اليوم لم يعد هناك أي شيء من ذلك، وأصبحت

أبراج الفضائيات الشغل الشاغل للناس، الفنان المغربي حاصر دائماً بإبتلاجه وجديده، لكن الغزو القطيع للبرامج الفضائية والقنوات الأجنبية أبعد شيئاً ما عن جمهوره، وأظن أنه أصبح اليوم من الصعب أن نقف على أغنية ناجحة وسط هذا الكم الهائل من الإبتلاجات.

●●● بغض النظر عن الغزو الفضائي، هناك أيضاً الغزو المتمثل في كثرة الأصوات، ألم تؤثر هذه أيضاً في جودة هذه الأغنية؟  
●●● نأين أن لا الأصوات القديمة أو الحديثة تملأ حناجرنا في الوصول إلى المستمع بشكل مستمر، لأن التلفزيون ليست لديه حصص للبرامج، وحتى إن وجد الإبتلاجات للأغنية المحلية، فإنه يكون من دون أدنى إلتقاء، لذلك يبقى الجديد دائماً في الرفوف.

●●● عبر مسيرتك الفنية الطويلة، ماذا قدمت للأغنية المغربية؟  
●●● الكثير... ضحيت في سبيل الإرتقاء بها في وقت لم يكن ينظر للأغنية، لم يكن تفكيرنا في الفن إلا من أجل الفن، ولو حولنا جميع إبتلاجات فنانينا ودرسنا لوقتنا على مدارس فنية كبيرة، لم يكن غرضنا سوى أن نرى المستقبل أفضل من الذي مضى أو ما هو موجود، وهو يجعلنا نأسف

الرباط - طرحت إبتلاجات قوية وأعمال جادة. تم الألفية المغربية قبل هذا الوقت كان لها جمهورها الذي يعيش مع الفنان، وكانت الأغنية جزءاً لا يتجزأ من ذكريات هذا الجمهور، بحيث كانت الإبتلاجات قليلة، وكان الغزو من الشرق قليلاً أيضاً، يعكس الوضع الذي تميشه الآن. نحن اليوم نميش زمن القنوت للتمتد، وزمن قوة وكثرة الإبتلاجات التي تدخل إلى المغرب. واعتقد أن المغرب بعد حاليًا من بين الدول التي تستقبل إبتلاجات العالم العربي كله، والجمهور المغربي أصبح يعيش مع هذه الإبتلاجات يعني أنه يقبل على اللغة الأجنبية أكثر من الإنتاج الوطني. وهناك مسألة أخرى ترتبط بالأغنية، أنه ما تزال للسماح للأغنية المغربية.

●●● هل هذا يعني أن هناك تقصيراً إعلامياً؟  
●●● بكل تأكيد، وهذا واضح والمفارقة مع أيام أزهار الأغنية المغربية عندما كانت تملأ حناجرنا على شاشة التلفزيون، وعبر أمواج الإذاعة، ربما تضاءلت أو سبغت من أكثر في اليوم، وكان الناس أيضاً يستمعون لإبرامج الإذاعة الوطنية بنوع من الشرق بنية متلهية جدياً فيقيم. اليوم لم يعد هناك أي شيء من ذلك، وأصبحت

هل من صخب أن الفنان المغربي يؤدي اليوم ضريبة إرتباطه بفنّه؟ ربما لكن الأكيد هو أن الجمهور المغربي أصبح يفتقد للأغنية الأصلية، يفتقد لمنطوق الطرب الجيبي، في زمن أصبح للأغنية الشرقية والخليجية وقع غير محدود، في جيبه معاً يغني الفنان محمود الإدريسي في جلسة مفتوحة عن رايان الأغنية المغربية، وحدود تعامل الجمهور معها... هذا الجمهور الذي ظل إلى حين ينظر للأغنية المغربية كرمز من رموز الوطنية.

●●● هناك تسم أغاني جديسة سيستمع إليها الجمهور المغربي مستقبلاً، تاملت خلالها مع مجموعة من الكتبة، بينهم عبد الرحمن العلمي، مصطفى بغداد، حسن الميقاتي.

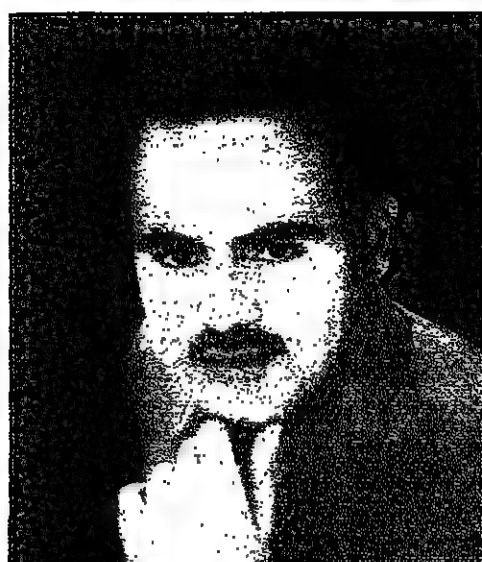
●●● ما واقع الأغنية المغربية في رأيك؟  
●●● ربما أصبحت الأغنية المغربية في وقت ما، لكن الأكيد أن حضورها سيستمر، وتأخذ مسارها الصحيح لإبتلات صورها المصرية من خلال محاولة إحياء إرثاتها للفنن الأصملي، لذا فالخطين عززوا على كسب هذا

## أخطاء نجوم لبنان خلال العام ١٩٩٨ ... تقنية

موسيقى نشار في عيد ميلاد راغب علامة ■ عاصي الحلاني يعيد تصوير «رينين الذهب» بعد المونتاج ■ انفجار مفرقة على عنق ميشال قزي ■ معدات الإضاءة كادت تؤدي بحياة زاهي وهيبي في الاستوديو



ميشال قزي



عاصي الحلاني



راغب علامة



زاهي وهيبي

الحلقة...  
- وتقول للخدمة التلفزيونية رولى بهنام، «كمقدمة برامج مباشرة على الهواء تعرض للكثير من الأخطاء التقنية من خلال في الإضاءة أو الصوت وخصوصاً مع الصالات المشاهدين إلا أني لا أفكر شيئاً مريباً، كل ما أكثره هو لحظات الارتباك التي أواجهها لتتلاقى هذه الأخطاء أحياناً ما زلت مبتدئة، غير أنني أمل خلال السنة المقبلة أن تساهلني الخبرة التي اكتسبتها هذا العام في تجاوز «الأخطاء» بحيث تمر من دون أن يشعر بها المشاهدين».

- أما الشاغل والأعلامي زاهي وهيبي فيقول، «الأخطاء التقنية أمور خارجة عن إرادة المقدم أو الفنان وأحياناً يكون من الصعب تلافيها خصوصاً إذا حدثت مباشرة على الهواء»، ويروي موقفاً يتذكره ضحكاً بعدما كان يصيب بالآتي، «في إحدى حلقات «خليك بالبيت» إرتاح الجسر المموني الذي يحمل جميع معدات الإضاءة وذلك بسبب ارتداد الحرارة في الاستديو وشبكت المعلقة الأضواء أن وقع الحادث أثناء فترة الإعلانات حيث لم تكن جلوس في أماكننا التي تقع تحت الجسر مباشرة ولو سقط الجسر قبل خمس دقائق لكان أودى بحياتنا لشدة صلابته وارتفاعه».

- وتضمنت الأغنية عاصي الحلاني لنصرف منه الأخطاء التقنية التي صانقتها هذا العام لمرافنا أنه مسافر خارج البلاد وتولى مدير أعماله شرح الموقف المخرج الذي سببته عاصي هذا

مع نهاية كل سنة، يبدأ الفنانين بجدرة حساباتهم لتقويم العام وللاستفادة من التجارب، لرصد الأخطاء بغية تجنب الوقوع فيها في العام المقبل.

«التحذير» التي تتحدث بعض الفنانين ومقدمي البرامج مستفسرة منهم عن الأخطاء التقنية التي صانقتها أثناء تأدية عملهم، بعضهم يتذكر ويضعهم الآخر لكثرة ما يواجهه من هذه الأخطاء لم يعد يفكر أبداً منها فعادة كثيرة أن تجعل أخطاء كسبها تمر من دون أن يشعر بها المشاهدين ومن دون أن تؤثر بالفنان.

معظم الفنانين باتت بالمشغل بسبب سفر بعض النجوم لقضاء فترة الأعياد وأحياناً ليلاي شهر رمضان المبارك خارج لبنان وأنشغال بعضهم الآخر بالإعداد لهذه المناسبات.

- ميشال قزي مقدم برنامج «كوكتيل» يروي أطراف موقف مريبه هذا العام خلال برنامجه فيقول، «بعد التحديد الذي استمده في البرنامج بدأنا باستعمال المرفقات لأضواء جو الحوية والحركة والمزاج في إحدى الحلقات، أراد أحد المصورين أن يقوم بعمل حثي على الهواء عبر إطلالة إحدى المرفقات فكلت التقنية أن انزلت تحت ياقة قميصي ولم أشعر بها إلا حين انفجرت على عنقي محدلة حروقي طافية. صحيح أن المزاج كان قليلاً غير أنني تقبلت وروحاً وطنية لأنه لم يكن مستعصماً وأضفي جواً من اللرح على

العلم بسبب أخطاء تقنية فادحة فيقول، «كان عاصي مصمماً على الإلتزام من تصوير فيديو كليب «رينين الذهب» قبل موسم الأعياد ليتمكنه كمدية منه إلى جمهوره، وصور الفيديو كليب في إيطاليا بعد إجراء التمرينات الفنية التي استغرقت وقتاً طويلاً، وفوجئنا حين ساهلنا الفيديو كليب بأخطاء فادحة في المونتاج والتصوير والإضاءة، فلزم الأمر إعادة تصوير الأغنية من جديد مع ما تبينه ذلك من تأخير في إزال الفيديو كليب في موعده المحدد. وقد أرجع هذا الأمر عاصي للتأخر يوماً بواحدة».

- الفنان راغب علامة أيضاً كان مسافراً روى لنا أخوه خضر موقفاً مريباً حصل أثناء احتفالهم بعيد ميلاد راغب هذا العام فيقول، «قد تصادف أي فنان على المسرح أو أثناء إجرائه مقابلة على الهواء أخطاء تقنية يبدو بعضها مزعجاً وبعضها الآخر طريفاً. هذه الحادثة قد تنفع للبعض إلى تعمد الخطأ. فهذا العام أثناء احتفالنا بعيد ميلاد راغب شاء أعضاء الفرقة الموسيقية أن يتخللوا الأتيم كل بلد الأخر ويعزف عليها وأنقلبت الأدوات فأصبح راغب مستمعاً وأصبح مدير الفرقة مغنياً وقد أضف صوتاً للموسيقى الفشار جواً مرحاً على الحفلة». أما عن الأخطاء التقنية التي يصنعها راغب على المسرح أو داخل الاستديو فيقول خضر الذي يرافق راغب في جميع حفلاته، «لا أفكر أبداً من هذه الأخطاء لأن العادة جعلت الفنان يتقلى الخطأ التقني ممعاً كان كبيراً».

العلم بسبب أخطاء تقنية فادحة فيقول، «كان عاصي مصمماً على الإلتزام من تصوير فيديو كليب «رينين الذهب» قبل موسم الأعياد ليتمكنه كمدية منه إلى جمهوره، وصور الفيديو كليب في إيطاليا بعد إجراء التمرينات الفنية التي استغرقت وقتاً طويلاً، وفوجئنا حين ساهلنا الفيديو كليب بأخطاء فادحة في المونتاج والتصوير والإضاءة، فلزم الأمر إعادة تصوير الأغنية من جديد مع ما تبينه ذلك من تأخير في إزال الفيديو كليب في موعده المحدد. وقد أرجع هذا الأمر عاصي للتأخر يوماً بواحدة».

- الفنان راغب علامة أيضاً كان مسافراً روى لنا أخوه خضر موقفاً مريباً حصل أثناء احتفالهم بعيد ميلاد راغب هذا العام فيقول، «قد تصادف أي فنان على المسرح أو أثناء إجرائه مقابلة على الهواء أخطاء تقنية يبدو بعضها مزعجاً وبعضها الآخر طريفاً. هذه الحادثة قد تنفع للبعض إلى تعمد الخطأ. فهذا العام أثناء احتفالنا بعيد ميلاد راغب شاء أعضاء الفرقة الموسيقية أن يتخللوا الأتيم كل بلد الأخر ويعزف عليها وأنقلبت الأدوات فأصبح راغب مستمعاً وأصبح مدير الفرقة مغنياً وقد أضف صوتاً للموسيقى الفشار جواً مرحاً على الحفلة». أما عن الأخطاء التقنية التي يصنعها راغب على المسرح أو داخل الاستديو فيقول خضر الذي يرافق راغب في جميع حفلاته، «لا أفكر أبداً من هذه الأخطاء لأن العادة جعلت الفنان يتقلى الخطأ التقني ممعاً كان كبيراً».

# عالم جديد



يوند ند كروزز بمواصفات الخاصة!

**سيتي سنتر**

قمة التسوق في دبي

للمزيد من المعلومات اتصل بالرقم - ٤٢٢٢٤٤٤

وإدماجها في أي من صناديق السحب المتوفرة قرب كاونترات الحملة الترويجية الثلاثة. يمكنك أيضاً عضوية قرص فوزك باستخدام بطاقة ديرة سيتي سنتر ماستر كارد عند التسوق.

تذكر أن دروب المغامرة تبدأ من ديرة سيتي سنتر!

تقام السحب أيام ١٧، ٢٠، ٢٣ ديسمبر ١٩٩٨ و ٢١، ٢٤ يناير ١٩٩٩ في الساعة العاشرة صباحاً.

انفق ١٠٠ درهم لترتفع جوائز تقديرة بقيمة ٤,٧ مليون درهم.

مواصفاتها الخاصة

صبة قلما تكرر

دوات المخيمات

نساء بقصائهم الم



## الحالة الثالثة

وقد ألف أحد عشر كتاباً من بينها السيرة الذاتية لـ «نيقية ليفيسك» وبعد واحداً من أكثر الكتب مبيعاً، التلّيل إلى الصحافة الإخبارية الكندية وعدة جلدات أخرى تضمنت قصصاً وأشعاراً للأطفال.







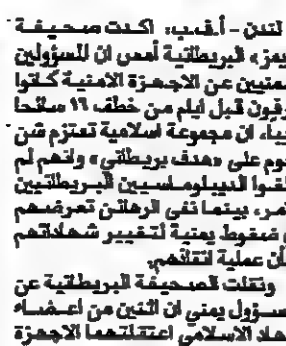








■ القاهرة - «الاتحاد»:



الرهائن «السلبيون» يتحشرون في مؤتمر مصطفي لدى وصولهم إلى لندن (رويترز)

[illegible]

كبير تطلق على نفسها اسم «جيش عدن - ابن الاسلام» المسؤولة عن قتل الرهائن.

وارسلت بريطانيا اربعة مفتشين الى اليمن وارسلت استراليا اربعا ديبلوماسيا كبيرا للضغط من اجل الحصول على تفصيلات بشأن عملية اطلاق النار. ومزال اميريكي يرقد في المستشفى في عدن وارسل مكتب التحقيقات الاتحادي فريقا للتحقيق.

مضبوط علي على الإطلاق لكن اغيير  
القولاني او اقول أي شيء اشرح به ليس  
صحيحا.. واضللت واقتطعت جري  
استخدامنا دروغا بشريه مع تطهير  
الرضع في المكان كله .  
ودفعت وزارة الداخلية اليمنية عن  
عملية انتقاذ الرهائن وقالت انه لم يكن  
هناك وقت لاجراء مفاوضات لأن  
الخطفين بدأوا في قتل الرهائن.  
واعلنت جماعة غير معروفة بشكل

هالدين بشكل غير معقول». مشيراً إلى أنه لا يمكنهم تحديد من الذي بدأ إطلاق النار هل القوات اليمنية ام الخطفون.

ونفت المدرسة صو مقوكس الانباء الصحفية التي قالت ان الرهائن تعرضوا لضغوط للمشاركة في عملية تمويه التحميل اى مسؤوليه في لقوات اليمنية في الخطفين. وقالت هذا ليسا حقيقيا. لم يمارس احد اى

[illegible]

**دعوة المواطنين من الرجال لخدمة السهرات الرمضانية بقرية الزايت بمنطقة كسر الأمواج بأبو ظبي بعد صلاة التراويح ، طوال أيام الشهر المبارك .**

\* مؤلف الشباب  
\* أغاز ومسابقات

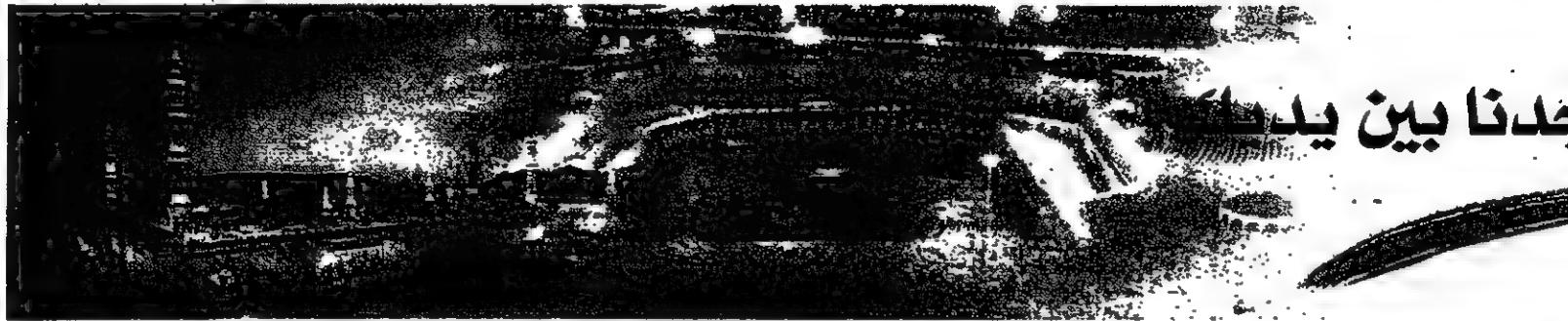
\* مؤلف التواغذة  
\* فؤالة رمضان وأكلات شعبية

للاستفسار .. هاتف (٠٥٩٤٤٤٤) من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الثالثة بعد الظهر

**محمد سعيد الرميثي**  
**مدير نادي تراث الإمارات**

## الهاتف المجاني

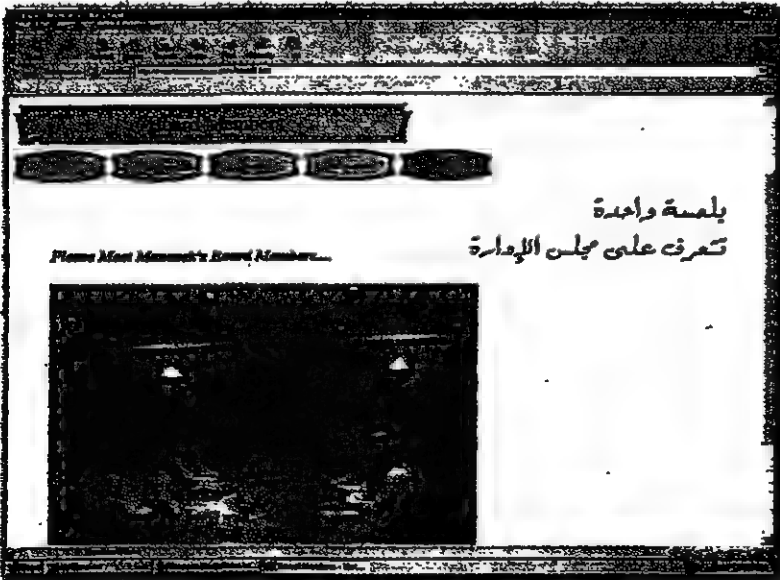
800-4877



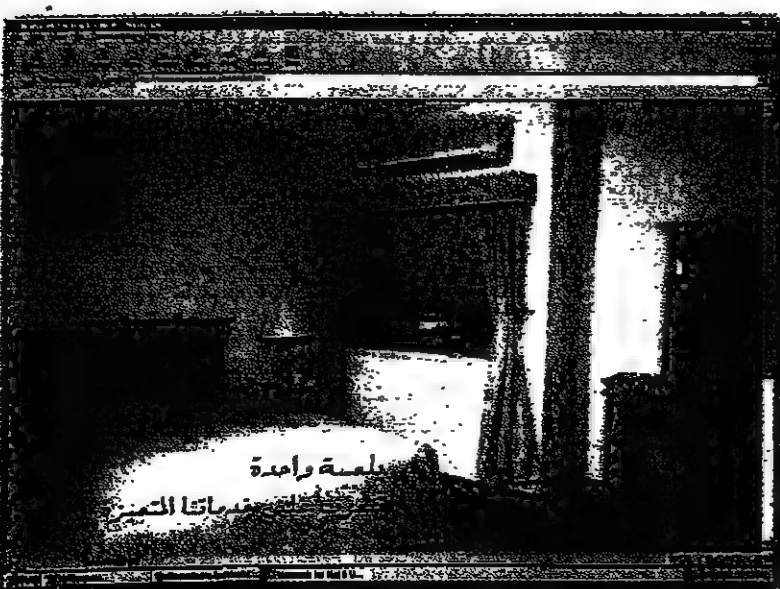
بلمسة واحدة .. تجدنا بين يديك

**تتعارف علی :**

- خدماتنا المتميزة..
- أسعارنا المناسبة..
- مواعيد رحلاتنا..
- أماكن الإقامة بمكة والمدينة..
- برامجنا الثقافية..
- الجديد من أخبارنا..



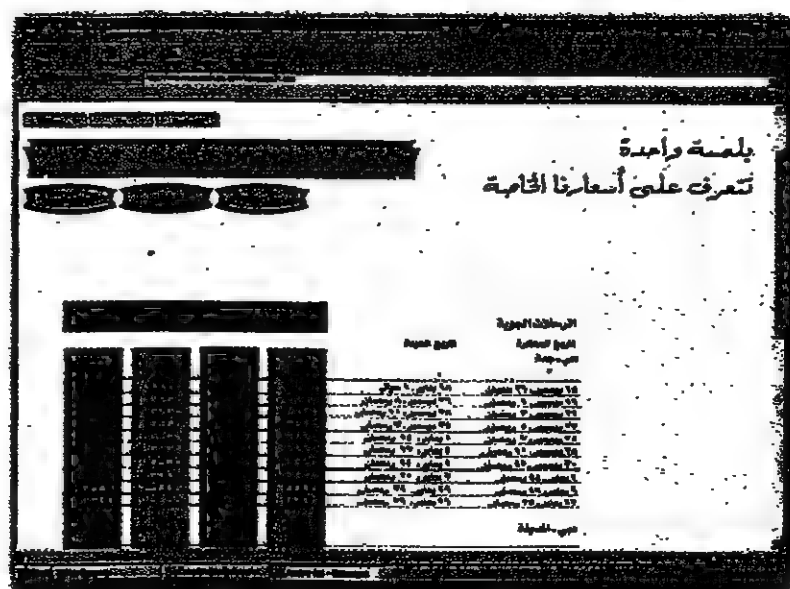
بلمعة واحدة  
تعرف على مجلس الإدارة



علمية واحدة



بلمبة واحدة  
تعرف على أماكن الإقامة



بعضه وأبده  
تعرّف على أسرارنا الخاصة

● ● موقعنا على الإنترنت:

**Julio Manasek**

مكتب أیو ظبی:  
هاتف: 340404  
فاکس: 326380

المركز الرئيسي:  
دبي: ص.ب: 25233، القرم، إ.ع.م.  
هاتف: 820222 فاكس: 820111

مكتب الشارقة: هاتف: 374733 فاكس: 544302

**<http://www.manasekuae.com>**

E-mail: [info@manasekuae.com](mailto:info@manasekuae.com) البريد الإلكتروني:



في الحزب الشيوعي العراقي الذي يتزعمه مسعود البرزاني  
من اللاجئين الكرد عديداً والآخر الاسيوع الكسبي في شمال العراق، ومن  
الذين تنتمي في طهران الى مثلث الكورد الذي لجأوا الى ايران بسبب القتل  
في العراق علواً خلا هذه السنة بسبب عودة الاستقرار الى المنطقة  
في حين انهم على اتصال بالسلطة في واشنطن مع الاتحاد الكردي الذي يقود ج

























الفرنسي. وقال الفران سوف ترفع أرمو اعتذار بيكر إلى رابطة  
اللعين يسجون في آخر لحظة بدون علم شرعي مقبول.



رائع  
حب  
طولة  
اللعين

حد ۱۶ رمضان ۱۴۱۹ھ. الموافق ۲ يناير ۱۹۹۹م

## الصحة!

عصام سالم



سورة الفاتحة

## كأس انجلترا

فريقه في سير الظلم من السير هو «البلاد الشقي» قدام استون فيلا للفوز بالثلاثة!



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

**ط «أسد» الم**

التي في منة عزة  
بجر من حوسنة  
متمتعاً بـ (أع)  
تفضل لعلو وأحد  
فيصل تلك  
فيلوا وعلاقت بعض  
منه من رجون  
إلهي منة وفي  
لغة يوم

**عرف بينهما**

في وفي لتونين  
بعدا خص  
ك ألباء مستش  
نكي

عمل من قبل وقت  
 وكانت نصف حية عن  
**أرسي رجل الله**  
 حية والأحسب، بفرجة  
 والفتنة يستنقب رغب  
 أحمل القلم نسق ١٥٠  
 القصيدة خبير في رطب  
 استقبل مع بقة مستطاب  
 في العلم الجديد لأمان  
 ومع وصول الشتر في  
 هذه الموضع الغربي

بعد ساعات من اختيار المخرج الكويتي جاسم الهويدي للقب  
مدارس العالم لعام ٩٨ أعلن الاتحاد الآسيوي عن اختيار محمد الصبيح  
نصار مرسي المنتخب السعودي والمنتقل إلى النادي حارس لفرق من  
الكرة الطائرة باعتبارها الحارس الوحيد في آسيا الذي قد متخذا  
اللقب للفوز بالعديد من الألقاب على الصعيد الآسيوي والعربية  
والعالمية والولاية سبق له ان شارك مع المنتخب السعودي في  
معدود نهائيات كأس العالم مرتين وفوز بلقب كأس آسيا عام ٩٦  
والإحراز بطولة بطولة الخليج عام ٩٤ بالأمارات أيضا والفوز بكأس  
الأمم بلقبه عام ٩٥

من المولم أن تشهد الجامعة الأردنية خلال الأيام القليلة المقبلة انضمام اثنين من مثالي الشراكة للكوّة في كل من العراق والأردن والكويت والجمهورية الأسبوعية وفي البلدان التي ستعالم في إطار الجموعة الأسبوعية الثلاثة للتعليم في أولياد سبيني لتكمل.

وسيمثل الجامعة العراقية في إطار الانضمام الثلاثي الشافي لرايس التحدث العربي لكرّة أقدم مساعي سعيد وأمين سرّ الاتحاد. د. لاسر هادي وسيمثل في إطار الانضمام إلى منظمة العافية للتسمية الخاصة بالمرات والجموعة التي ورع التحدث العربي في استضافتها، وخاصة بعد أن أبدى الجانب المصري رغبته في اقتناعاً وفق أسلوب التجمع في الأردن.

[illegible]

توالمت أصدره مجلس الإدارة بتكوين بتهته الى الشارقة بدون مصمومين من وزارة الكرة. وعقب الزيارة التي عرفت اثره ابرياء الكمال بين الرئيس والمجلس فاقس قضايا بين الرئيس والسيد الكمال فاجبه عضو جمعية الفكرة وعادل اوربوشيه فاجبه الكمال بانه اذا كان يميل الى حد الاستسلام... وتدخل بجوبتي في الخلطات الأخيرة وسيطر على الموقف وانسرد بابو ما خذت طوبيل... وتفيد التسميات الغريبة ان نائب الشكلاية الكمال منعم عيسى الشارقة والاشاعة والاعمال على الطعن بالاعمال غلب اوربوشيه ناسد لدارسة الكرة وهذا مرضه من خلالة بين الطرفين... في نهاية

الخيار

نائب الرئيس عبد الجبار جريشه لأكثر من ساعة وهو علم اختيار عضو من هناك اتجه داخل مجلس مجموعة شباب البريغ الخ









اسبوعيا

في مسابقة الملعب

زین

نوع تصيب عدد من تاتوي

ليومية خصصة منتشرة

تحت - التحدث تريفي حبر

الانتفاضة على نيل حاد

ون ارضه على حشرا قسري

نشر حرمه

موز و حارس تدر

مخافة - سن

تميز

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

ون

# اسبوع في سنتين حتى الدوري يحتج على عام ٩٨!!

## مباريات الخميس ٩٨: اتفاق على النتيجة واداء تقليدي

## مباريات الجمعة ٩٩: روح جديدة وتحولات في النتائج ومتعة بلا حدود

رؤية - محمود الريسي

■ الاسبوع الثالث عشر من مسابقة الدوري فقام لكرة القدم في سنتين ١١ في سنة ٩٨ القيمة ثلاث مباريات يوم الخميس ٩٨/١٢/٢١. وفي سنة ٩٩ القيمة المباريات الثلاث للثلاثاء. حيث جرت يوم الجمعة ٩٨/١/١. والى ذلك ولا غرابة كبيرة... ولكن الغرابة الحقيقية ان تكون مباريات (٩٨) شهادا... ومباريات (٩٩) شهادا آخر... رغم ان كليهما ينتمي لاسبوع واحد هو الاسبوع الثالث عشر. فرق كبير بين المباريات التي اقيمت في نهاية (٩٨) وتلك التي اقيمت في بداية (٩٩).

في مباريات (٩٨) الثلاث تقليدية ومعملة وضعت اثاره وكان هناك اتفاقا على الخروج بنتيجة واحدة... وكما تعرف فقد انتهت المباريات الثلاث بنتيجة ١/٢... حيث فاز بهذه النتيجة العين على الوصل والوحدة على النصر والجزيرة على بني ياس. اما في المباريات التي اقيمت مع مطلع عام (٩٩) فقد كانت حافلة بالثورة والاذلة والانتصارات في النتائج من الفوز الى الخسارة... ومن الخسارة الى الفوز... روح اخرى جديدة شهدت تلك المباريات التي اقيمت في مطلع عام (٩٩) فقد حول الاهلي خسارته الى فوز ٢/١ على الشباب... وحول الشارقة خسارته بهدفيين الى الفوز بالثلاثة على رأس الخيمة... بينما فاز الشباب على الخيف بنتيجة ايفاد لمعاني.

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	الوحدة	١٣	١٠	٢	١	٢٨	١٦	٣٢
٢	النصر	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٣	الجزيرة	١٣	٩	١	٣	١٢	١١	٢٩
٤	العين	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٥	الوصل	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٦	بني ياس	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٧	الاهلي	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٨	النصر	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٩	الشباب	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١٠	الشارقة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١١	الخيف	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١٢	رأس الخيمة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩

مباريات (٩٩) انزل حلت بالاثارة والفرات الكروية... والتحولات الكبيرة. مباريات (٩٩) شهدت ١٨ هدفا من اصل ٢٧ هدفا تم تسجيلها في هذا الاسبوع.

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	الوحدة	١٣	١٠	٢	١	٢٨	١٦	٣٢
٢	النصر	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٣	الجزيرة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٤	العين	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٥	الوصل	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٦	بني ياس	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٧	الاهلي	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٨	النصر	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٩	الشباب	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١٠	الشارقة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١١	الخيف	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١٢	رأس الخيمة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩

جدول ترتيب فرق ثمانية الدرجة الأولى بعد مباريات الاسبوع الثالث عشر

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	الوحدة	١٣	١٠	٢	١	٢٨	١٦	٣٢
٢	النصر	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٣	الجزيرة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٤	العين	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٥	الوصل	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٦	بني ياس	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٧	الاهلي	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٨	النصر	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
٩	الشباب	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١٠	الشارقة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١١	الخيف	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩
١٢	رأس الخيمة	١٣	٩	٢	٢	١٢	١١	٢٩

■ سعيد عبد السلام  
ورغم بداية المسوقين بنهي الشعب والجهاز الفني والجمهور بفوز الفريق على الخيف ٢/٢ أول أمس والفوز بالمرز الثاني برصيد ٢٤ نقطة... إلا ان الفريق يواجه صوبت عنة قبل لقاء مع الوحدة يوم الجمعة القادم في إطار مباريات الاسبوع الرابع عشر لدوري الدرجة الأولى لكرة القدم... حيث ينتظر ان يفوز من هذا اللقاء أكثر من أربعة لاعبين وبما يشجعان على عبدالرحمن الذي حصل على الكرت الأحمر في مباراة الشارقة...

اللقب على رأس الخيمة  
سعيد عبد السلام



الاسبوع ومباريات (٩٩) شهدت تسجيل (١٨) اهداف من لاعب واحد «سور هاتريك» هو يوسف عتيق (٩٨) تسجل مختلفا كثيرا عن (٩٨). حتى دوري الكرة اعلن امره على هاتريك من كل من عبدالله موسى لاعب الشباب... وماسيلو لاعب رأس الخيمة... وسعيد الكس لاعب الشارقة... وهكذا نرى ان (٩٨) تسجل مختلفا كثيرا عن (٩٨). دوري الكرة الآن... وتتمنى ان تواصل

● الفريق الجوداوي يخلص في صدارة الدوري... بل يتربع عليها... وكما يقولون الصدارة فيلا في ايد امينة... طالما سوف يستمر الوحدة على هذا اللول... والوحدة يحقق فوزا ذكيا على النصر بهدفيين اهداف... والمربز بوتفريق وقدم درسا في كيفية الفوز عن طريق الدفاع... فالوحدة أكثر فريق بالترجة الأولى لفاعا... وأكثر فريق في تحقيق الفوز! انه درس بليغ للذين يتحدون دائما عن المربين الذين يشقون الاساليب الدفاعية. اسكوا بوتفريق كيف يدافع ويفوز ويتصدر... وتبقى صدارته في مامن. ● الاهلي... ولغوزه بعد ادري لتركه احد... من الطبيعي بمرور الايام ان يتأثر الفريق داخل الملعب... بذلك ادائه خارجها الاهلي فاز رغم الأحداث الساخنة التي سبقت مباراته... فاز رغم طرد ثلاثة من لاعبيه... وفاز رغم البداية للتفوق للشباب بحسب للمربز الكثير... واللاعبين الكثير... لكن بحسب لادارة الشيء الأكثر. ● الشباب يسك بالمرز الثاني عن جدارة... هذه هي الحقيقة... وهؤلاء هم عيل... والجزيرة... تلك للوهمة العربية الصاعدة في وجه الخواجات! ● الجزيرة... لم يخيب ظني فيه... كثيرا ما اشتبه به... وتوقعته له تلك

### حقا انها صدارة آمنه... وعتيق الاهلاوي نجم النجوم

على هذا النحو... فالدوري القوي هو الذي يصنع متخبا لوبا ولا جدال في ذلك... ولقد شاعنا جمليرا في السرج... واداء في الملعب... وشاعنا اثاره واهدافا بالجملة... ومباريات وفرق تتحول لتلجها أكثر من مرة... شاعنا لاعبين اجانب يسجلون ويتنافسون على التتبع... وشاعنا لاعبين محبين يسجلون ويتنافسون على التتبع. وتقول لاعبو من امسك اللاعبين الاجانب بلعبة التحديف... لسوف يشاركهم اللاعبون في ذلك ان لم يكن الآن في القلم... حتى ذلك تحقق الآن... وهذا هو يوسف عتيق يسجل سور هاتريك ويقتز برصيد اهداف ٩ اهداف محتلا للترتبة الثانية بعد الجوداوي الدوري. اننا يجب ان ننظر لضرورة اللاعبين الاجانب من منظور شامل... وكل الدلائل تشير باننا في طريقنا لدوري قوي... لكننا نعرف جميعا ان ذلك لا يتحقق بين ليلة وضحاها.

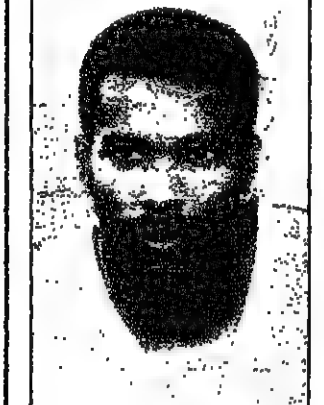
● الكلمة المتميزة: بصراحة ليس تبني وملمان شريف فقط... ففي هذا الكلام ظلم شديد لمنصهر صاعدة وواعدة في الجزيرة... لكن من ناحية اخرى وجود هذين اللاعبين المحترفين والفريق بحسب لادارة عرفت كيف تصمد وتختار. ● العين يقدم واحدة من افضل المباريات ويفوز ويتقدم الى المركز الرابع. اقلها من الآن احلوا العين... فهو قادم لا محالة. ● اعتقد ان ملامح الصورة تتفتح... واعتقد ان الفجوات فيما هو قادم لن يكون لها شأن كبير. ● يبدو ان هذا الموسم هو موسم التمدد على البطولات والبطال التقليديين. ● من اراد ان يشكك فيسلال الوحدة ومن بعدها الشعب. ● رأس الخيمة... مغالطة لم تكتمل... لكنه قدم مباراة طيبة في نهاية الامر... وهذا هو الشارقة يتحسن خطاه مع منبره الجديد. ● الوصل... وثية الفهود لم تحدث بعد... وبالنسبة اذا كان سيكون هناك خطر في المستقبل على الوحدة فسيكون من العين ومن الوصل... اقول اذا. ● الشباب... طبع الصورة لازل في انتظار المودي. ● بني ياس... تراجع بلا مبرر.



الفريق وعارف الجسمي ومملودي منكر الذي اشركه الجهاز الفني أمام الخليج أول أمس للفريق. كما يشكو نادي الشباب من الإجهاد الذي يعاني منه أكثر من ٥ لاعبين بسبب مشاركتهم في الدورات الرمضانية التابعة لمعلم بما يسلم في إرهاق اللاعبين وهبوط مستواهم أثناء مباريات الفريق في الدوري وأيضا تعرضهم للاصابة. ويطلب الجهاز الفني للفريق بقيادة المربز فوزي البنزرتي من اللجنة الرياضية والشرف على كرة القدم البحث عن حل للنسب لعدم تعرض اللاعبين لمزيد من الإصابات خلال الفترة المقبلة.

### اسبوع في سنتين

● أقوى مباراة: الأهلي والشباب هي الأقوى بسبب شوطها الثاني... وشوطها الثاني يشفع لهما... فقد كان شوطا فائرا وبلغت اثاره مبلغ الليرة... رغم ان الشوط الأول متعادلا ولم يكن ابدا ونبه عن شوط آخر سيكون مختلفا في كل شيء... وسيموض المشاهدين خيرا. الأهلي تحديدا وهذه كلمة حق هو السبب الرئيسي في هذا التحول للتير الذي اصاب المباراة... وفريق لديه هذا الفوزون الهائل لذا لا يتفوق لست اري. لعب الاهلي في الشوط الثاني بدنياميكية وتفاعل وحركة وخاصة عندما كان يتحول لهجوم بصورة يحسد عليها. وكما كان جميلا منه ان يحقق هذا الفوز الكبير بعد واقعة مباراة الوحدة واحداثها وطرد ثلاثة لاعبين مؤثرين من الفريق.



يوسف عتيق

● نجم الاسبوع: يوسف عتيق هو نجم الاسبوع بلا منازع... فبعد سجل يوسف عتيق سور هاتريك وهذا يكفيه... وحقيقة الامر ان يوسف تصول الى «هاتريك» الاسرار... سجل بشكل بارح من اوضاع مختلفة ويترك جميلة... مرة يتسبب ومرة برأسه... مرة من اليمين ومرة اخرى من اليسار. ولم يكن بروز يوسف في هذه المباراة بلعل الصفة... فقد سجل يوسف واحدا من اجمل اهدافه في المباراة الماضية امام الوحدة عندما حول الكرة ببراعة الى الشريك بصيرة رأس سلطمة. يوسف عتيق موهبة تلتفت الغبار عن نفسها... وتعود للاهلي في الوقت المناسب.

### أفضل لاعب: فؤاد خليل

اللاعب الاهلاوي فؤاد خليل الذي شاركه بديلا عن اللاعب الاجنبي كوتي هو افضل لاعب هذا الاسبوع في تفويري الشخصي. فؤاد خليل هو فرييا ان يكون افضل لاعب في الاسبوع هو افضل لاعب للاعب اجنبي. فؤاد خليل لم يتسبب في تشييع الجانب الهجومي لحسب... بل قام بواجبة في تشييع فرقة باكملها... عندما بذل جهدا كبيرا فاعا وهجوما... وهو بصفة عامة لاعب مزيج بنشأة للدافعين... بقوة انطلاقته... وقوة جسمانية وسرعة التفاتة وقدرته على تحويل الكرات في الامكان السليخة. فؤاد خليل بالامس... افضل لاعب فرقة الى جانب هـ مـ اة ويوسف مـ راد بعد نزوله ايضا.

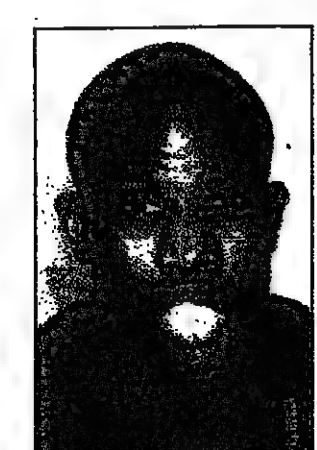


فؤاد خليل



هادي عيدي

● اجمل هدف: هادي عيدي يبلية اجمل اهداف هذا الاسبوع هو بلاشك الهدف الذي سجله عيدي بيليه في مرمر الوصل... فقد امتع عيدي الجمالير بادانه وامكانية الصلبة للصوفة... والهدف ضربة خلفية مزودة بفسها بقدمه اليسرى... وكما كان جميلا ان تصمد الكرة بالأرض ثم تصاق الشباك انما فعلا طريقة بيليه الاهلي... ليست عيدي بيليه ان التسمية بالفعل لم تلت من الفراغ.

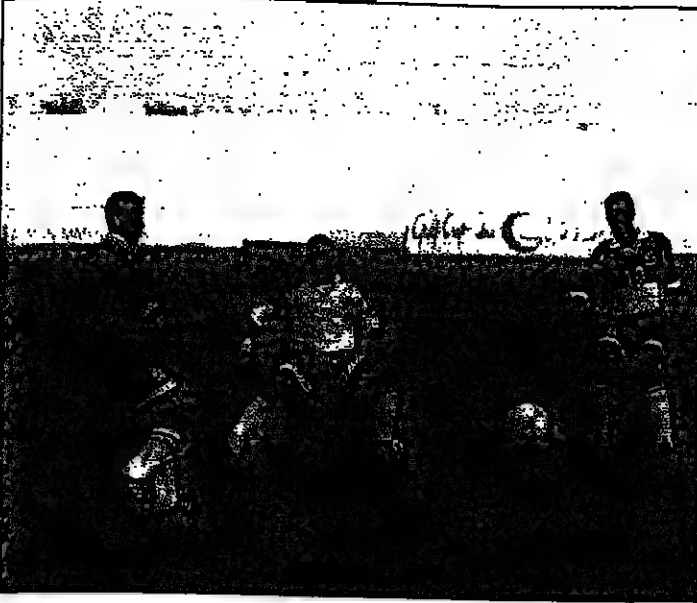


البيوري لا

عودة البيوري لا بعد صيام طويل ليضطر في ملعب النصر بتسجيله هدفين رائعين كتب بهما الفوز لفريقه وهكذا يتمسك البيوري بصدارة الصداقين برصيد ١١ هدفا ويأتي بعده جويل تبني الجزاوي ويوسف عتيق الاهلاوي وكوتي الجوداوي وماسيلو لاعب رأس الخيمة ولكل منهم ٩ اهداف.

الأسوأ (٩٨)! لا نرى شيئا سيئا في بداية عام (٩٨). والأسوأ الحقيقي هو عام (٩٨) لذا نقول له انجب دون اسف ودون رجعة... وبارك الله لنا في عام ٩٩

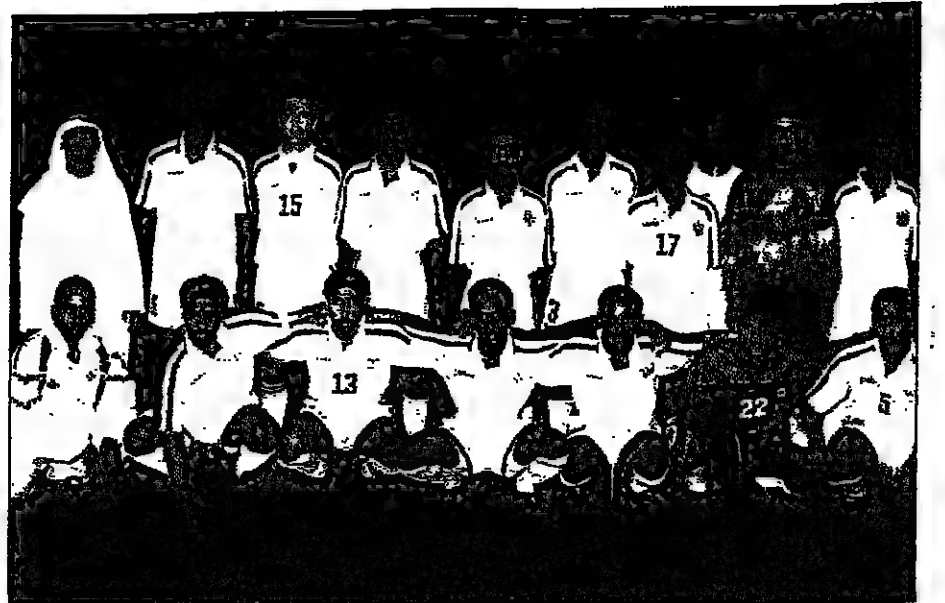




عبدالله - لاعبي الجزيرة



اللاعب كلباء - لاعبي الجزيرة



فريق كلباء

## في دوري الدرجة الثانية

# كلباء يتمسك بالصدارة رغم التعادل الإمارات المقبل من الشمال بالمركز الثاني... ودبي ينطلق من جديد بالحمرة

٣ سالم زايد

جولة هذا الأسبوع - الثالث عشر - حملت بين طياتها الكثير من المفارقات، وإن كان ذلك شيئاً متوقعاً في كرة القدم، ما يحدث من نتائج حيث بدأت الأحداث تتوالى كأن سمة التذبذب في دوري الدرجة الثانية التصقت بقرعة عامة فلا يوجد فريق يستمر على وتيرة واحدة، تارة يفوز وأخرى يخسر وثلاثة يتعادل. لماذا هذا التذبذب في المستوى؟

كثير من المدربين رد ذلك بإشراك اللاعبين بالدورات التمهيدية، وبأنه لا يوجد فريقاً من هذا المستوى الذي يشاهده أسبوعياً.

خلال هذا الأسبوع خسر المتصعد كلباء نقطتين ثمانيتين على ملعبه إثر تعادله مع أهلي الفجيرة بهدف لكل منهما. أهلي الفجيرة بدأ بضغط هجومي وخسره بفدوري إلى الأمام فأضاف نقطة واحدة لرصيدته ليرتفع إلى ١٢ نقطة. فالتيجة كبيرة بكل المقاييس حيث لم يخسر حسان في الأسبوع الأخير بهذا العدد من الأهداف.

المباراة الثالثة تعادل أبناء العمومة عجمان والعربي ٢/٢ وأضاف كل منهما نقطة واحدة لرصيدته ليصبح رصيده عجمان ١٤ نقطة والعربي ٩ نقاط. وبالتالي يستمر عجمان في صيرته الأخيرة والتعادلات.

أما اللقاء الذي جمع دبا الفجيرة والجزيرة الحمراء فله عوشت دبا خسارته. الأسبوع الماضي يفوز كبير على الجزيرة الحمراء بستة أهداف مقابل أربعة ورصيدته إلى ١١ نقطة فيما بقي رصيده الجزيرة الحمراء ١٠ أهداف. أما اللقاء الذي جمع أهلي الفجيرة والحمراء فقد انتهى بالتعادل ١/١. أما اللقاء الذي جمع أهلي الفجيرة والحمراء فقد انتهى بالتعادل ١/١. أما اللقاء الذي جمع أهلي الفجيرة والحمراء فقد انتهى بالتعادل ١/١.



الجزيرة الحمراء والعربي

للقيمة لهذا التعادل أضف لكم نقطة واحدة وارتفع رصيدهم إلى ٢١ نقطة. أما لاعبي كلباء فيسعدون أصابع القدم على ميعاد هذه النقاط فلا يوجد مبرر أبداً للتعادل، كل عوامل الفوز كانت لصالح كلباء ولكن عدم الاكتراث والاستمرار بالخمس والربع والتسرع هي السبب... لكن هذه كرة القدم وهذه نتائجه.

## الإمارات القادم من الشمال

عاد الإمارات بقوة من جديد - مؤكداً توقعات الكثيرين - إلى مكانه الطبيعي في الجدول ليحتل المركز الثاني، فلتعبوا كثيراً لهذا الفريق حيث بدأ يسترد هيبته وينطلق بعد الكثرة التي تعرض لها. وهذا الفوز أضاف ثلاث نقاط جديدة بهامجه ٤٨ إلى رصيده ليرتفع إلى ٢٦ نقطة إثر فوزه الكبير على مسافي ٢/٠ وهذا الفوز أعطى الثقة إلى اللاعبين، وعاد الإمارات من جديد إلى حلبة المنافسة لأن الفوز يذني الطريق أمامه سلكاً في مسافتي وتخلي هذه العتبة بسهولة وحافظ بقوة على المركز الثاني.

## ماذا أصاب عجمان؟

سؤال يطرح نفسه كثيراً بالدرجة الثانية، لماذا جرى للبرقائي؟ خسرت مباريات كثيرة، وبدأ في الأونة الأخيرة يتعثر ويتذبذب من جديد حيث تعادل في المباراة السابقة مع الجزيرة وهذا الأسبوع كره للشهد نفسه، وبعد أن كان متقدماً بهدافين على العربي دون مقابل، عاد وتعادل من جديد فتمت يسترد ألقابه التي كانت في موسم ٩٨/٩٩. وإلى متى يستمر عجمان في تقديم هذه العروض المتواضعة؟

لاشك في أن هناك خلافاً ما والتدريز لا يزال طويلاً ويقتل في حجب معالجة هذا الخلل من جهته، ولا أظن أن لاعبي البرقائي يرضون أبداً بهذا الأداء المتواضع وهذه النقاط البسيطة والمركز الذي لا يتناسب مع مكانة هذا النادي حيث كان ضمن المرشحين للصعود في بداية الدوري.

## الحمرة ينطلق للآمل

كثيراً لا يخسر الحمرة في لقاءاته، فإلزام من تعادله في الأسبوع الماضي مع الرمس وفقدته نقطتين المباراة إلا أنه عوض ذلك بفوز جديد على حساب حسان ثلاث نقاط جديدة وأعاد رصيده إلى ٢٥ نقطة.

كثيراً لا يخسر الحمرة في لقاءاته، فإلزام من تعادله في الأسبوع الماضي مع الرمس وفقدته نقطتين المباراة إلا أنه عوض ذلك بفوز جديد على حساب حسان ثلاث نقاط جديدة وأعاد رصيده إلى ٢٥ نقطة.

كثيراً لا يخسر الحمرة في لقاءاته، فإلزام من تعادله في الأسبوع الماضي مع الرمس وفقدته نقطتين المباراة إلا أنه عوض ذلك بفوز جديد على حساب حسان ثلاث نقاط جديدة وأعاد رصيده إلى ٢٥ نقطة.

كثيراً لا يخسر الحمرة في لقاءاته، فإلزام من تعادله في الأسبوع الماضي مع الرمس وفقدته نقطتين المباراة إلا أنه عوض ذلك بفوز جديد على حساب حسان ثلاث نقاط جديدة وأعاد رصيده إلى ٢٥ نقطة.

كثيراً لا يخسر الحمرة في لقاءاته، فإلزام من تعادله في الأسبوع الماضي مع الرمس وفقدته نقطتين المباراة إلا أنه عوض ذلك بفوز جديد على حساب حسان ثلاث نقاط جديدة وأعاد رصيده إلى ٢٥ نقطة.

كثيراً لا يخسر الحمرة في لقاءاته، فإلزام من تعادله في الأسبوع الماضي مع الرمس وفقدته نقطتين المباراة إلا أنه عوض ذلك بفوز جديد على حساب حسان ثلاث نقاط جديدة وأعاد رصيده إلى ٢٥ نقطة.

## أسعد المدربين

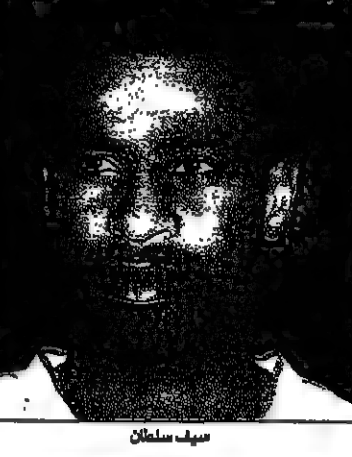
لاشك في أن الفوز هو مفتاح السعادة لأي مدرب، وخلال هذا الأسبوع كان مدرب الإمارات البرازيلي جاكاري سعيداً جداً بفوز فريقه على حساب مسافي بخمسة أهداف، كذلك مدرب دبا الفجيرة خميدوش المغربي الذي فاز فريقه بنتيجة كبيرة ٤/١ على الجزيرة الحمراء، وأيضاً مدرب دبي الحمرة عدنان حمد الذي فاز فريقه على الحمرة بثلاثة أهداف نظيفة. كذلك المدرب العراقي سعد جميل مدرب الحمرة الذي فاز فريقه على حسان بهدفين لهدف.



البرازيلي جاكاري

## الهدافون لم يفطروا في رمضان

هذافو الدرجة الثانية صاموا عن التصديف حيث توقف كل من هذاف الدرجة الثانية عبدالكريم حسن عند ١١ هدفاً وكذلك زميله السيف الذهبي سيف سلطان عند ١١ هدفاً. وأيضاً علي أصغر لاعب أهلي الفجيرة عند ١١ هدفاً. وكذلك حسان فوزي لاعب دبي عند ١٠ أهداف، وتبقى الوحيد الذي أفطر هو لاعب الرمس علي وهو الذي سجل هدفاً ورفع رصيده إلى ٩ أهداف.



سيف سلطان

## حلول ترتيب فرق الدرجة الثانية موسم ٩٨/٩٩م

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	الكلباء	٩	٧	٢	٠	٢٠	٧	٢٢
٢	الحمرة	١٠	٦	٢	٢	٢٨	١٧	٢١
٣	الإمارات	١٠	٦	٢	٢	٢٩	١٥	٢٠
٤	دبي	٩	٦	٢	١	٢٦	١٣	٢٠
٥	أهلي الفجيرة	٩	٤	٣	٢	١٨	١٦	١٥
٦	حسان	١٠	٤	٤	٢	١٥	١٦	١٣
٧	دبا الفجيرة	١٠	٣	٤	٣	١٤	١٣	١٣
٨	البرقائي	٩	٣	٣	٣	١٣	١٣	١٢
٩	دبا الفجيرة	٩	٢	٢	٥	١١	٢١	١١
١٠	عجمان	٩	٢	٤	٣	١٢	١٤	١٠
١١	الرمس	٩	١	٢	٦	١٣	١٧	٩
١٢	العربي	٩	١	٢	٦	١٣	١٧	٨
١٣	مسافي	١٠	١	١	٨	١٦	٢٩	٦
١٤	الحمرة	٩	٠	٦	٣	٥	٢٠	٥
١٥	ج الحمرة	٩	٠	٧	٢	١١	٢٠	٢

## بطاقة حمراء

أشهرت هذا الأسبوع بطاقة حمراء لاعب الحمرة سعد عوض الذي تعمد المشوطة ولعب العربي خالد خميس لاحتجازه على قرارات حكم المباراة عبدالله سيف في اللقاء الذي جمعهم مع عجمان والذي انتهى بالتعادل بهدفين لكل منهما وأشاد في أن كثيراً من اللاعبين يصرون على مخالفة وتحججوا على قرارات الحكم بما يصنعهم إلى إشعار بالبطاقات الصفرية والحمراء لحد من هذه الظواهر السلبية بكرة القدم.

## مباراة الأهداف

سجل هدافو الدرجة الثانية ٢٧ هدفاً في الأسبوع الماضي، أما هذا الأسبوع فارتفع مؤشر الأهداف إلى ٣٦ هدفاً لا يسر به وسيعمل الفرمز للمدربي الفرق لمعالجة نواحي الضعف في خطوط الدفاع، وكذلك تصحيح الأخطاء التي يقع فيها أغلب اللاعبين. وقف هدافو الدرجة الثانية هذا الأسبوع عبدالكريم حسن، سيف سلطان، وعلي أصغر وحسان فوزي لكن هناك حميت آخر، ولاشك سيرتفع هذا الرقم، ولكن الظروف التي صفت للاجئين أثرت لذلك، أضف إلى ذلك الرقابة الصارمة التي فرضت على بعضهم جعلت من التعديف شيئاً بعيداً.

## قاع الين البرازيلي

عاد لاعب الإمارات البرازيلي الترسون إلى تقديم مستوى راق خلال المباراة التي جمعت الإمارات ومسافي حيث يعكس القول بأن هذا اللاعب يمتلك مقومات اللاعب الكبير، واستطاع أن يلفت الأنظار إليه من خلال تحركاته الصعبة وانسجامه مع اللاعبين، واستطاع أن يقدم درسا مجيداً في كرة القدم، فهذا اللاعب سبق وأن صال وجال في ملعب عجمان وما هو اليوم بيد السناريو نفسه ويخطف الأنظار بالرقابة الصارمة التي وضعها له فجنى مربو مسافي... فانتظروا هذا اللاعب الذي لا زال لديه الكثير لتعظيمه بدوري الدرجة الثانية بالإمارات.

## في ثمانية الأمسيات الرمضانية

# «العنود» نجمة سباق خيول ند الشبا الليلة «مفتول» يبحث عن فوزه الأول هذا الموسم

■ بمشاركة ٤٥ جواداً، يستضيف مضمار نادي دبي لسباق الخيل ند الشبا، أول سباقاته لعام ٩٩. ويشارك في السباق ٤٥ جواداً تتقدمها الخيول العربية «العنود» من أسبيلات صاحب السمو رئيس الدولة، وذلك في الشوط الثالث البالغة مسافته ١٤٠٠ متر، ويقسم إلى جانبتي ٧٠٠ خيول هي، «دوسيم» و«غيث» من الأسبيلات السلطانية الممثلة ب«وشلوا» للشيخ حمدان بن محمد آل مكتوم.

وجود العنود في الشوط يعني أن أمر الصدارة محسوم وأن فرصة بقية منافسيها تنحصر في المركز الثاني. فالعنود تقدمت أفضل الخيول العربية في السباق وليس من السهل التغلب عليها. وتأتي مشاركتها في هذه السباق للمرة الثانية هذا الموسم حيث كان لخودها الأول في مسافة ١٤٠٠ متر على مضمار ند الشبا. ويومها قبلت بسهولة على أوروو وعلي شهباء، ثم انتقلت بعد ذلك إلى مضمار نادي أبوظبي في سباق العنود الوطني. وتوقعت بسهولة أيضاً يومها على القاصر فوديت من لوب.

وتعد حاليًا النجم الأول للخيول بالدولة.

وبدأ السباق تنامي في الشوط الأول المخصص للخيول للحجة الأصيلة لمسافة المثل والربع بمشاركة عشرة خيول... ومزته إن ذاكرة للناس في مفتوحة أمام أكبر من مشاركون أبرزهم «تروق» و«كيسل» و«سورة» و«موجود»... هذه الخيول الثلاثة سبقت بظفر كبيرة في أذناها إثر مشاركة لكل منها توجهها بالفوز بعد سلسلة من النتائج البائسة في

السابق، ولعل فرصة «موجود» و«تروق» هي الأكبر... حيث أن فوزهم السابق جاء في نفس مسافة الشوط أما تلق «غيث» سيرة فقد كان في مسافة المثل.

## غموض

إذا كانت ميزة المنافسة في الشوط الأول أنها مفتوحة أمام أكثر من اسم معروف على الساحة... فهذا الشوط الثاني المخصص للخيول... فهذا الشوط المخصص للخيول الجديدة التي أخذت تتوغل مؤخراً على هذا المضمار مثل مسافة ١١٠٠ متر التي أقيمت في وقت سابق. ويشارك فيه ٨ خيول منها ٤ مشاركون للمرة الأولى وهي، «رقصك عجيب» و«هيان مان» و«شاميس ستر» و«ستيفريت» أما بقية المشاركين فمنهم اثنان يشركان للمرة الثانية وهما، «كوفيتش جولد» و«مسطي».

وكثرة مشاركة الخيول الجديدة من المتوقع أن تكون السمة الأبرز للسباقات في الفترة القادمة كما تعودت في مواسم السباقات الماضية. ولنفسية لهذا الشوط فإن أغلب الظن أن الترشحات خلال استعاب إلى خيول سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم التي تعيش حالة تلقى تجعلها المفضلة لجمهور المشاهدين.

ولا يختلف الحال كثيراً في الشوط الرابع



جولة الإمارات

## حلقة نقاشية حول جولة جامعة الإمارات وأفاق العمل الكشفي بالإمارات

رأس الخيمة - الاتحاد الرياضي

نظمت إدارة رعاية الشباب بجامعة الإمارات بالتعاون مع جمعية كشافة الإمارات حلقة نقاشية عن أنشطة الجولات والخطط المستقبلية للارتفاع بهذا النشاط الجماعي الهادف. أدار الحلقة القائد سعيد علي المناعي عضو مجلس إدارة جمعية كشافة الإمارات مفوض البرامج موجه التربية الكشفية بالنشطة وأدار الحوار حول النقطة الثانية.

١- التأكيد على أن مرحلة الجولة إحدى مراحل الحركة الكشفية وجمعية كشافة الإمارات المسؤولة فنياً عن هذا النشاط بصفتها وأجعة العمل الكشفي على مستوى الدولة وخارجها.

٢- ضرورة إخراج خطة الجولة ضمن خطة الجمعية في النشاط العام محلياً وخارجياً وعربياً وعالمياً.

٣- التأكيد على التقاليد الكشفية في جميع أنشطة الجولة والاستفادة بدوي الخبرات من جمعية كشافة الإمارات وإدارة التربية الرياضية والكشفية والطوعية للميد.

٤- وقد كان الحوار إيجابياً وثمرتاً استمرت الحلقة ثلاث ساعات ثم الاتفاق على أن تكون هناك لقاءات دورية بين جمعية كشافة الإمارات وجولة الجامعة لتتبع المسار والتشاور في إطار حرص جمعية كشافة الإمارات على تنمية القيادات وتمديد الخبرة والدور لكل قائد يريد أن يعمل في هذا العمل التربوي الطوعي للميد.





الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم يعين المفتاح البطولة



قلوبه من الحضور

**سعيد بن مكتوم يفتح بطولة راشد الدولية الرابعة للطائرة  
شباب الامارات يلقى اوكرانيا... وقمة مبكرة بين استراليا والهند**

أحمد بن سيف و سلطان صقر  
و بو حسين شهدوا الافتتاح

■ شهد حفل الافتتاح الشيخ الدكتور أحمد بن سيف آل نهيان رئيس اتحاد الطائفة ورئيس اللجنة العليا المنظمة. كما حضر الافتتاح سعادة سلطان صقر سويدي وكيل وزارة التربية والتعليم و الشهاب وسعادة أحمد بو حسين نائب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية.

بين منتخبى استراليا والهند... حيث يهزى الفريق  
الاسترالى تدريبه الاولى في الساعة من صباح اليوم  
بصالة نادي النصر استعدادا للهند بعد ان خاض تجارب  
اعدادية في اوروبا حقق من خلالها انتصارات كبيرة  
على فرنسا وسلوفينيا وابطاليا والبرتغال واميركا  
وكندا.

وتمثلت قمة انجازات الفريق الاسترالي في فوزه بالمركز الثالث في البطولة الآسيوية للرجال. اما الفريق الهندي فهو لا يقل استعداده عن استاليا بعد ان حقق انجازات كبيرة في البطولات السابقة محققا وبالعقب ثلاث مرات على التوالي.. وهو بالطبع يسعى في المحافظة على تلك الانجازات.



البطولة في أعقاب تجربته الإعدادية الناجحة أمام المنتخب الأول والتي انتهت بفوز الأخير ١/٢ حيث وقّعه من خلالها الجهاز الفني على آخر استعدادات الفريق قبل جولة مباراة اوكرانيا.

[illegible]

**قبل انطلاق البطولة**  
**٥ من الشباب للفريق الأول**

في إطار سعي الجهاز الفني لدعم الفريق الأول بمقتضى وجوده شعبة استحداث المرحلة القادمة تم تخصيص خمسة من لاعبي منتخب الشباب في المنتخب الأول وسعمل التخصيص الحائرين ضمن لاعبي وحمام لئلا يفقد راشد وعبدالله عمر ومختصر عمر. بطولة راشد فرصة تلبية لهذه التوكيد لايت ذاتها والوكسب المزيد من الاحتكاك مع فرق لها وزنها في خريطة الكرة الأردنية.

المنصف بن العايبه  
هدفنا الاحتكاك في مجموعة الأقوياء

أكد مدرب منتخبنا للشباب المنصف بن العايب أن الهدف من المشاركة في البطولة الرابعة هو الاحتكاك وكسب الخبرة وبناء فريق جديد يشرف الطائفة الاماراتية في المحافل الدولية ومهيم للدرج بن العايب الجموعة التي يشارك فيها فريق شباب الامارات بلتها مجمعة الامانة

وأضاف أن المشاركة في البطولة اربعة تدخل ضمن البرنامج الموضوح استعدادا لمشركة شباب الامارات في بطولة العالم ٢٠٠٠.

وستعقد في حديثه مستشار الى فارق الامكانيات الكبيرة بين منتخبنا والهند واوركنا مؤكدا ان الفريق الاوركاني الذي سينافس شباب الامارات اليوم ليس بغيره من السهل وهو من الفرق العالمية التي لها باع طويل في كرة الطائرة.

وقال ان شباب الامارات يسعى من خلال لقائه بلوكي انما لتقديم مباراة جيدة ترضى طموحاته.

في احتفال  
مبسط

متابعة أسامة أحمد  
تصوير : جان ماري

**نصویر: جابر عابدین**

■ **الفتح** يدعو الشيخ حسين بن مكتوم مفاد أسس: «الخدائي الشيعي بطيعة راشد القدر» في كلمة للثورة التي تتحدثنا في في الفترة من ٦ - ٧ من خيالنا للذكر الرجوع الشيخ راشد بن سعيد آل موشاقرجة في أوكرائينا وأستراليا والهند، وكاستان وسودان إضافة إلى الإمارات التي تشاركه فيرمي في والشيخ.

وقد أعلن حال الانتماء مبنيًا في ثقافته كبير في، وفيه رافد إلى الأرمين المتابعة الجار والتي هيست في تجميع في كل الدولة وأسست أفان مع الحضار.

فيقول: تحمل بكل معانيها السامية إلى الفقير راشد بن حسين بن مكتوم حين تقام أسس على الحركة الرافضة فيوها المنير متابعها مع

وقد تضمن حفل الافتتاح العديد من الفقرات التي تناولت سيرة الشيخ سعيد بن مكتوم وهي الرامية - أعقبه الله - إلى التذكير بالوطن وميول التقدم والفتح وذا التي سعى الشيخ سعيد بن مكتوم إلى جعل الافتتاح واليوم الشيخ الدكتور أحمد بن عبد الله آل مكتوم رئيس الجمعية العليا المنظمة للبطولة - في آن هيناً - رئيساً للجمعية العليا والمنسوبة للهندستان واستضافها والاعراف في بطون العرض، سبب إلى القراء الكريمة كلمة رئيس اللجنة العليا المنظمة وتكريم الدكتور العربي زعوني لنوره التميز في بطولة الشطرنج.

وقد انطلقت مساء امس فعاليات البطولة التي  
باصول يومين حتى الجمعة ٨ يناير الموعد المحدد  
لها.

في ثالث مباريات البطولة  
شباب الامارات « المتطلع »  
يلاقى اوكرانيا

تأخذ فعاليات بطولة «بند التولية الرابعة» بعداً آخر المتلفس حيث تشهد صلالة نادي الشباب في سبعة من مساء اليوم لقاء منتخب شباب الامارات ليبره الاكراني في ثالث مباريات البطولة.

وبغفراة فاصحة تستعد امارات العريقين لاجراء اليوم ان منتخب شباب الامارات ظل في حالة تدريبات مستمرة وصلاة نادي الوصل تحت اشراف مديره رئيسي النصف بن العالبي ومساعدوه سعيد خلفان في اعتمد الشكيلة الاسميّة التي سيخوض بها

في الاجتماع الفني العام  
اجازة التعديلات الجديدة... والعقوبات

ترأس ابراهيم عبدالله محمد نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة ظهر امس بفندق كوالتي إن، مقر إقامة وفود الفول المشاركة الاجتماع الفني العام بحضور رؤساء وفود زاجيان جويتا (الهند) وعلاء الرحمن عبدالرحمن (باكستان) وجوان مسنون (السويد) وميكايلا سايلرينكو (أوكرانيا) وستايو ديروكو (أستراليا) ورؤساء الأجنحة الفنية وممثلين من جميع البطولات غير الحاضرين والذين تم اختيارهم للمشاركة في الألعاب. وتعدى ان المراسم الفنية وعقدت اذاعة الطليعة والاسمعة وشاركت اللجنة بتدريب ارباب التحصيل، الاحصاء، الجغرافيا وعلم الاختلافات الجينية وعلمة كراتي، الفروسية، المراسم، الفنون، القتال.

يملك خامات جيدة وهي مشروع بناء منتخب جديد...  
وقال ان المنتخب من خلال المشاركة سيكسر حاجز  
الارتباك و رهبة المباريات الدولية.

واختتم مدير منتخب الشباب حديثه بالتأكيد على ان هدف المسؤولين عن الفريق ليس الفوز.

قمة مبكرة  
حامل اللقب يواجه استراليا

تشهد صلاة فلدي الشباب في العاشرة والنصف  
من مساء اليوم واحدة من جولات الطهلات الساخنة



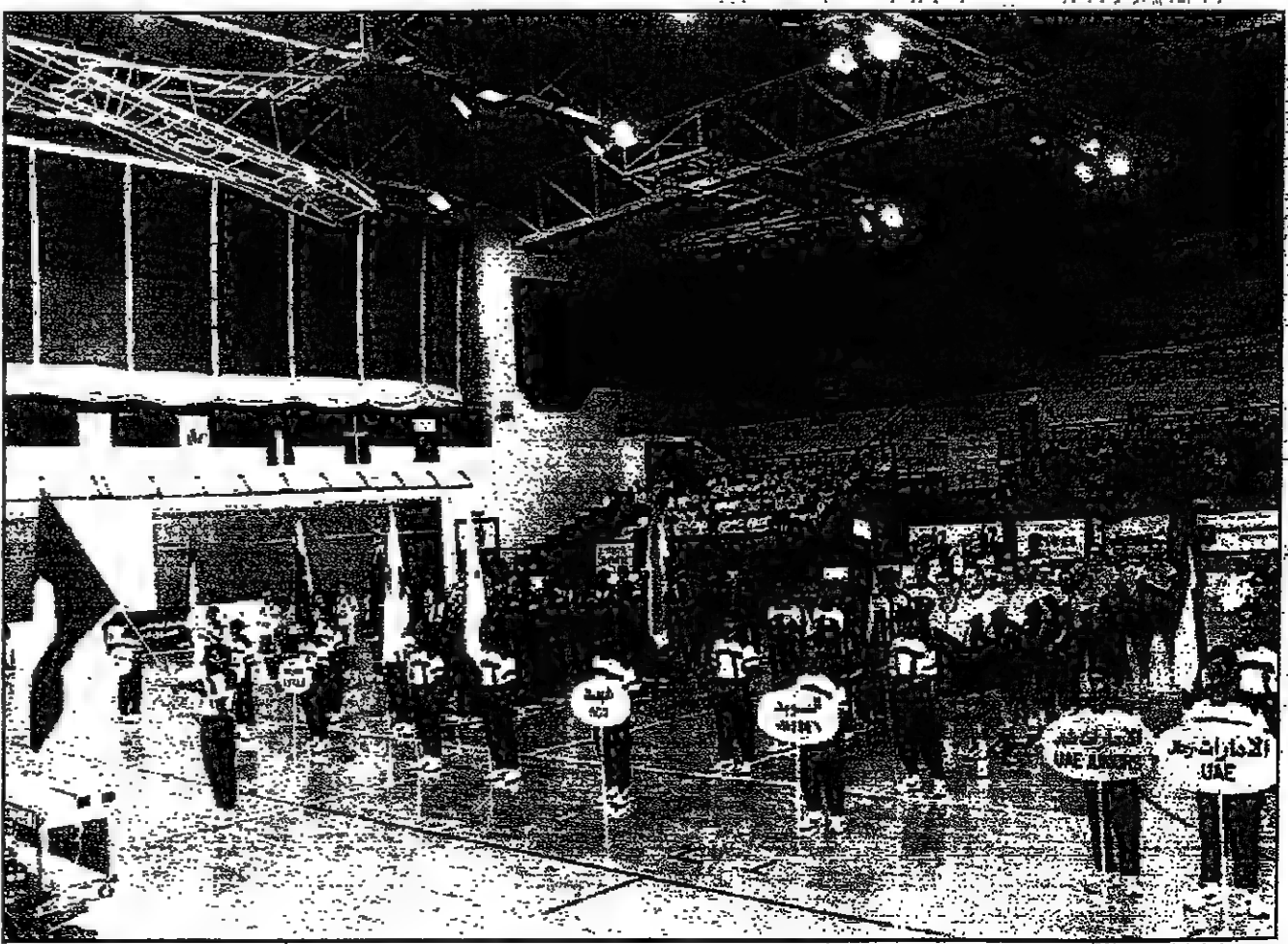
سعد صالح الحوسني  
بطولة راشد بداية الانطلاق  
نحو الدولية

أكد سعد صالح الحوسني مدير منتخب شباب الامارات ان مشاركة الفريق في بطولة راشد الرابعة تعد بداية الانطلاقة الحقيقية نحو البطولات الدولية والعالية.. وهي تعد فرصة طيبة للاعبين لاثبات وجودهم بعد ان وصل الفريق الى مرحلة متقدمة من لاعدا.



اعتماد ١٢ لاعبا  
شباب الإمارات حاز

اعتمد مدرب شباب الامارات ١٢ لاعبا للود عن  
شعار الفريق في البطولة الرابعة حيث وقع الاختيار  
على اللاعبين رضا وعبدالله الحجيل وعقلم مصبح  
ابيد راشد وصالح ابراهيم ولحمد ابراهيم ومبارك  
خادم وخليل الصغار ودادو سليمان ووليد راشد وحامد  
مير وهارون.  
وقد اكمل جميع اللاعبين للتارين استعداداتهم  
لتحليل الفريقين بالصوره للرضيه.

[illegible]



عتيق «سوبر هاتريك» نجم اليوم الأول في «٩٩» :

## «رباعية» الشباب أغلى هدية للجماهير الأهلاوية في العام الجديد



عتيق

استبعد أن يكون من ضمن المرق للناقصة على المصدرة

أثبات وجود

ويتوقف عتيق عند مشكلة الصلابة التي تطارده باستمرار ويقول إن هذه المشكلة ليست من الصلابة، بل من طبيعة اللعبة في آخر موسم وبالتحديد في الموسم الماضي وقد أجرى بعضا من مبارياته في الملاعب التي لا تتناسب مع طبيعة اللعبة في آخر موسم وبالتحديد في الموسم الماضي وقد أجرى بعضا من مبارياته في الملاعب التي لا تتناسب مع طبيعة اللعبة في آخر موسم وبالتحديد في الموسم الماضي...



أجرى الحوار : محمد حمصي

استحق يوسف عتيق هدفه الأول في المباراة الأولى لنادي الأهلي في موسم ٩٩/٩٨ بعد رابعته الرابطة برسمي الشباب والتي فازته للمركز الثاني مكر في قائمة المنافسين مع العاجي جويل تيجي لاعب الجزيرة والبرازيلي مارسيلو لاعب رأس الخيمة. ولم يكف عتيق بذلك بل تحول إلى نجم اليوم الأول في العام ٩٩.

نجم الأسبوع تحدث والناقد الرياضي «يوسف» مباراة الشباب ولما كانت أشبه بمنعطف بالنقصان للأهلاوية بعد أحداث المباراة السابقة مع الوحدة والتي أوقفها الحكم قبل نهايتها نتيجة للنقص العددي في الفريق الأهلاوي كما تناول هدفه الأول في المباراة الأولى لنادي الأهلي في موسم ٩٩/٩٨ بعد رابعته الرابطة برسمي الشباب والتي فازته للمركز الثاني مكر في قائمة المنافسين مع العاجي جويل تيجي لاعب الجزيرة والبرازيلي مارسيلو لاعب رأس الخيمة. ولم يكف عتيق بذلك بل تحول إلى نجم اليوم الأول في العام ٩٩.

«رباعية» الشباب هدية للجماهير

توقف عتيق في البداية عند مباراة الشباب قائلا: من البداية كان لدينا تصميم قوي على انتزاع النقاط الثلاث وتحقيق فوز يهيئ مسيرة الفريق في مباراته السابقة مع الوحدة والتي أوقفها الحكم بسبب عدم وجود العدد القانوني المسموح به داخل الملعب والغريب أن الأهلي كان قبل أن يسجل العتقي ضربة الجزاء هو الأفضل ومع ذلك خسر المباراة وكان بحاجة فقط إلى حظ. ولذلك كانت النظرة إلى مباراة الشباب نظرة تحد وأثبت وجود والتأكيد على أن الأهلية الحمراء بخير سندا على ذلك حسن استقبال الفرس وترجمتها في الشباب ومن حسن حظي أنني كنت ألق في المكان المناسب لحظة انطلاق الكرة من زميلاتي ولم تردد أبدا في استغلالها بالرغم من الضغط في ذلك اليوم لمؤامرات الذين سجدوا معي وسامعوا بضع هذا الفوز الكبير والحقبة التي لم أتوقع أن أسجل هذا العدد رغم قلتي في باقي مبارياتي هذا أو هذين كما حدث في المباريات الأخيرة ولكنني وفقت ومناسبة لطلال العام الجديد فأنني أهدي الأهداف الأربعة إلى الجماهير الأهلاوية التي وفقت معنا وساندتنا بقوة وأتمنى أن نواصل مسيرتنا ونأخذ بنفس القوة لتحقيق أمل هذه الجماهير الوفية

### الاصابة مشكلتي...

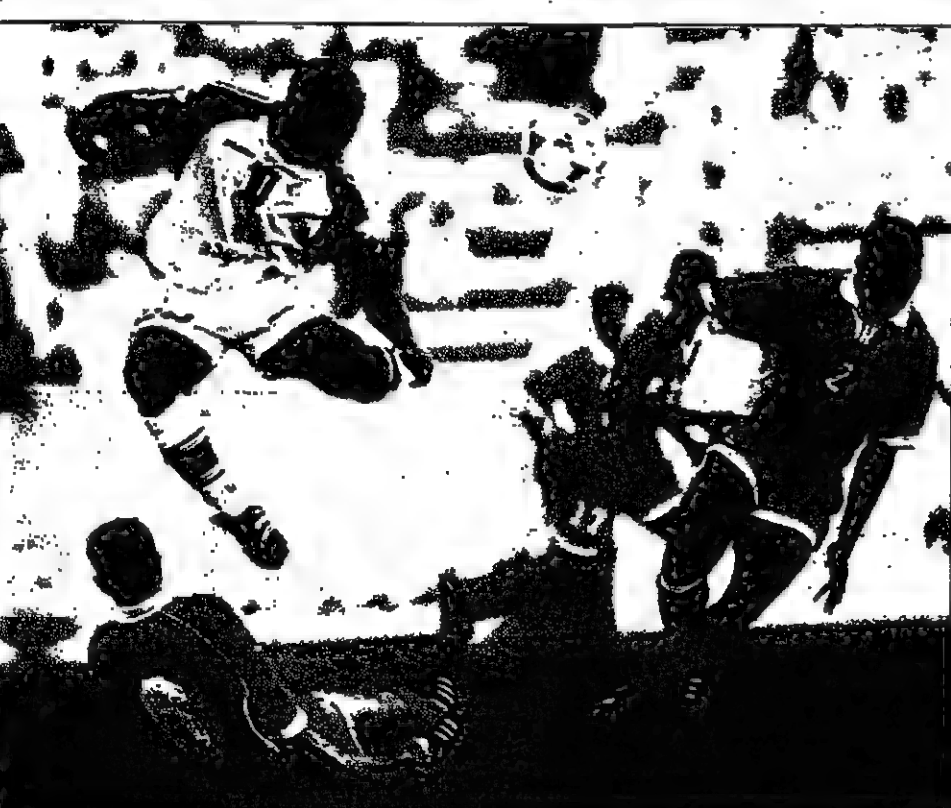
وفريقي يحتاج فقط إلى قليل من الحظ

وطموحات الإدارة الأهلاوية بتسليحة سعة لاسم سلطان

المشاور طويل

ويتنقل عتيق إلى موضوع للناقصة ورويته فيقول إن المشاور مازال طويلا ولا يمكنني تصديق ملامح هذه الناقصة إلا بعد انتهاء الدور الثاني ولو أنني أعطي

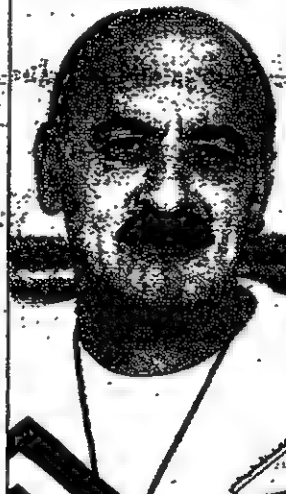
## الدوري مازال طويلا... ونهاية الدور الثاني تحدد ملامح المنافسة



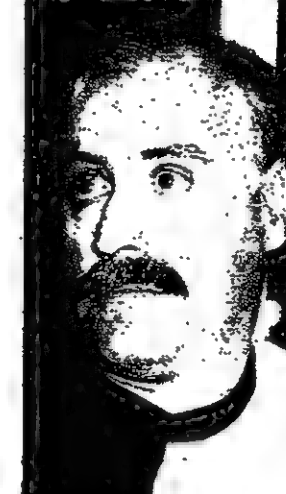
البرازيلي

### عام ٩٨ في مرآة الشارع الكروي

## الافارقة بقيادة بيليه رفعوا حرارة الدوري... واكدوا انهم الافضل الهولندي جيرت حرم جماهير الكرة من النجم النيجيري رشدي يقيني



كروبي



فندفا

■ إذا كان العام قد شهد العديد من الأحداث علم ٩٨ في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والرياضية... فإن هذا العام كان شاهداً أثبت على أحداث كثيرة عاشتها الساحة الرياضية بعضها قتل بعضا والبعض الآخر كان الوقت كي تحدث عنه.

فسم انطلاق دوري كرة القدم موسم ٩٨/٩٧ وعودة اللاعبين الأجانب بعد غياب ١٦ عاماً شهدت الأندية خلال فترة الصيف أعداداً كبيرة من اللاعبين الأجانب جاءوا من كل حروب وصوبوا للخصوف للاختيارات أملاً في الفوز بمسئلتهم... والبعض الآخر جاء يحمل اسمه الكبير وشهرته للقبية رغم أنه أصبح قليل المضاء لظروف خارجة عن إرادته لتجاوز مسره ٢٥ عاماً... والبعض الآخر جاء وهو يلقي أصابعه للزمنه مستمداً على اسمه وشهرته وتاريخه الحافل للبه بالإنجازات سواء مع منتخب بلاده أو الفرق الأوروبية والأميركية وغيرها.

ولمستعد أن هناك صفقات ناجحة كثير في تقديم عروض جيدة وبناتي احتلالها مؤملاً مقبولة وجهداً من جولة المنافسة... ومن أبرز هذه الصفقات لهما الوحدة الهولندية التي يتبعها الهولنديين برصيد ١١ هدفاً ولهم كويتي الذي حل بديلاً للبرازيلي شمشير كالوشا بوليا... ولم يكن نجاح الهولندي وكويتي وليد عمل منفرد بل يجب أن نقول بكل أمارة أن هذين اللاعبين محظوظان لانضمامهما انفسهما إلى فريق نفع ووصل إلى مرحلة قطع التمر... لذلك لم يجدوا صعوبة في التلقين مع الفريق الهولندي واعتقد أن زملائهم الأجانب يحسنونهم على الانضمام لفريق الوحدة... وفيه من لاعب رهيب ذلك للدعم عبيدي بيليه نجم منتخب غانا والذي أكد القصة الحقيقية للنادي... فهو سيلعب كروياً فقط بل قائد في الملعب يهز الملأ ليقدم نموذجاً لزملائه في النجومية لا تولد إلا بالانتماء والخشوع والاعمال الحميدة... ومعه اللاعب سنيو تراوري الذي يمتلك امكانيات ماثلة لم يكفها عنها بعد... كما صاحب التوفيق فريق الجزيرة في تصادفه مع نجم ساحل العاج جويل تيجي أحد هدافي الدوري وكذلك سامان رشدي... واجتنب بني ياس تظلموا سرزما مع الفريق وهما روميو وسيد الله أبروري... لذلك فقد صاحبه النجاح وأبرز صفقة في نادي النصر تتمثل في ملاحمة الهولندي الرابع جمعة موسى... والشباب صاحب التوفيق في صفقة نجم كويتي جاسم الموسوي والدافع الهولندي مارسيل الذي أصبح أحد أبرز اللاعبين في الدوري... كما وفق الوصل مع كسو ونجدي التوكروي والأهلي مع كينجسلي والتوني برغم عدم نجومية هؤلاء اللاعبين الأربعة... وكانت الصفقة الأهلاوية والتمثلة في النجم الهولندي كوما والنجم الغربي مولوي مذكر لتعمة بكل اللاعبين.

كما كان تعادل الشارقة مع راضي شيشيل مؤملاً أماماً



جيرت

مجوهرات شمس

يومياً  
اربعوا  
ساعة  
قيمة  
نسائية  
او  
رجالية  
ساعة  
شالانجر  
ذات  
الشهرة  
العالمية

ابوظبي - مقابل قصر الحصن القديم

٣٣٠٠٣٣ فاكس ٣٥١١٣٥ ص ب ٢٢٥٣

جائزة يومه ساعة بقيمة ٣٠٠ درهم

في كل يوم من أيام الشهر المبارك تقدم مجوهرات شمس ساعة بقيمة ٣٠٠ درهم للفرق على أن تسلم الإجابة على الكويون الأصلي يومياً إلى مكتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساءً.

سؤال هذا (١٦) كم يبلغ عدد القضاة في محكمة العدل الدولية ؟

الإجابة : .....

الاسم الثلاثي : .....

العنوان ورقم الهاتف : .....

تلفزيون الإمارات من أبوظبي

القناة الرياضية الرياضية

معكم .. في أهم الأحداث الرياضية اليوم .. على شاشتنا

١٥:٠٠ / الرياضة اليوم

١٥:٠٥ / مباراة كرة قدم بين «بوكا جونيور» أرجنتينوس جونيور» مسجلة ضمن مباريات الدوري الأرجنتيني

١٥:٤٠ / إعادة بث مسابقة رياضية.

٢٠:٣٠ / كاس الدوري «إعادة».

٢١:٠٥ / مباراة كرة طائرة بين (أوكرانيا + شباب الإمارات) «مباشرة» ضمن بطولة رابطة القوقاز الرابعة لكرة الطائرة.

٠٠:٠٠ / أخبار الدوري

٠٠:٣٠ / تسالي رياضية «مباشرة»

٠٢:١٥ / الرياضة اليوم

راية الإمارات في سماء الإعلام

فنجادا وكاربوني أشهر الحاصلين على البطاقة الحمراء كالوشا وحيدري وبابا وإصابي أبرز الضحايا

وكللك نجاح فريق الخليج في التعادل مع الفريقين ذوي المستوى الطيب رشدي بن محمود وسيد عتق ورأس الخيمة في التعادل مع البرازيلي مارسيلو والذي أبهى بلا حسناً جعله يتنافس على مسطرة الهولندي رغم أن فريقه يقع في مؤخرة الدوري !!

كالوشا ويقيني وحيدري وبابا

أما أبرز الضحايا من اللاعبين الأجانب فقد موقعه مكرراً أمثال لاعب الوحدة الزامبي كالوشا بوليا صاحب ٣٣ عاماً وصاحب الشهرة القوية ليس على مستوى الكرة السوداء فقط بل في أوروبا وأمريكا الشمالية التي تجد آخر محطة له في الاحتراف قبل مجيئه إلى هنا... ولكن مستواه جيد مع تقدم العمر فقد أهدى أهم عيّناتهم وهو التسديد خاصة من الشرايات للثقة وأيضاً لاعب النادي الأهلي الإيراني الجنسية هاشم حيدري... وتبعهما الهولندي لاعب نادي الشباب بابا أتورو وكان آخر الضحايا هو الكاميروني إسماعيل لاعب نادي الشارقة... أما النجم ومالكيتي الأهداف النيجيري رشدي يقيني فلم يحالفه الحظ وكذلك الذي انضم لنادي لم يسهله وقبض عليه الهولندي جيرت الذي تلقى فقط فترة وجوده رشدي يقيني في تدريب النصر وعدة أخصافه الطبيعي بعدما عاد يقيني إلى بلاده! أما النجم الغربي رشدي الداوودي فالتق له له المشاركة مع العين في تصفيات بطولة الأندية الآسيوية فقط بعد أن سجل العين كل من عبيدي وبيليه وسنيو تراوري... أما أشهر ضحايا الدوري في عام ٩٨ من اللاعبين فجمعا البرازيلي فينجادا صوب العين والذي قاد من قبل منتخب البرتغال والمنتخب السعودي... وكذلك البرازيلي كروبي صوب الشارقة السابق والذي سبق له أن حصل مع الشارقة بطولتي الدوري ولكن عام ١١٩٩



٠٧-٢٢٢٨١٨ رأس الخيمة: ٠٩-٣٨٥٥٠٥ خورفكان: ٠٩-٢٢٦٥٠٦ الفجيرة: ٠٢-٦٦١٧٧٧ العين: ٠٦-٧١٢٠٣٧ الشارقة: ٠٤-٢٧٠٧٧٧ دبي: ٠٢-٧٨٨٨١٧



بطولة أبو ظبي للكرة الطائرة  
**المندوس يلاقي زعбил... وشباب الجزيرة**  
**في مواجهة نجوم القوات الجوية**

■ تنطلق في الخامسة والنصف مساء اليوم فعاليات اليوم لتسارع لبطولة ابو ظبي الاولى للمركبة الطائرة الخفيفة حليا ونجاح تنظيمي وجماهيري كبير تحت اشراف سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي.

ومع اقتراب الرواد فيما يتعلق بالربع النهائي او الدور نصف النهائي التقت في مقام السبب القادم قبل ٣٥ ساعة من المباراة الخفيفة المرتبة سبعة بقية اربعة الست لتتواءم مراكز متقدمة عبر المجموعتين

برعاية حامد بن محمد بن بطي  
البطولة الرمضانية للبلياردو  
تنطلق الليلة

■ تحت رعاية الشيخ حامد بن محمد بن بطي  
تطلق مساء اليوم بطولة المركز العالي الرضائية  
للبارادو فلولتي.  
كما يشهد اليوم مباراتين استعراضيتين لأبطال  
فولتي وسعيد الموع وعيسى الحنيني وصلاح  
الطواتي، ويشرف على إدارة المبارات يعقوب أحمد  
البلادي نداء المركز علما بأنه يشارك في الدورة ٢٢ لاعبا  
من مختلف أنحاء الدولة.

دورة النادي المصري برأس الخيمة  
شباب اذن يكتسح الكواسر  
بخمسة اهداف نظيفة ويصعد...!

■ في إطار منافسات دورة الفاتي المصري  
الضخامية في قريش شبيل أنتم في انتكاش قريش  
الكورس وخمس ايداف غنائية ليصعد ليل شبيل  
اذن ان في الدور الثاني، سجل الاهداف واتشد علي  
(هيفين) وفقد من كل من عبد الله علي محمد،  
ومحمد صبري صبري... هذه النتيجة وكذا يذلل  
عن ريشتم الجادة والطموحة في انتزاع البطولة هذا  
والمرء بعدة باهات من ان... في المباراة الأخرى  
استطاع الفاتي المصري ان تكيده انتكاش وجرادته في  
تصير المجموعة (ج) جاء ذلك بعد فوزه على  
مملكون في بنتيجة (4 صفر) تسجلها المتألق همام  
عبد القايي، محمد احمد علي

دورة الشحوح السابعة  
اخيراً... وبفارق الاهداف  
حامل اللقب يتصدر  
مجموعته ويصعد...!

الخير) استطاع حامل اللقب فريق مؤسسينه  
المتقنين من تجديد سمعته وبارقوا المنافس عن  
فريقي الجمارك والاصعاد ليظل بذلك على عرش التتويج  
بعد الفوز على فريق تيهات (٢/٢) بنتيجة (٢/٢) ومجموعته  
الاصف... اما لقاء فريق الاتحاد (١/١) وسجل  
الانقاد اسير عن تصاريه للفريقين (١/١) سجل  
اجمومة الاتحاد عن اقل من سجل الاتحاد  
حسن. بعد التجهيز لملعق الفرقان لعل التي هي  
بعد الاتحاد (١/١) على المركز الثاني (١/١) تقاضاها  
فيما جاء فريق مجموع الاتحاد في المركز الثالث برصيد  
١٠ تقاضا... والى المباراة الثالثة امام فريق الجمارك  
للواء الثاني بعد فوز على فريق الصعد بنتيجة  
التي (٢/٢) سجل الحاند المركز الثاني في المجموع  
الفريق (برصيد ١١) تقاضا فيما حمل (١/١) على  
تتويج هذه المجموعة بفارق هدف فقط عن العائد الذلت  
بشوية من خلفه.



بطولة الشيخ سعيد بن طحون للسنوكر بالعين  
فوز الجوكو وسالم ذيبان وعيسى السيد نجوم المنتخب  
واليوم ختام الدور التمهيدي الأول

فاز عيسى السيد لاعب للتبليغ على  
 حسن طريقه الحوساني السابق للتبليغ  
 في العراق وفي العراق تقابل السيد  
 محمد علي محمد علي زائد / نصف  
 وفاز السيد محمد علي الراشدي على  
 1/2 والسيد زائد على 1/2 وفي طي  
 سيد كما تلقى عليه حاجي علي  
 السيد / محمد علي / سيد وزنان الساسي  
 على محمد علي / 1/2 وأخيراً فاز  
 السيد السور على خلد / 1/2  
 في يومه الثاني الدور التمهيدية الذي  
 تضمنت مسابقة الدور مباريات الدور  
 التمهيدية الأولى بقلعة 16 أبريل  
 يتقفل في الأولى بعدد اثنى عشر  
 من السيد علي / وفي باقي المباريات  
 عبد الله الظفرى من عبد الله  
 عبد الله الظفرى / وحسن السيدى من محمد  
 السيد والسور الذي فاز منهم  
 بخمسة وخمسة من عدد الزور  
 وأحمد عثمان من عبد الله بن  
 وفيه سقط علي بن الهادي  
 عبد الله الشريك / 1/2 وأما  
 حسن الشرف على وتقليم وفي  
 جلال السور في الأول النصف

### ارتفاع جوائز البطولة

[illegible]

**الأسود يتوجون أبطالاً لدورة النادي المصبي بالقبة.**

ن: سید عثمان:

[illegible]

## فوز الجالية السودانية

علي منتخب التعاون ٦/ صفر

● في إطار الاحتفالات بالعديد من المناسبات، حضر لجنسائنا في فندق «البحر» في مدينة جدة، وفد من اللجنة الوطنية السودانية التي أقيمت أمس ٦/٧ صفر في المباراة التي أقيمت أمس الأول بملعب النخيل الإيراني بدني.

ونظم هذه المباراة جمعية الإمارات للحوادث، وشهدها عارف علي الحباري رئيس الجمعية وأسامة المرضي رئيس اللجنة الرياضية بالنادي السوداني شارك مع الجالية السودانية نجم الدين حسن والطبيب سنده.

برعاية سلطان بن طحون  
نهائي بطولة خماسيات  
نادي العين للمعاقين

■ **الجن - الاتحاد الروسي**، تحت رعاية سفارة المهندسين الشيخ سلطان بن مطر، قد غصين كلاً من **ديوان سويس** مع **شركة المكنات** بالمتابعة القضائية الروسية الفدرالية التي تجريها لفتح للمعانيق أمام اليوم العالمي للبطولة الرياضية الثالثة لأخصائى الكرة الطائرة فى المعاقين.

ويشمل الجانب القانونى إقامة المباريات النهائية وتصفية تحديد المركز الثالث والرابع. وقد حصلوا على الجوائز المناسبة لمرحلة فرقهم. فقاموا بجولة على المراكز الرئيسة الأولى والفقرى على المستوى الرئيسى والبطولة والكأس.

وقد أصدرت مباريات دور التمهيد من قبل اللاعبين (١٢/٢) على الجبهة الصيفية وقرى الكأس على منطقة الجبل الطبيعية ١/١، وعالم الرياضة على زاخر ٢/٨ وأخيراً قلب الفريقين على الفصول المصرية ٢/٤ فى الوقت الإضافى بعد التحاليل ٢/١ فى الوقت الإضافى للمباراة.

وتستمر مباريات دور التمهيد بقوة والمعاقين من زمانها الحضور البطيىرى، واستمرت البطولة للبنية فى ترويجها على الفهم.

بمشاركة ١٤٠ لاعباً  
ق بطولة التنس الأرضي  
منتجع ماربلا الشارقة

[illegible]

## دورة رمال العين الرمضانية الثانية

فوز فريق حامد بن خادم على الغرب  
٣/صف . . واليوم مباراتان

■ العين - الاتحاد الرياضي: ضمن فعاليات دورة «رمال العين» التذكيرية الرمضانية الثانية والتي تقام على ملاعب نادي العين في منطقة «بشماركة» قرب «عين» على بعد ١٥ كم من العين، اختتمت هذه الدورة بالنصفي والبرونزية. فأصبحت أكثر إثارة وحملها رغبة كل فريق في الفوز والصعود للأدوار المتأهلة.

وقد شهدت الدورة مساء امس الأول مباراة واحدة بين فريق الشيخ جاسم بن خالد والغرب وانتهت بنتيجة كبيرة ٧/٠ صفر لصالح فريق الشيخ جاسم بن خالد.

## اليوم معاوقاتان

ومن المقرر لقاعة ميلاتين مساء اليوم في اليوم قبل الاخير اختتام الانوار  
التصهيبية وتتحدد بمعدنا الفرق المؤهلة للذور نصف النهائي وليتأهق في  
المباراة الاولى الوحده والغرب والثانية تجمع الشولمين والبريمي (ب).  
وسيدشرف على تنظيم الدورة بنجاح اللجنة العليا المنظمة للذورة برفلس  
سعيد راشد الدرهمي ومدير الذورة بن جعة بن رحمة الدرهمي.



## دورة الوحدة الرمضانية لخماسيات الكرة

السعديات المتألف يواجه أبناء عمومته اسود الاطلسي  
والمشتريات يسعى لعبور مجموعة درويش بن أحمد

بسم الله الرحمن الرحيم

واحدة على التملون (٢/٤) ويحتل الفريق المركز الرابع للمجموعة الأولى. والمباراة الثانية في نفس المجموعة تجمع الجنسية والاقامة مع التملون وفرض فريق الجنسية كبيرة في إضافة ثلاث نقاط حينئذ لم يصله إلا ٤ (١/٢).

اليوم الثاني لدورة الوحدة للسلة  
بطلا الامارات والبحرين وجها لوجه  
الليلة لقاء جماهيرى سودانى فليبنى

■ تناقش في التاسعة مساء اليوم بمسلة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان مبارك آل نهيان (طه) اللجنة العربية الدولية الثالثة لكة المسلة (كينيكو للخدمات) التي انطلقت مساء وعبر اوبريت العلم العربي الرفع تحت رعاية سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس النادي.

والجاء في الاول للجنة تجميع المواد تحت مدينتي اخفروهم للشيخ المنيب والبراءة محاسبية جصاصيريه التي اكدت الصلة مع اخروا، وممثل المنتخب السعودي اجنح جوتن وممثل اللجنة العربية شركة كة علي واولاده.

وفي العاشرة والنصف اللقا جمع المنتخب حركت بطولات الاتحادية ومثل مجموعة شركات الامراء بفرق اللغة مختار بطولات الاتحادية والذلي سلعنت اوزام وفي فرصة لشهنة ابح سمو اللجنة في البلدين

نوح كبح وتضمنه وسواهما من كةامة ومعلمين وعبدالله اخروهم وفيه القيد الحواري الذي يتفق دائما تحت قيادة ابيدعهم ابرهم مرشد الوحدة والمنتخب والاذن حركت الجمعية العامة في المنبر العربي.

■ ضمن فعاليات دورة نادي الوحدة  
العمانية الأولى لخمفيات كرة القدم  
القائمة تحت رعاية سمو الشيخ سعيد  
بن زايد آل نهيان رئيس دولة «الخليج»  
البحرية عضو المجلس التنفيذي ورئيس  
النادي والتي يشترك فيها - ٢٠ فريقاً  
يشتملون نخبة من نجوم كرة الصالات  
من مصر والقطر وسوريا وفغانا. تقام  
اليوم أربع مباريات بمصيلة طخون بن  
سعيد بالنادي اعتباراً من الساعة  
الثامنة ونصف.

يتلقى في الجمارك الأولى فريق  
السيد علي (مُتَّخِبُ القوم) وصيف  
البطولة العربية التي أقيمت بالبحرين  
أكثر من تسعة وألوي يواجه أبناء  
عمومتهم فريق أسود الانجليزي الذي  
يضم أيضا لاعبين مغاربة ويقتلي في  
اللقاء مغاربيًا خلعًا ولكن لكلا فريق  
السيدات متصدر المجموعة الأولى  
برصيد ١٠ نقاط جمعهما من الفوز  
بمبارتين سيكون في الأرجل ثمة أبرز  
الفرق المرحلة للقب الدورة بينه فريق  
أسود الانجليزي فان فرصته ضعيفة في  
الاستمرار بالمنافسة خاصة وأنه تلقى  
هزيمتين تقابلتين من فريق مجموعة  
الرمي (١٠ صفر) / ١٠ صفر) ومن الجسيمة  
والأصالة (٣ صفر) وفاز في مباراة

بمحضور مكتوم بن محمد آل مكتوم -  
البطولة الرمضانية الشاطئية تنطلق الليلة  
منافسات فى الشطرنج والرمية والبياردو

وسيقوم الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم بتوقيع القانون في البعثة الكروية الشافعية للناسخ التلقائي التي نظمتها جمعية الإمارات والعرويات وسيسلطي في ختام البعثة لفرقة الوحدانية وسولبولو.

وأكد أعضاء البعثة تقديمهم والتزامهم برعاية الشيخ مكتوم بن محمد آل مكتوم وتشجيعه على إقامة لمحة لرياضة، وأضاف، أن ذلك أتى ترسيدها من التواصل مع الفريق آل سمو الشيخ محمد بن زايد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع، وقال، إن كل منحه هو أن تظهر عليه البطولات بصورة مميزة وتقديم خدمة للرياضة مطلباً للطلبة الصغار على المشاركة في هذه الأنشطة.

محمد بن راشد آل مكتوم، الأمين مدني الشارقة والمدينة الامارات للعرويات

رغبة لفتت الاندية بسري من ٧ جولات

جميعه نائب لامين

جيمس لامين

الاتحاد والجمعية

▀ برعاية وحضور الشيخ مكرم بن مكرم تطلق في التاسعة مساء اليوم المحاولات المهرجانية الشاطئية في البينالي الدولي لتعظيم بقاها ومن جمعها التي رسمت جواز مالية وكوسا وهديا وشارك في بطولة الشطرنج ١٦ لاعبا الشاطئية وقام الشيخ نظام المصطفى وسبيكون الباب وفقا للنظام المبرمج الذي يفسر حفل الافتتاح مسجدا خلف اتحاد الشطرنج وعرف على العابر رفيد للوحدات وعاد من أعضاء مجلس إدارة المصطفى وتحتفل بالباليو ورافعة.

**في بطولة شرطة العين الرمضانية  
فوز الجوازات والكهرباء وغدا الدور نصف النهائي للبطولة**

مسجلًا هدف الفوز لواءه والأكبراء هارون علي وجعلوا  
الحسني والعصر محمد بن عبد الله بن يثوب وجعل  
الشرطة العسكرية راشد عبدالمعز بن هنيئ  
الملك يثوب بن ربيع الله والأكبراء جمال الحسني  
عبدالله بن يثوب بن الشرطة وعصاة عبدالله ومحمد علوان  
وعبدالعزیز العزاني.

غدا الدور قبل النهائي

✳️ العین - الاتحاد الريفي، يقام غدًا بطولة سباعيات كرة القدم الريفيه ادارة شرطة العين والتي تقام على ملاعب العین. واقیمت امس الاول مباراتان الجوازات فوزا كاسحا على النبیة العامة سوطها الاول لصالح الجوازات ١/٣ وکل من السید مسری وعلی خمیس ومحمد اسموعس هدفًا لكل لاعب واد وسجل عبدالعزیز الجباري هدف النبیة

دورة الجمعية الأردنية لخماسيات الكرة  
**فوز تريمكس والجمعية الاردنية والخزنة**  
**وتعادل الحجر الاردنى مع لازيو**

الدورة السابقة مع فريق الخزنة، قدم الفريقان عرضاً مفصلاً عن تلك اللقاءات، وفي فريق الخزنة بأربعة أهداف مقابل ثلاثة أهداف للفريق الجنبية.

وسجل الفريقان الأثلاث، معاً صالح «مذهنين» وهدف كل من ناصر محمد هنيير - وحسين الجنبية والإمامة (1) كل من صالح لافوق وأحمد عوض ورجلي عوض وأحمد الجنبية كل حمود كلد وعائنه جلال والفرسان جوميس وأحمد حمير جميع البازرات جومير وغير شبح الفرق وأعلى حماد شيدان اللخبين.

وقد صرح رئيس الدورة يوسف الزعبي بأن أداء الفريقين كان طيباً وتنافسياً خصوصاً مع الفريق الجنبية الذي أضاف الدورة ثمة ثغرات لا يعبه فريق الخزنة.

أما مباريات اليوم فبعدما انتهى فريق مركز الجنبية الشرق وفريق الجنبية والشمالي وموسسة (الجنوبية والإمامة) (1) وفريق جنبية (الجنوبية والإمامة) (1) وفريق جنبية (الجنوبية والإمامة) (1) وبن أرايين وموسسة وريكنس وفريق الجنبية والإمامة (1).

في الدورة الرمضانية الثامنة  
للجمعية الأردنية لدراسة مسائل المرأة  
وكانت ثنائيا كاتلاني، جمعت المباراة  
مع فريق الحرس واتممت نتيجتها  
مقفل لا شيء أحرزه اللاعب أحمد فهد  
ومصمت المباراة الثنائية بين فريقين  
سوريين واتممت بفوز فريق  
مهاجرين مقابل لا شيء. سجل  
اللاعب محمد شريف، أحد  
مجموع الرسلان وظهرت وفريقه ومشرو  
ما المباراة الثالثة بين جمعت فريق  
واتممت بتغلب الفريقين بجمعة  
فريق مركز الأرضي الأهداف  
مهاجرين وعجب الطريف الذي  
لأزواج اللاعبين، طغية سالم وأسامة  
وإسراء أبو، جمعت فوزه.







## إسراء أول ملاكمة عربية تنافس على بطولة العالم

■ صنعاء - وام

تدخل الملاكمة اليمنية الصغيرة في أوروبا والمقامة في مدينة أتلانتا بالولايات المتحدة الأمريكية أسراء محمد عبد القادر جرجة المنافسة في شهر مارس القادم للحصول على بطولة العالم في الملاكمة النسائية وذلك بقلتها مع بطولة العالم الحادية كرسيتي مارتن. وكانت للملاكمة جرجة قد لعبت ١١ مباراة فازت في عشر منها وخسرت واحدة أمام بطولة العالم مارتن بسبب تحيز الحكام إلى منافستها حسب رواية بعض النقاد. وعقبته أسراء على المباراة التي خسرتها بقولها «يكفيني مجرد الفوز وسوف أكون النتيجة في مباراة الأثر القادمة». وتجرى المباراة التنافسية على بطولة العالم النسائية للملاكمة في مدينة نيويورك. ويصنف النقاد أسراء بالقول أنها تستعطي توكيخا متميزا للرياضة النسائية في العالم.

## النجمة يواصل نزييف النقاط

■ رسالة - صنعاء

واصل فريق النجمة اهدار النقاط بتعاطله من دون أهداف مع ضيفه فريق البرج اليمني لكرة القدم. أمس في افتتاح المرحلة الثامنة من الدوري اليمني لكرة القدم. وصعد النجمة الذي لم يحقق الفوز في أربع مباريات متتالية مؤقتا للمركز التاسع برصيد سبع نقاط من ثمانية مباريات وأصبح فريق البرج في المركز الثامن برصيد ثمانية نقاط. سيبدأ فريق النجمة على مجريته اللقاء على الرغم من أنه يفتقر لاعبين في الحقيقة ٢٧ من الشوطين الأول بعد أن طرد الحكم الفصير الجيسر رياض قببسي لنياله الانتداب الثاني. وتلقى حارس البرج على خطيب. وصعد ببراعة عدة فرص مؤكدة للتهديف سدحها ملاحمو النجمة وأول زهرة و بلال فايسل والمراقي صلب عيس على مرماه. وكاد فريق البرج الذي اعتمد المرتدات الفطرة أن يتنزع نقاط اللقاء الثلاث في الوقت الحرج عندما احتسب له الحكم ركلة جزاء في الدقيقة ٧٤ عندما هرق لفاع النجمة مصطفى زعيتري داخل منطقة الحفرة لكن ملاحموه السنغلي عبد الرحمن شومر سد الكرة بتسرع في القلم الأيمن لرمي وحيد فتال حارس مرمى النجمة. وعلى ملعب الصفا بهروت حقق فريق شباب الساحل فوزه الرابع هذا الموسم بتغلبه على فريق العهد ٢/١ - وصعد فريق شباب الساحل مؤقتا في المركز الرابع برصيد ١٢ نقطة وتقهقر فريق العهد الذي مني بهزيمته الخامسة هذا الموسم إلى المركز الثاني عشر والأخير وتوقف رصيده عند خمس نقاط.

## القرعة تضع النجوم العرب في مواجهات صعبة

العلمي يتقابل كوردا حامل اللقب وسانتورو الفرنسي على طريق العيساوي وأزاري مع الروسي سافين

■ رسالة

■ ظفر الله المؤنن:

أوقعت قرعة بطولة قطر موبل المفتوحة للنجوم العرب في مواجهات صعبة أمام أبرز نجوم البطولة. هذا ويبدأ اللعب مساء الرازي المصنف السادس والثلاثين على العالم والثاني عشر في البطولة مشواره أمام الروسي مارت سافين المصنف رقم ٤١ على العالم. بينما يتقابل اللاعب المغربي كريم العلمي التشيكي بيتر كوردا حامل اللقب والمصنف ١٢ على العالم.

أما يونس العيساوي فلن طريقه لن تكون مغروشة بالورود لأنه سيتقابل لللاعب الفرنسي فيريوس سانتورو المصنف رقم ٤١ على العالم. ويلعب نجم هينسان المصنف الأول في البطولة ضد الهولندي تشاكين والاطالي سافيني في المباراة ضد فيشيتي والاميركي تاراخو ضد الهولندي سيرمك. أما الروسي فيليبيسكيوف فسيصعد القرعة حيث يلعب ضد أحد المتأهلين من الدور التمهيدي. ويلعب الأرجنتيني فرانكو سكيلاري ضد التشيكي اوبريش ويتقابل السويدي توماس جومفوسون التشيكي دافيل فلتشيك فيما يلعب الأوكرائي ميخائيليف ضد أحد اللاعبين للمتأهلين ويلعب البرازيليكي دي وولف ضد أحد اللاعبين للمتأهلين في الدور التمهيدي. ويتقابل الكرواتي جوران ايفانكسيفيتشي الاسباني فرانكيسكو كلاكيت فيما يلعب الفرنسي سيريك بيولين ضد الكوستاريكي مارين خوان انطونيو. ويلعب ظفر الله المؤنن بديل بيكر ضد المتأهل الرابع من التمهيدي ويلعب الاسباني كارلوس كوستا ضد الأرجنتيني زاباليتا والتخلي كارتشار ضد البريطاني روسوكي.



الزوي

اليوم يعلن جدول المباريات

وتذكر الفران أنه سيتم إعلان جدول المباريات اليوم وتنطلق المباريات اعتباراً من الساعة الثالثة عصراً على أن يتم التوقف حوالي الرابعة والنصف. وتستأنف المباريات في الساعة السادسة لتتواصل حتى ساعة متأخرة. مواقف سيارات للجمهور



زويدان ايفانكسيفيتش



كوردا

وأكد على الفران أنه تم تأمين مواقف لسيارات الجمهور التي ستتوافد. وقد تم تجهيز بعض المواقف للشركات الممولة لكن يمكن استخدامها من طرف الجمهور.

التنظيم محكم واللجان تعمل ليلاً نهاراً

وأعرب على الفران عن رغبته على ماتم لجازه من قبل اللجان استعداداً للبطولة وقال أن كل شيء جاهز من مبنية اللاعب إلى الحكم مروراً باللاعب ووصولاً إلى آخر جزئية تتعلق بالبطولة. وتوقع الفران أن يكون الحضور الجماهيري كبيراً خاصة وأن أسرار التناكر مناسبة وفي متناول الجميع. وقال نامل مؤزرة النجوم العرب في البطولة والذين سيواجهون مباريات صعبة جداً.

# المفاجأة العرضية الكبرى لدى المسعود للسيارات

اتصل الآن على الأرقام التالية

٦٨١١١١٨ - ٠٢ معرض الخالدية

٧٧٢٠٠٠ - ٠٢ معرض النجدة

٢١٩٦٦٦ - ٠٣ فرع العين







# الرياضة بين نور واما

## هذبة قلم

### تأجيل الألعاب العربية... مرفوض

■ شعرت بالآلم والحسرة عندما قرأت تصريحات المسؤولين الأردنيين يؤكدون فيها ان دورة الألعاب العربية المزمع إقامتها العام الجديد قد يتم تأجيلها بسبب الخلاف حول مشاركة العراق من عدمه.

■ يا أيها السادة هذا القرار قد يعني عدم إقامة الألعاب نهائياً... فتتبع بذلك الفرصة للسياسة أن تضرب الرياضة في مقتل لا تريد أبداً.

■ أيها السادة، لا تدعوا السياسة تقتل الرياضة... اجعلوا الرياضة تسير بلا عيوب... ولو راعيتكم الحسابات السياسية فانسوا تماماً شيئاً يسمى الرياضة.

■ الملياردير المصري محمد الفايدي المقيم ببريطانيا وصاحب مخازن هارونز الشهيرة أعلن أنه سيسعى لضم لاعبين مصريين لفريقه فولهام الذي يملكه في لندن.

■ شخصياً أتمنى أن يستطیع... ولكنني أشك نظراً لسيطرة المافيا اليهودية على ثقافة اللاعبين... بالإضافة إلى العنصرية السائدة في محاولة الحصول على تصريح بالعمل... تصوروا الجزائري موسى صليب والمغربي كشكول يلعبان في هذه البلاد لأنهما يحملان جواز سفر فرنسيين، يعني يحق لهما العمل في أي مكان بالعارة، وبهذا فقط استطاعا النجاة من المصير الذي لاقاه أحمد شويبي حارس مرمى منتخب مصر السابق.

■ تكريم اللاعبين المستزين لا يجب أن يخرج من الأصول... لاحظ أنه عندما يتم تكريم نجم معتزل... يحاول هذا النجم إقامة الدنيا حتى نهاية مباراته، وفي بعض الأحيان إيراد - حتى تحولت هذه المباريات أو المناسبات إلى فرصة لـ «كذابين الزفة» كي يصلوا ويجولوا ويتنزهوا المطربون المغمورون يقدموا خدماتهم مجاناً من أجل لفت النظر.

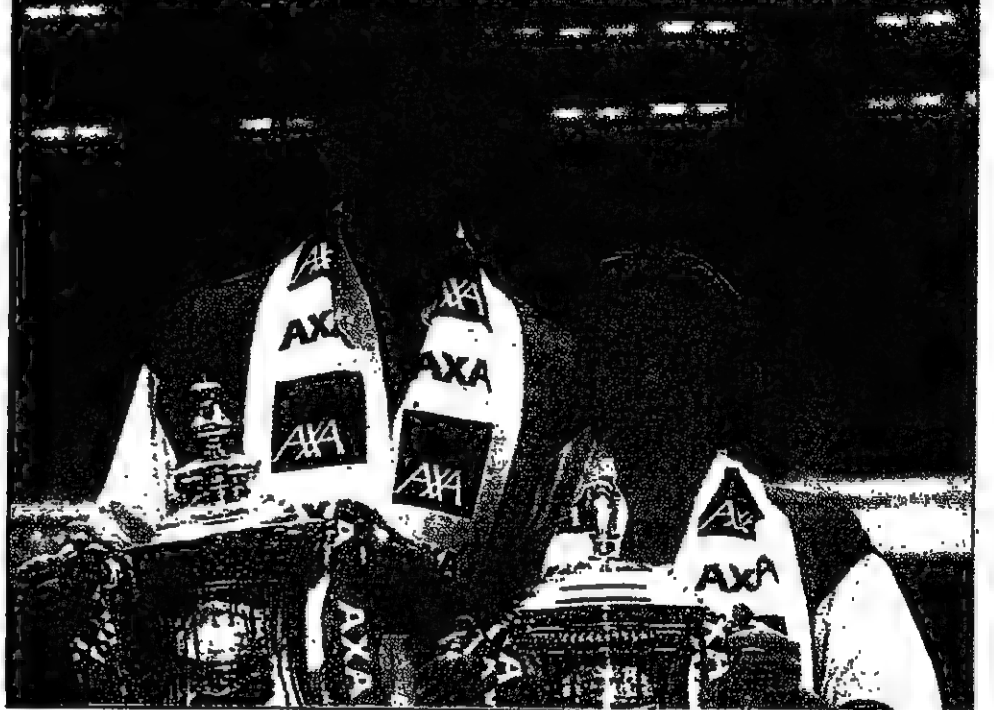
■ يا أيها المعتنون، أرجو إيقاف هذه المهازيل فوراً حتى لا تلحق السمعة السيئة بنجوم طالما كانوا يصلون ويجولون بالألعاب... تعالوا إلى الملاعب الأوروبية... عندما يكرمون نجماً من النجوم هناك شيء يسمى نظاماً - كل شيء بنظام - حتى التقييمات تتم بحسب شديده... وعندما تنتهي يقتنع المرء بأنها مباراة لها فائدة فعلاً. وطبعاً سيفهمني من يفهم.

أسامة صادق



## حياة ولا سود آخر أمانيها تغطية أولمبياد سيدني قبل وفاتها

هيلين رولسون امرأة طموحة للغاية، ليس فقط من أجل البقاء على قيد الحياة بل أجل تحقيق أنجاز فعلي قبل وفاتها. وتعمل هيلين مذيعة في البرنامج الرياضي الإذاعي البريطاني منذ أكثر من ١٩ عاماً، وقد أصيبت قبل فترة بمرض سرطان الكبد، وقد الآن تصارع الموت ولا تدري أن كانت ستكتب لها الحياة لتكمل عملها الثالث والأربعين أم لا، ولكنها مع ذلك تطمح في أن تحقق أميتها وحلمها في تغطية فعاليات مونديال سيدني ٢٠٠٠ قبل وفاتها. وتخضع هيلين الآن لعلاج كيميائي مكثف وأجرت حتى الآن بين ٣٧ و ٦١ جلسة علاج كيميائي، في إطار سعيها للتشبيث بالحياة والحقاق بأولمبياد سيدني، وتقول «بالنسبة لي، فائتي مغرمة بالألعاب الأولمبية وبأبطال وبطلات ألعاب القوى، وتقول حضور أولمبياد سيدني العام ٢٠٠٠، لا فيه من إثارة كما أنني أرغب بشدة في تغطية هذه الفعاليات. وطيلة عملها في هيئة الإذاعة البريطانية كانت هيلين تقدم برنامج الرياضة كل مساء سبت بعد نشرة الأخبار مباشرة. وتعمل أحياناً لعشر ساعات في الأسبوع على الرغم من مرضها. وقبل عملها كمذيعة عملت هيلين كمدرسة للجمباز، وعضوة في نادي بات لألعاب القوى، وهي تمشي ألعاب القوى منذ صغرها، إلا أن صحتها لم تسمح لها بمواصلة نشاطها الرياضي فالتقت للعمل في القسم الرياضي لهيئة الإذاعة البريطانية لتمارس هوايتها عبر المذياع.



### فريق اسنال النسائي بطلا لدوري الكرة النسائية في إنجلترا

حقق فريق اسنال النسائي بطولة الدوري الإنجليزي لكرة القدم النسائية. وبذلك يسير فريق النساء على خطى فريق الرجال الذي أحرز بطولة الكأس والدوري. وشاهد في الصورة هدافه فريق النساء سين ويليامز تحمل كأس البطولة إلى جانب توني آدمز اللاعب الدولي السابق وكابتن فريق اسنال الذي يحمل كأس البطولة أيضاً.

## الوشم صدرة الفنانين والرياضيين

بعد أن كان الوشم قسراً على الممبيز، وطيقي الرؤوس، وراكبي الدراجات لفارية، والاشراش، ومرتلبي السجون، أصبح الآن موضحة في أوساط الطبقات الوسطى والنجوم والشعير من الفنانين والرياضيين. وإلى جانب الوشم ظهرت أيضاً موضة تقب اللسان والظن والصر، وأصبح الوشم يحتل أماكن مختلفة من الجسم بدءاً بالكتفين، واليدين، والظهر، والظن والساقين وتختلف رسوماته من الزهور، والذلافين، والطيور وغيرها حسب مزاج وطالب الزبون.

وافتحت العديد من المحل المتخصصة في رسم الوشم إلى جانب صالونات الحلاقة والتجميل. وتتراوح قيمة الوشم حسب الحجم والنوع بدءاً من ١٥ جنياً استرالياً إلى أكثر من ألف جنيه لوشم الجسم كله. ومن أبرز المشاهير الذين زكوا موضة الوشم فرقة فتيت التوايل البريطانية، وفرقة كل القديسين، وفرقة بيوتشد (مسحور). وتقول ميل سي عضوة فرقة فتيت التوايل لها لديها الآن أكثر من ١٠ رسومات وشم في أماكن مختلفة من جسمها، ولها كلفت



تتوقع في أول مرة ترسم فيها وشماً أن تقابلها أمها وتقضب ولكنها بدلاً من ذلك طلبت منها أن ترسم لها واحداً مثله. ولم يقتصر رسم الوشم على الوسط الفني، بل امتد ليشمل عالم الرياضة، وعلى الخصوص علم التتنس مثلما نشاهد في ذراع بطلة التتنس الفرنسية المقاتلة ميري بيرسي، وأيضاً يمثل التتنس في تيم هينمان والفائز تامل.





**لاري للصراغة**  
خدماتنا عريقة و متميزة  
قريباً...  
**إفتتاح فرعنا الجديد**  
في مركز مدينة زايد التجاري  
أبوظبي - هاتف / ٢١٣٠٢٠ / فاكس / ٢١٣٠١٠ / هاتف مجاني / ٨٠٠٢٠٠٠

**الانطلاقة**

**مكيفات فوجي FUJI A/C**  
المتنيز في عالم التكييف  
٥ سنوات ضمان شامل  
على سبيل بونيت  
متروفر لدينا - نظام شبكات - دكت - سبيل بونيت  
**مجموعة آل حامد**  
أبوظبي / ٣١٩١٠٠٠ / العين ٢٢٠٢٢

**ورقة مالية**  
ممن نتعلم؟  
شهاب الإبداع على تنظيم قوافل الأسواق المالية ميرة تزجوا الافتعدها الامارات.  
قمن بأخر...  
لديه الفرصة ليتعلم من سبته.  
هناك الكثير الكثير ليتعلمه من خلال مجرد دراسة مافقه الغير.  
تتلمذ كيف تفعل الانظمة الالكترونية على السوق التقنية. وتتعلم ضرورة ايجاد اثار رقابي واضح وصار للتامل.  
تتعلم كذلك ان تدخل الحكومة كلما زاد كلما اخرج مصلحة السوق.  
سواء في تحديد تفاصيل التعامل أو البيروقراطية المتزايدة في تنظيم عمليات الإخراج في السوق.  
بممكننا مساعدة الجوهريه والفرق والبيده ونرى انه رغم ان الاساسيات تكون متشابهة. ان اولئك الذين مارسوا هذه المنة قرون لهم خبرة اكبر من تعلم المنة بالأمس.  
وكل الأسواق الكبيرة البضعة المعقدة المتطورة لديها ذاتها الكثير لنا والقائمين عليها مستعدون لمشاركة هذه المعلومات.  
بجانب التفتوتا فرصة التعلم هذه. حتى لا تخطئ الخط الذي اخطاه جيراننا.  
ان أنظمة التعامل التي نراها حولنا تتغير في الكثير من الصفات التي نراها من إمكانية تطوير أسواق هذه الدول. سواء من ناحية النظم الرقابية أو القوانين أو العرف أو حتى نظام التعامل نفسه.  
المعقدة بسيطة. لتتعلم من الأفضل والأفضل هو هو الحركة طويل البان في هذا المجال.

**تحقيق شامل**  
**حول أنشطة**  
**جدا في دبي**  
٢ ص

**توقعات أداء**  
**قطاع المقاولات**  
**بالدولة**  
**في ١٩٩٩**  
٣ ص

**الرئيس التنفيذي للشركة في حديث الى «الاتحاد»:**  
**٣٠٪ زيادة في أرباح «اللايس» للتأمين خلال العام ١٩٩٨**  
**توقعات بتوزيعات أرباح بنسبة ١٥٪ على الأقل**

**حوار - عطف فتحي:**

**■ حقق «اللايس» للتأمين نمو ملحوظ خلال العام ١٩٩٨ رغم اشتداد حدة المنافسة في السوق والارتفاعات المحيطة في الأسعار، وتؤكد التوزيعات ان أرباح «اللايس» ستزيد بنسبة ٣٠٪ على الأقل خلال العام ١٩٩٨.**

**■ وقال سعيد لطفي الرئيس التنفيذي للشركة الى «الاتحاد»:**

**«اللايس» وسجل معدلات مرتفعة، فقبل عامين كنا رقم ٢٥ بين الشركات من حيث الأقساط، ووصلنا العام الماضي الى رقم ٢٠، حيث بلغ إجمالي الأقساط ١٢٧ مليون درهم، ومن المتوقع ان ترتفع خلال موازنة ١٩٩٨ الى ١٥٢ مليون درهم.**

**■ ما هي أبرز الأنشطة التأمينية التي ارتبطت بها خلال العام ١٩٩٨؟**

**■ شاركنا في عمليات تأمين لمنتجات رئيسية في دبي تحت من الحماية الرئيسية، ومنها منتجات من صناعة عريقة، ومنتجات تجارية وصحية، واستطعنا خلال العام ١٩٩٨ الحصول على حصص جيدة في تأمينات كتلت تملك للشركات الأجنبية، وقد ارتفعت الأقساط التأمينية العامة لدينا الى ٨٨ مليون درهم العام ١٩٩٨، منها ٤٧ مليون درهم للسيارات مقابل ٢٤ مليون العام السابق.**

**■ بالنسبة للتأمين البحري كيف تقسم وضع السوق، خاصة وان «اللايس» من أنشط التأمين الوطنية في هذا المجال؟**

**■ التأمين البحري شهد تراجعا ملحوظا في الأقساط يصل الى ٥٠٪ خلال العام ١٩٩٨، وفي سوق التأمين في دبي يهد التأمين البحري من أهم القطاعات، وقد زادت الأقساط في كل القطاعات فيما عدا التأمين البحري، وفي المقابل زادت الحصص لدينا بنسبة ١٠٠٪، في حين تراجعت الأقساط نتيجة انخفاض وهبوط الأسعار، وبصفة عامة استطاع ان القول ان سوق التأمين البحري في دبي «سوق تقليد» رغم انخفاض الأسعار، ولا شك ان تراجع حركة التجارة بسبب الدور الرئيسي في هبوط هذا القطاع، ومن المتوقع ان يتراجع حجم القساط التأمين البحري لدينا العام ١٩٩٨ بين ١٠ و ١٢ مليون درهم.**

**■ وكيف تقسم أداء الشركة في مجال التأمين الصحي؟**

**■ في هذا القطاع لدينا مشروع مشترك مع شركة «دبي بي» و«د» و«د» زادت الأقساط بشكل كبير، وهو سوق عمل لنا من ناحية المجموعات، ونعمل على دعم فريق العمل في هذا القطاع، وقد بلغ إجمالي القساط لتأمينات القطاع الطبي ١٢ مليون درهم.**

**■ وقطاع التأمين على الحياة؟**

**■ هذا القطاع نمت به كثيرا وهو من القطاعات التي تشهد نموا سريعا لدينا، ومن المتوقع ان يصل إجمالي القساط لتأمينات على الحياة للعام ١٩٩٨ الى ٤٧ مليون درهم مقابل ٣٤ مليون للمجموعات.**

**■ ارتقاء إجمالي الأقساط الى ١٥٢ مليون درهم مقابل ١٢٧ مليون في ١٩٩٧**

**■ التراجع التجاري**

**■ وازدياد حدة المنافسة وراء هبوط الأسعار**



أحمد لطفي

**أعدتها مركز الامارات للدراسات**  
**الانتهاء من المرحلة الأولى لخطة**  
**تنويع القاعدة الاقتصادية بالدولة**

انتهى مركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية من المرحلة الأولى لمشروع «تنويع القاعدة الاقتصادية لدولة الامارات» والذي تم البدء فيه في يناير من العام الماضي.

وتذكر بيان أصدره المركز أمس انه في القيام بتنفيذ مسح شامل للاقتصاد الوطني، لوضع خطة استراتيجية تهدف الى تنويع القاعدة الاقتصادية في الدولة، ولإيجاد نظام متطور ومتكامل للمعلومات يمكن المركز من دعم جهود التخطيط الاقتصادي، وتنويعها نحو تحقيق أهداف التنمية.

واضاف البيان ان مشروع تنويع القاعدة الاقتصادية لدولة الامارات العربية المتحدة والذي تكمل مركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية بتنفيذه منذ مطلع العام الماضي يتوقع ان يتم انجازه بالكامل في نهاية العام الحالي، وهو يشتمل على ثلاث مراحل.

المرحلة الأولى: مسح للاقتصاد الكلي للدولة، وتقييم أدائه بالقرعة مع اقتصادات أخرى مشهولة. المرحلة الثانية: وضع استراتيجية اقتصادية تهدف الى تنويع قاعدة الإنتاج، ووضع توصيات بشأن السياسات الاقتصادية اللازمة لتنويع الاقتصاد الوطني.

واضاف ان المركز قد قام بتنفيذ المشروع مواكبة



جمال سند السويدي

**تعتزم تأسيس فرع جديد في أميركا**  
**٥٨٠ مليون درهم حجم المبيعات**  
**٩٨ مليون الأرباح المتوقعة لـ «جلفار» العام الحالي**

٩٨ مليون درهم العام ٩٧ الى ١٢٥ مليون العام ٩٨.

كما وافق مجلس إدارة الشركة على تأسيس «جلفار» الولايات المتحدة الأمريكية) وستستثمر جلفار في الولايات المتحدة على مدى السنوات الثلاث المقبلة ما يقرب من ٦٠ مليون درهم لاستثمار في مشاريع استثمارية في الولايات المتحدة الأمريكية لتأمينها وان جلفار تملك خمسة مصانع، منها ثلاثة في دولة الامارات، واحدا في مصر، ومصنع في المصانع المصرية والذي يعتبر من اصعد المصانع في الوطن العربي في هذا المجال.

وقالت جلفار بمناسبة توريد لوزارات الصحة بول مجلس التعاون الخليجي للعام ١٩٩٨، بمقدار تبلغ قيمته ١٢٠ مليون دولار اميركي.

وتذكر جلفار ان قدرات في العام الماضي بنسب العقد ولكن بقيمة ١٢ مليون دولار، اي ان العقد الجديد يحقق زيادة في العام الماضي تبلغ نسبته ٢٠٠٪ تقريبا.

تحققت في العام ٩٨ والتي بلغت ٢٢٨ مليون درهم وحققنا ارباحا بلغت ٥٧ مليون درهم.

وبمقارنة مبيعات العام ٩٨ والعالم ٩٧ يتضح ان جلفار حققت طفرة في مبيعاتها لهذا العام تبلغ نسبته ١٠٠٪.

عن جلفار: الانجازات ٣٩١,٣ مليون درهم جلفار، للامارات ١٩,٥٠ مليون، جلفار، الاكوادور ٤٢,٤ مليون، جلفار، مصر ٢٢,٢ مليون، مستودع جلفار، دبي ٥٩,٤ مليون، المبيعات العالمية، عمان ٢٢,٦ مليون درهم.

ومر جلفار في اوقات يوسف مدير عام الشركة ونصو مجلس الادارة للتدبير ان ماني: ارباح العام ٩٨ حسب الوازة التقديرية المتوقعة سيصل الى ٩٨,٤ مليون درهم، والجدير بالذكر ان البيانات للفترة للعام ٩٨ تتسلسل زيادة في النوع ولكم عن البيانات التي

**رأس الخيمة**  
**عبد الرحمن نقي:**

**■ عقد مجلس إدارة مجموعة شركات «جلفار» اجتماعا برئاسة الشيوخ سعود بن صقر القاسبي ومقر الشركة براس الخيمة واعتمد الوازة التقديرية لإنجاز ٩٩ وكلماتهم مؤشرا تقديرا لمبيعات العام الحالي كالتالي:**

**جلفار: الانجازات ٣٩١,٣ مليون درهم جلفار، للامارات ١٩,٥٠ مليون، جلفار، الاكوادور ٤٢,٤ مليون، جلفار، مصر ٢٢,٢ مليون، مستودع جلفار، دبي ٥٩,٤ مليون، المبيعات العالمية، عمان ٢٢,٦ مليون درهم.**

**■ وعقد يوسف مدير عام الشركة ونصو مجلس الادارة للتدبير ان ماني: ارباح العام ٩٨ حسب الوازة التقديرية المتوقعة سيصل الى ٩٨,٤ مليون درهم، والجدير بالذكر ان البيانات للفترة للعام ٩٨ تتسلسل زيادة في النوع ولكم عن البيانات التي**



**اتجاه لمنح البنوك اجازة يومي الجمعة والسبت**

دبي - «الاتحاد» - قالت مصادر مصرفية ان للقرارات الخاصة بالاجازات الاسبوعية للبنوك تباينت في اقتراحين، الأول هو العمل خمسة ايام في الأسبوع مع اجازة يومي الجمعة والسبت، والثاني العمل ستة ايام مع اجازات داخلية تنظمها المصارف ليحصل موظفوها على يومين اجازة اسبوعية، وقد اوضحت المصادر ان الاقتراح الأول هو الأكثر ترجيحاً.

وقالت المصادر ان مناقشات تدور حاليا بين المصرف المركزي والبنوك وبعض الاتحادات على الصيغة المناسبة للاجازة، وقد طلبت بعض المصارف ان تكون الاجازة يومي الجمعة والسبت وليس الخميس والجمعة مثل الدوائر الحكومية والمالية، وتقدم وجهة نظر البنوك في هذا الصدد على ان الاجازة يومي الخميس والجمعة وبداية النشاط يوم السبت لا يتماشى مع معدلات الأسواق المالية بما يجعل ٤ ايام من الاسبوع محدرة بالنسبة للبنوك.

واشارت المصادر الى ان بعض المصرفيين اقترحوا ان يستمر العمل لستة ايام في الاسبوع على ان تنظم البنوك اجازات موظفيها داخليا بحيث يحصل كل موظف على يومين اجازة اسبوعية، خاصة وان بعض البنوك تطبق هذا الأسلوب بالفعل.

ويستند الرأي المطالب باجازة يومي الجمعة والسبت على انه سيكون بمقتضى عملاء البنوك من موظفي الدوائر الحكومية والحلية انجاز اعمالهم يوم الخميس، وهو اجازة بالنسبة لهم في دوائرهم، بما يعني ان ايام توقف العمل في البنوك لن تتجاوز اليومين حسب المطلوب.



خلال توقيع اتفاقية

**تأسيس شركة جديدة للسجاد في دبي برأسمال مليون درهم**

**■ دبي - محمد الصديقي:**

اعلن في دبي عن تأسيس شركة جديدة للسجاد برأسمال مليون درهم، فيما يتجاوز احتياطي الشركة الجديدة ١٠ ملايين درهم.

وقد قام مساء امس اسعد سعدة حسن محمد بن الشيخ النائب الاول لرئيس غرفة تجارة وصناعة دبي، وسعادة مصطفى خضر القنصل العام المصري في دبي بافتتاح معرض الشركة الجديدة «العقيلي والنساجون الشرقيون للسجاد» وبشارع مطار دبي الدولي.

وتهدف الشركة الجديدة التي تتخذ مختلف انواع السجاد المنصفي نظمية اسواق دول الخليج وروسيا وشبه القارة الهندية، وتلبية احتياجات محلات ومعارض السجاد العاملة بدولة الامارات العربية المتحدة.

وقال راشد يوسف احمد نائب المدير العام بمجموعة العقيلي، ان اسرار منتجات الشركة ذات التصاميم المتميزة ستكون اسمارا تنقل من نظيراتها المطروحة بالسوق، اضاف ان طرحت تصاميم جديدة تعبر عن التراث المحلي الشرقي لكل من دولتي الامارات ومصر العربية، مشير الى ان القيمة تلك الحود.

**■ «لويدز» تزيد مفتشي البضائع المتجهة للعراق**

عملت «الاتحاد» على «الاتحاد» من مصاريف مصرية ان شركة لويدز البريطانية للكلفة بالتفتيش على البضائع الواردة لمصالح العراق في ميناء العقبة زادت من اعداد كوادرها ٢٠٠ موظفا.

واقامت المصادر بان الشركة قررت فتح فرع لها على الحدود السورية العراقية لراقية البضائع المصدرة للعراق، ونقلت عددا من موظفيها من ميناء العقبة تلك الحود.

**■ «ابوظبي للمواد الغذائية» تسوق منتجات حليب «كوست» بالدولة**

تسوق شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية «فودكو» عقدا طويل الاجل مع شركة كامبينا العالمية ومقرها هولندا لتسويق منتجات ومشتقات حليب «كوست» الهولندي في الدولة.

ومرر سعادة عبدالجبار الفهم مدير عام شركة ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية ان الشركة تطمح الى ان تصل مبيعاتها السنوية من حليب «كوست» الى ١٠ ملايين درهم.

وتعد شركة كامبينا العالمية واحدة من مجموعة شركات «كامبينا» التي تنتج وتبيع حليب البقر الهولندي ومشتقاته وتزعمها في جميع انحاء العالم.

وبلغت قيمة مبيعات الشركة اربعة مليارات دولار في العام الماضي الذي جعلها من اكبر الشركات العالمية في هذا المجال. وقد وقع العقد ليلة من «فودكو» عبدالجبار الفهم مديرها العام وعن وكالة كوست اولاف جينفر يوسي.

**■ الشركة الوطنية للوساطة المالية**

وسطاء معتمدون من المصرف المركزي لبيع وشراء الأسهم المحلية

ترخيص المصرف المركزي رقم: ٢٣٩٩/١٤ بتاريخ ١٩٩٨/٧/١٤

ط / ١/ بناية شبيب الظاهري ش / الشيخ خليفة

أبوظبي ت / ٢٦٣٦١١١ - فاكس / ٢٧٣٧٨٨

**الانطلاقة**

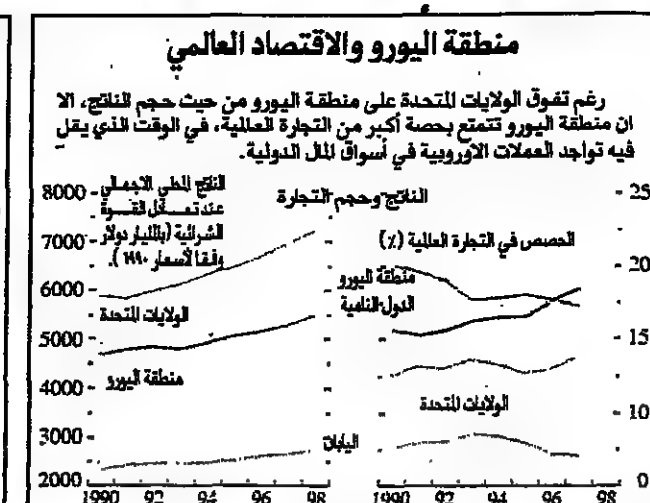












**أسواق شرق أوروبا وحوض المتوسط أكبر المستفيدين من الوحدة النقدية  
ليورو يسلب سويسرا بريقتها ويؤثر إيجابيا على دول الفرنك الإفريقي**

ويحضر المتوسد متكون أكثر الانشاق  
استقلته من الإجماعات التي تتعاضد  
الاتحاد الأوروبي لتحرير التجارة،  
أولاً كافة القيود أمام تدفق الصلاوات  
الاجنبية.

تُعتبر أن مساهمات دول ذات  
الاقتصادات المتنامية يمكن أن تلتزم  
بمعايير سليمة من استثمار السياسات  
العملية للتمهيد التي تتجهها دول  
الاتحاد على المنهجيات الواردة في  
اسواقها.

وهناك جانب آخر لابد وأن يعضد  
الحلول مع الحظوظ الأولى من مبادئ  
التي يتمثل في المسألة برمتها بعض  
الدول سواء من خلال طرق تحركات  
العملة معينة مثل الدولار أو الفرنك  
الفرنسي، وهناك دول من أفريقيا  
والفلبين وسواها دول من منطقة الشرق  
الربطية بالعملة الفرنسية،  
أولاً هناك دولة، مسطوطاً في

الجوهر على سداد وجهها، خصوصاً  
الدول الأوروبية من خلال تقليص  
الاجتهاد التي تتصلها تلك الدول والتي  
تكون عادة مقومة بعملية المحلية لاسداد  
التزامات الدول، وذلك دون أي تأثير  
سليم من وراء ارتفاع في سعر الجورو  
على صلات تلك الدول.

وفي المقابل كذلك دون أي تراجع  
في قيمة عملات الأمم الصلاوات التي  
تسكنون لها أثر سلبية على اقتصاديات  
الدول صاحبة الدولار الخارجية القيمة  
مثل بلغاريا والدول المتفوقة والفرنسية  
وسعد أفريقيا.

ويمكن القول أنه مع نجاح اليورو  
الاجتهاد للثقل في أبحاث وجهه  
كعملة لادسية مثل الدول التي  
مسبوبة التجارة الدولية وعلى مستوى  
الدول المالية المحلية، فإن ذلك يتيح  
التعامل في الدول المحلية خصوصاً  
السلطات القومية بلبسوا، ما يعطي

تألولون المتكلمين بوزنهم معطلين  
أولوا وحملوا البحر المتلصق تربط  
وعملنا بعضنا بعضا المصلا  
أولوا غير أني سمعيت الورى يندل  
عنها غير أن تلك الورى سلتها في  
فلقها القليلة إلى ريد مصر  
وعلمنا أن مصر مقيمة ومباشرة أو بسلة من  
العملات الأجنبية التي سيحكم الورى  
ولما ريسها بعد وأمنت وأقبل من  
وسط أفريقيا الناطقة بالفرنسية ريد  
بعض عملنا بعضا البحر، كما  
أعلنت من مثل قبرص وبلياريا  
وأيتاليا استعماها لنيل قوتها.  
وذلك تقديرها لخطأ العمل من  
التجارب التي أتت من طرف العمل  
المرتبط بالورى ون أن الورى في قدرة  
التمسك لخطئة العمل الورى على  
التناسل فيما بينهم، كما أن الوجهة  
التقسيمية يمكن أن تسلم من زيادة  
التمسك في جملته، كما لا بد،

[illegible]

مخطط التعرضي للزحزحات المقابلة التي تعرضها أثناء أسفار العمل والعملاء في حالة الارتباط بعمل دولة واحدة مثل الخيارات أو فرنسا.

كما أن التزام دول الاتحاد الأوروبي بتبني السياسات النقدية والمالية اللازمة لضمان قوة العملة الأوروبية الجديدة سييسهلهم في زيادة قدرة دولها على الصمود مع تقلبات سوق العمل.

وتوجد السمور رغم ارتفاعها على  
الأخيرة التي أصبحت منطقة جنوب  
شرق آسيا، وحالة الركود التي يعاني  
منها الاقتصاد العالمي بشكل عام، أن  
هناك تصورات متفائلة بشأن مستقبل  
الاداء الاقتصادي في منطقة السمور  
حيث من المتوقع تحقيق معدلات نمو  
تتراوح من ٢ إلى ٣٪ خلال العام ٩٩  
ظل المستويات المنخفضة لأسعار  
الفائدة المعمول بها في دول الاتحاد  
الأمم كعامل متفائل في الاقتصاد

وأشارت دراسة تحليلية لمنهوق  
النقد إلى أن حدوث زيادة بنسبة ٢١  
في الناتج المحلي الإجمالي لدول منطقة  
اليورو مجتمعة سيسهم في ارتفاع  
صالحات تلك المنطقة إلى أسواق وسط  
وشرق أوروبا بنسب تتراوح من ١٠,٩%  
وينسب إلى الأسواق دول حوض

## الاسواق الناشئة واليورو

Year	Deaths (approximate)
1992	6.5
1993	3.5
1994	6.5
1995	5.5
1996	4.5
1997	5.5
1998	4.5

تضعه أسعار النفط العالية كما أن سويسرا هي الأخرى ستنتدبها بالخدمة المالية حيث تشير بعض صناديق التوكيد إلى أن السويسري سويسري سيفقد بشكل تدريجي الشكل التي كانت تميزه أمام المنافسة الدولية الأخرى لسنوات طويلة. وباعتباره عمدة الملاذ الأمن، من خطوطه الجوية التي تطبقها أوروبا، وسفها يتصلق بالخطوط الجوية الأوروبية التي تسيطر على المنافسة الأوروبية مثل التصلقات كندا والولايات المتحدة واليابان، الدول من جهة التبادل التجاري لتلك الدول من حجم التبادل التجاري مع تلك الدولة. جعل من أجله صخرة جديدا من أجل جاراتها مع منطلق العالم الأخرى، والآن يتصرف صندوق النقد أن التطوير الاقتصادي في منطقة السويس كمشروع أثارها محاولة ليفلي على تلك الدول، فسيكون أن لا شك في أن السويس وضوءه كعملة مؤثرة في مجال التطوير الدولية، سيكون له تأثير مبشر على أسعار صرف العملات الرئيسية الأوروبية مثل الدولار والين.

وهذا يعني للوحدات على الدول سيكون قادرا على المصعد. أما الدولار والأمريكتي على أساس السواحل القارية المالية، وكل ذلك قد يتصرف أن يتغيره. إن اعتبارا من الأسعار الأوروبية.

[illegible]

100

**تحت سماء الحب**  
**الخوف ممنوع**  
**والزمن مرفوع !**  
**رسالة بالفاكس**  
**من عقلك الباطن !**

**أهلاً بالعالم الجديد**

أقّة حب! ..... محمد أحمد السويدي  
سواء كاشفة! ..... محمد خليفة  
نظرا! ..... محمد حسن الحربي  
الساحل! ..... د. عارف الشيخ  
القلب! ..... عائشة الجاسم  
سالم المشاعر! ..... خليفة سيف  
ة الاسلام! ..... د. عبد العزيز خالد  
وال في نفسي! ..... د. كريمة العبداني

**تحت سماء الحب**  
**الخوف ممنوع**  
**والزمن مرفوع !**  
**رسالة بالفاكس**  
**من عقلك الباطن !**

**أهلاً بالعالم الجديد**

أقّة حب! ..... محمد أحمد السويدي  
سواء كاشفة! ..... محمد خليفة  
نظرا! ..... محمد حسن الحربي  
الساحل! ..... د. عارف الشيخ  
القلب! ..... عائشة الجاسم  
سالم المشاعر! ..... خليفة سيف  
ة الاسلام! ..... د. عبد العزيز خالد  
وال في نفسي! ..... د. كريمة العبداني

**هو أمير الفور مولا بفرقون في بحر الخليج ..**

مع الباعة في كل مكان

# الزناز الأندلس

---

## زايد... مظالم أمنة لعمالية الحرومين

---

ونسل الله المستر؟

التيقة فاطمة... تكريم العر الفلانية وعقوبات الايام

ناتية ونضامة وتريعات ٩٩

الفداء العظيم في شهر رمضان

أزواج تحت الحصار!

هكيات واقعية في القيادة الشخصية

مرايا الزمن ونشودة في حب الوطن ..

خوار هويج جدا مع لسانر الكويت



الرياض، رويترز، قالت وزارة التوسعة القريبية أنها اعنت فنيين يثمن قدره ٩٨ مليون درهم (١٠ مليون دولار) الى مستثمرين محليين واجنب. وقال مسؤول بالوزارة ان فنيي «كشيان الذهب» والوفد من يبعها الاصصم للثني مستثمرين من القطاع الخاص. وقع فنيي «كشيان الذهب» في صفقة تغاير الضبية على سحل المحيط الاطلسي ويضم ٥٥ عرفة



والصائب، والتأنييد، والمتروكيات، بالإضافة إلى مشروعات المقام العامة، وذلك على اعتبار أن الطعام غير قابل على البيع بهذه المدة نظرًا لخاصة استعمال هذه المصناف، ونظرًا لأن هذا اتفاقًا اجتماعيًا يبرئ تفضيحه من أي دليل هذه المصناف بحسب ما تشيخ العامة، وذلك العائد إلى أن هذا المصنف يمكن أن يتحقق من توثيق بعض المصناف في النطاق القوية، وهذه الأحكام لا تشكل بيعًا عامًا للمصنف الطعام الخاص من ناحية أخرى، فإن هناك ضرورة تأسس للدفاع عن الملكية العامة من العامة.

• وجود بعض الأموال المالية لحياة الجماعة والتي يذوي تلكها كحياة خاصة على التمكن من الاقتراض بها وباعتبار أهميتها، وتلك، بالتالي، فإن ما لا يكون ضروريًا لحياة الناس في عمر يبرهن أن كل ما كان عامًا.

• وجود بعض الأموال التي تمثل الترويض الطبيعية ولا لضرورات مثل النبت، والاعمال، والتي تكون محدودة ببيعها، ولا على العمل في أي اجتماع خاص، إلا أن الترويض عام على وجود العمل على كل أفراد المجتمع، بين يدي الترويض بها من قبض الأفراد إلى سوء توزيع الثروة والنشل بين أفراد المجتمع.

• وجود بعض الأموال التي تستمدت جميع الجماعة لتحويلها إلى ملكية عامة، وهو ما يتوقف على ظروف معينة والرحلة التي يمر بها، ودواعي هذه التحول مثل، تحسين المستوى الاقتصادي، أو الامتثال للثقافة الإسلامية أو دعم مسئولو الجمعية للبيئة القوية.

وتتميز دور المؤسسة المصرفية العربية في عملية الخصخصة في ظل الأوضاع القائمة في الدول العربية بما يلي:

• تمثيل المؤسسة المصرفية العربية في التمسك بالعربية الاقتصادية ونظير السوق، حتى في الدول التي اختارت التأميم أو النظام في أوجه الاشتراكية، أي في العملية المصرفية والبيئة التي أدت إلى المخاطر والبأس في الكلفة ونوعية الأداء وفقره لا تلتزم، والنظم الموجهة، ويصعب موارستها وتطورها في ظل النظم القوية.

• بقيت المؤسسة المصرفية في أغلب البلدان المناسير، الاستبدادية والغلبة، في هيكلية أسسها المالية والنقدية، واستطاعت أن تقوم بوضع السياسة بين الإخراخ الاقتصادي، وأن تطبق ما لها، وبموجب الإكراه والافتقار إلى ذات احترامات.

•







